ريال

بسم الله الرحمن الرحيم

المدينة

الاسبوعية

• الجمعة ١٠ شعبان ١٤٠٤هـ - ١١ مايو ١٩٨٤م • السنة [illegible] والأربعون • العدد ٦٢٥٤ •

AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6254 FRIDAY MAY 11, 1984

وسط هدوء ساد جميع الجبهات التقليدية في لبنان :

حكومة كرامي تباشر مهامها بالاجتماع في «بكفيا»

بيروت « الوكالات » : اجتمع مجلس الوزراء اللبناني بعد الساعة الحادية عشرة بقليل من صباح امس (الخميس) في قصر الرئاسة الصيفي في بلدة « بكفيا » على بعد ٢٠ كيلومترا شمال شرقي بيروت وحضر الاجتماع تسعة وزراء من الوزراء العشرة الذين شكلت منهم حكومة كرامي في يوم ٣٠ ابريل الماضي .. وقد وقع الاختيار على مقر الرئاسة الصيفي للرئيس امين الجميل الذي ترأس الاجتماع بعد التحفظات التي ابداها وزراء المعارضة الذين اثاروا اسبابا تتعلق بالامن .. ويذكر في هذا الصدد ان اجتماعات مجلس الوزراء تعقد بوجه عام في قصر الرئاسة في بعبدا في الضاحية الشرقية لبيروت وهي المنطقة التي وصف المعارضون الوصول اليها بانه غير امن ..

والوزير الوحيد الذي لم يحضر هذا الاجتماع هو عبدالله الراسي الذي عهد اليه بوزارة الداخلية ويعزى غيابه الى العداء الذي ابداه سليمان فرنجية (الرئيس اللبناني الاسبق) تجاه تشكيل الحكومة الجديدة .

ولم يوضع اي جدول اعمال محدد لهذا الاجتماع غير ان الصحف اللبنانية اعربت عن اعتقادها بان هذا الاجتماع سيتناول مسائل اساسية تتعلق بالجيش اللبناني والانباء الواردة من جنوبي لبنان التي تشير - على حد قول الصحف - الى انسحاب جزئي اسرائيلي وشيك من هذه المنطقة .

ويبحث مجلس الوزراء اللبناني ايضا في اجتماعه - وفقا لما ذكرته المصادر - الخطوط الرئيسية للاصلاحات السياسية والاقتصادية التي يتعين اجراؤها من تطبيق لقرارات مؤتمر الحوار الوطني اللبناني في لوزان ومؤتمر القمة اللبناني السوري الأخير ..

وقد اتخذت اجراءات امن مشددة في بكفيا وقد وصل عدد كبير من الوزراء الذين يقيمون في القطاع الغربي من بيروت ومنهم رشيد كرامي رئيس مجلس الوزراء الى بكفيا على متن طائرة عامودية واحدة اما وليد جنبلاط وزير الأشغال العامة والنقل والسياحة فقد فضل التوجه الى بكفيا برا عن طريق منطقة المتن الأعلى المتاخمة لمنطقة بكفيا والتي يسيطر عليها الجيش السوري وميليشيات حزبه .

وقد استمر الهدوء خلال الساعات الاربع والعشرين الأخيرة على جميع الجبهات التقليدية في لبنان غير ان بعض طلقات الاسلحة الاتوماتيكية سجلت صباح امس على خط التماس الذي يفصل قطاعي العاصمة اللبنانية .

الامير عبدالله يرعى حفل نادي الفروسية

الرياض « واس » : يرعى صاحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي الفروسية مساء اليوم (الجمعة) احتفال نادي الفروسية في ختام الموسم الرياضي .

وصرح مدير عام نادي الفروسية راشد الرنيدي لوكالة الانباء السعودية بان سمو ولي العهد سيقوم بافتتاح المنشآت الرياضية الجديدة في النادي كما سيقوم سموه بتوزيع جوائز الفائزين للموسم الرياضي الحالي في التنس والسباحة والاسكواش وطلاب مدرسة الفروسية .

الوزير الأندونيسي يعود الى جدة

جدة « واس » : وصل الى جدة قبل ظهر امس وزير الشؤون الدينية الأندونيسي مناور شاولي قادما من المدينة المنورة بعد ان قام بزيارة المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه وكان في استقباله عدد من المسؤولين في وزارة الحج والاوقاف .

والوزير التركي في المدينة

ومن جهة اخرى وصل الى المدينة المنورة قاسم وزير التجارة والصناعة التركي جنافيت ارال لزيارة المسجد النبوي الشريف والصلاة فيه .

وزير البلديات والاسكان اليمني (للمدينة) :

الدعم السعودي لليمن يعكس مدى تطور العلاقات

• كتب محمد عبده الصباغ :

ادلى معالي وزير البلديات والاسكان بالجمهورية العربية اليمنية السيد احمد محمد لقمان (للمدينة) قائلا ان الدور الرائد والكبير الذي تقوم به المملكة العربية السعودية عبر مجلس التنسيق السعودي اليمني الذي يترأسه الامير سلطان بن عبدالعزيز لهو خير دليل على العلاقات الاخوية التي تربط بين حكومتي وشعبي البلدين .

واعرب الوزير اليمني عن اعتزازه وتقديره لجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين وسمو النائب الثاني الأمير سلطان بن عبدالعزيز على الاهتمام البالغ الذي توليه القيادة السعودية لاشقائهم ابناء اليمن .

وقال الوزير ان الدعم الاخوي الكبير الذي تقدمه المملكة لشقيقتها الجمهورية العربية اليمنية يعكس المدى المتطور الذي وصلت اليه العلاقات التي لاشك انها تنطلق من الروابط التاريخية والوشائج الاجتماعية والجوار الى جانب الركائز المتمثلة بوحدة العقيدة التي تربط المملكة باليمن .

وقال الوزير اليمني ان الصندوق السعودي للتنمية الصناعية له دور رائد في المساعدة في البناء والتطور الذي تشهده اليمن في الوقت الراهن بقيادة فخامة العقيد علي عبدالله صالح الذي يبذل قصارى جهوده مع زملائه بمجلس الوزراء والقيادة العامة بالجمهورية العربية اليمنية وذلك من اجل التخطيط الاقتصادي من خلال برنامج وخطط التنمية التي تشهدها اليمن حاليا وقال الوزير اليمني ايضا ان الجمهورية العربية اليمنية تتجه نحو التركيز على التغلب على النواحي الانتاجية مثل (الزراعة) وتبذل الحكومة جهودا جبارة في هذا المجال من اجل تطويره وقد كان من نتائج هذا الاهتمام من قبل المسؤولين تطوير مشروع (تهامة) الزراعي وتطوير مشروع سائلة وادي مر الذي يعتبر من اهم المشاريع الزراعية باليمن .

الرئيس اليمني

« ترمومتر » الذهب في انخفاض

لندن « اب » : انخفضت امس اسعار اوقية الذهب الخالص نتيجة القوة التي اتسم بها موقف العملة الامريكية امس وارتفاع اسعار الفائدة عليها .

ففي لندن افتتح التجار تعاملهم ببيع الاوقية مقابل ٣٦٩٫٥٠ دولار . لكن التجار الخمسة الكبار ثبتوا سعرها آخر النهار عند ٣٧٠٫١٠ دولار وهو - مع ذلك - سعر اقل من سعر يوم الاربعاء البالغ ٣٧٢٫٢٥ دولارا في زيورخ - وهي مركز مالي هام ايضا - بيعت الاوقية ب ٣٧٠ دولارا فحسب .

وبلغ سعر الاقفال الاول بالنسبة لكيلو جرام الذهب في سبيكة زنة ١٢٫٥ كيلو جرام الخميس في سوق الذهب في باريس (١٠١٨٠٠) فرنك

وعن الفضة ذكر المتعاملون في سوق لندن امس ان الاوقية منها بيعت بـ ٨٫٥٤ دولار . وهو ايضا سعر منخفض . حيث انها بيعت اول من امس مقابل ٨٫٦٩ دولار ..

عرفات يجدد دعوته لعقد مؤتمر دولي للسلام [illegible]

« لا نعتزم نقـل مقر قيادتنا من تونس وصنعاء للقـاهرة »

دكا - تونس « الوكالات » : دعا السيد ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية في دكا امس مجددا لعقد مؤتمر سلام بشأن الشرق الاوسط تحت رعاية الامم المتحدة وباشتراك القوى الكبرى الممثلة في مجلس الامن التابع للامم المتحدة وقال عرفات الذي توقف في دكا ليلا في طريق عودته من زيارة رسمية للصين في مؤتمر صحفي عقده في مطار دكا قبل مغادرته ان الصين تؤيد خطته لعقد المؤتمر من اجل السعي للتوصل الى حل سلمي للمشكلة الفلسطينية .

واضاف الزعيم الفلسطيني انه اجرى محادثات مثمرة للغاية مع القيادة الصينية في بكين وقال ان الصين تعهدت بمنحه تأييد مستمر لمنظمة التحرير الفلسطينية غير ان عرفات لم يذكر ما اذا كان التأييد الصيني يتضمن ايضا تقديم مساعدات عسكرية .

ونفى عرفات ايضا الانباء القائلة انه يعتزم نقل مقر قيادته الى القاهرة واكد ان المقر السياسي لمنظمة التحرير الفلسطينية يوجد في تونس والمقر العسكري في صنعاء وليس هناك اية خطط لنقل اي من المقرين في الوقت الحاضر .

وعن سؤال حول الأصوات الأخرى داخل منظمة التحرير الفلسطينية قال عرفات ان لكل شخص في المنظمة الحق في انتقاد القيادة . واضاف لا تقلقوا فاننا سنكون قادرين على حل مشكلاتنا كلها .

عرفات وصل امس الى اثينا

هذا وقد ذكر مصدر يوناني مسؤول ان السيد عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية وصل امس الخميس الى اثينا حيث يشترك في اعمال مؤتمر الحركة الاشتراكية اليونانية وقد اختتم عرفات فجر امس (الخميس) زيارته لبنجلاديش التي استغرقت يوما واحدا .

وقد دعي ٥٠ وفدا اجنبيا من بينهم وفد منظمة التحرير الفلسطينية الى الاشتراك في اعمال المؤتمر الذي بدأ اعماله امس الخميس في اثينا ولم يتسن الحصول على اي ايضاح بشأن مدة زيارة عرفات لليونان وتجدر الاشارة الى ان عرفات قد قام بالفعل بزيارة رسمية لليونان في ديسمبر ١٩٨١ كما مر باثينا في نهاية اغسطس ١٩٨١ عندما اجبرته القوات الاسرائيلية على مغادرة بيروت ومعه انصاره .

نيكسون : نقل السفارة يفقدنا علاقاتنا مع العرب

واشنطن « الوكالات » : اعلن الرئيس الامريكي الاسبق ريتشارد نيكسون معارضته لنقل السفارة الامريكية في اسرائيل من تل ابيب الى القدس المحتلة ..

وقال الرئيس الأمريكي الاسبق في كلمة له امام جمعية رؤساء تحرير وناشري الصحف في واشنطن الليلة قبل الماضية ان ذلك اذا تم فان معنى ذلك ان رئيس الولايات المتحدة لن يكون له تقدير مهما يكن الامر لدى المصريين او الاردنيين او العرب المسلمين الآخرين في المنطقة وهم الذين يمثلون الاطراف الرئيسية والضرورية في حالة ما اذا توفرت لدينا القدرة على اقرار وضع سلمي في الشرق الاوسط ..

واكد انه من الاهمية القصوى بالنسبة لاسرائيل ولصالحها ان يكون لرئيس الولايات المتحدة ايا كان هذا الرئيس علاقة طيبة بقدر الامكان بجيران اسرائيل ذلك لان المشكلة الرئيسية التي تواجه اسرائيل في الوقت الراهن تكمن في ايجاد بديل لاقامة السلام ..

ابو اياد وابو جهاد يعلنان :

اجتماع المصالحة الفلسطينية يعقد ١٢ الجاري

تونس « الوكالات » . اعلن السيد صلاح خلاف ابو اياد عضو اللجنة المركزية لحركة فتح لممثل الصحافة ان اللقاء الفلسطيني الثاني الذي كان من المقرر ان ينعقد يوم الاربعاء بالعاصمة الجزائرية قد ارجيء الى يوم ١٢ مايو الجاري . واضاف ابو اياد ان هذا الاجتماع سيعد مرحلة هامة في اقرار الوحدة الفلسطينية وسيصل الى حل لجميع المشاكل المعلقة وكان المسؤول الفلسطيني يتحدث في مؤتمر صحفي عقده مساء الاربعاء في العاصمة التونسية بالاشتراك مع خليل الوزير (ابو جهاد) رئيس الدائرة العسكرية لمنظمة التحرير الفلسطينية .

ابو اياد

ومن جهة اخرى اعرب المسؤولان الفلسطينيان عن ثقتهما وتفاؤلهما ازاء هذا اللقاء الفلسطيني المرتقب واكدا انه سيؤدي الى تفاهم شامل .

ويشترك بصفة خاصة في هذا الاجتماع الذي يستهدف اقرار وحدة منظمة التحرير الفلسطينية ممثلو الفصائل الثلاث الرئيسية لمنظمة التحرير الفلسطينية (فتح) التي يرأسها السيد ياسر عرفات . والجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين برئاسة نايف حواتمة . والجبهة الشعبية لتحرير فلسطين برئاسة جورج حبش .

ومن جهة اخرى ذكر خليل الوزير ان الاجتماع الفلسطيني بالعاصمة الجزائرية سيبحث ويحدد الخطوط العريضة لبرنامج سياسي وتنظيمي للمجلس الوطني الفلسطيني المقبل كما سيحدد تاريخ انعقاد هذا المجلس واتخاذ موقف فلسطيني مشترك تجاه جميع المشاكل الراهنة .

واضاف الوزير الذي سيرأس وفد حركة فتح ان الحركات الفلسطينية الرئيسية المشاركة في اجتماع الجزائر متفقة على ضرورة تطبيع العلاقات السورية الفلسطينية على اساس استقلالية منظمة التحرير الفلسطينية .

واردف الوزير ان هذا التطبيع من دمشق الذي ننشده دوما سيتيح للثورة الفلسطينية استعادة مكانتها السياسية والعسكرية في المنطقة كما اعلن ابو اياد وخليل الوزير ان وفدا جزائريا يمنيا جنوبيا للتوفيق سيتوجه يوم ١٦ مايو الحالي الى دمشق لاجراء مباحثات مع المسؤولين السوريين حول امكانية انهاء الخلافات السورية الفلسطينية .

وعلم ايضا ان موعد الزيارة التي سيقوم بها الوسطاء الجزائريون واليمنيون الجنوبيون في دمشق قد حدد بحيث يتسنى لهم معرفة نتائج المحادثات الفلسطينية بالجزائر ومن ثم بحثها مع المسؤولين السوريين .

الفائز يعود للمملكة

الرياض « واس » . عاد الى الرياض بعد ظهر امس معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية محمد العلي الفائز والوفد المرافق له قادما من تركيا بعد زيارة لها استغرقت اربعة ايام . وصرح معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية لوكالة الانباء السعودية ان زيارته لتركيا اتاحت له فرصة اللقاء مع عدد من المسؤولين الاتراك وعلى رأسهم فخامة الرئيس التركي كنعان ايفرين ورئيس الوزراء تورجوت اوزال . وقال معاليه انه تم خلال الاجتماعات التي جرت مع نظيره وزير العمل والتأمينات الاجتماعية التركي الدكتور مصطفى قلملي والتي شارك فيها اعضاء من الجانبين السعودي والتركي استعراض ما وصل اليه التعاون بين البلدين في المجال العمالي حيث لوحظ زيادة العمالة التركية العاملة في المملكة زيادة واضحة خلال السنوات الخمس الماضية . واضاف معاليه ان الجانبين استعرضا وسائل دعم هذا التعاون لما فيه خير البلدين المسلمين . واوضح معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية ان المباحثات اتسمت بروح ودية واخوية صادقة تعكس التقارب والعلاقات الوثيقة بين المملكة وتركيا واعرب معاليه عن شكره العميق للحفاوة البالغة وكرم الضيافة التي قوبل بها الوفد السعودي خلال فترة زيارته .

في اسواق الاوراق المالية :

ارقام قياسية للدولار ازاء الليرة والاسترليني

لندن وعواصم اخرى « اب » والوكالات « : حقق الدولار الامريكي ارقاما قياسية اخرى امس في مقابل الليرة الايطالية والجنيه الاسترليني فيما بدا الوهن على اسعار المعدن النفيس (الذهب) وذلك نتيجة لقوة اسعار الفائدة الامريكية المتصاعدة ..

وعزا المتعاملون تقدم الدولار امس الى بيع وزارة الخزانة الامريكية مبلغ ٦٢٫٥ بليون دولار مما عاد بفائدة بلغ معدلها ١٣٫١٦٪ .

والمعروف ان اسعار الفائدة الامريكية كلما ارتفعت تجعل الدولار عملة اكثر جاذبية يمتلكها المستثمرون .. وقد بلغت قيمة الدولار امس الخميس ١٧٢٣٫٧٥ ليرة ايطالية بارتفاع عن سعره الاربعاء الذي بلغ ١٧١٤٫٢٥ .

وفي لندن انخفض الجنيه الاسترليني الى رقم منخفض حقا تجاه الدولار . فقد اضطر المتعاملون لدفع ١٫٣٧٦٠ دولار لشراء جنيه استرليني واحد . لكنه استعاد شيئا من قوته بقية النهار فبلغ سعره ١٫٣٧٩٢ دولار بالمقارنة مع ١٫٣٨٦١٥ دولار في وقت متأخر من مساء الاربعاء .

بالنسبة للمارك الالماني بيع الدولار بـ ٢٫٧٩٣٦ مارك (مرتفعا عن سعره الاربعاء) وبالنسبة للفرنك الفرنسي بلغ سعر الدولار ٨٫٥٦١٥ فرنك (وهو ايضا مرتفع) . وفي العاصمة اليابانية حيث يبدأ اليوم عادة في وقت ابكر من العواصم الغربية ارتفع سعر الدولار بحيث بلغ ٢٣٠٫٢٥ ين ياباني مقابل ٢٢٩٫١٥ ين يوم الاربعاء . وفي لندن باع بعضهم الدولار بـ ٢٣٠٫٣٠ ين امس الخميس .

في بورصة فرانكفورت ارتفع سعر الدولار حيث بلغ عند بدء التعامل ٢٫٧٩٢٠ مارك مقابل ٢٫٧٧٨٥ مارك عند الاقفال اول من امس .

شاوشيسكو في دمشق

دمشق « ق ن ا » . وصل الى دمشق بعد ظهر امس الرئيس الروماني نيكولاي شاوشيسكو قادما من اسلام اباد في زيارة رسمية لسوريا تستغرق ثلاثة ايام وقد عقد الرئيس شاوشيسكو فور وصوله اجتماعا مغلقا مع الرئيس السوري حافظ الأسد الذي كان في استقباله بمطار دمشق الدولي .

وقد بدأت في وقت لاحق من بعد ظهر امس جلسة المباحثات الرسمية بين الرئيسين الأسد وشاوشيسكو بحضور اعضاء الوفدين السوري والروماني لاستعراض التطورات الجارية حاليا في المنطقة بشكل عام والأوضاع والتطورات المستجدة على الساحتين اللبنانية والفلسطينية بشكل خاص .

محكمة العدل الدولية تحكم لصالح نيكاراجوا

لاهاي « الوكالات » . قررت محكمة العدل الدولية في لاهاي ان الولايات المتحدة يجب ان تكف فورا عن القيام باي عمل عسكري او شبه عسكري ضد نيكاراجوا وخاصة عملية بث الألغام في موانىء هذا البلد .

وقررت المحكمة امس انها (مختصة) في مناقشة الطلب الذي قدمته نيكاراجوا ضد الولايات المتحدة .

انفجار كبير في أديس ابابا

اديس ابابا « ا ف ب » . اجمعت مصادر مختلفة الليلة قبل الماضية في العاصمة الأثيوبية على ان ستة اشخاص على الاقل قد لقوا مصرعهم في انفجار وقع ليلة الثلاثاء - الأربعاء ودمر فيلا في اديس ابابا .

وقال مسؤول في وزارة الاعلام الأثيوبية في رده على سؤال بانه لن يصدر بيان رسمي اثيوبي بشأن هذا الموضوع .

وذكرت مصادر دبلوماسية في اديس ابابا ان ستة اشخاص - خمسة عرب واثيوبي واحد - لقوا مصرعهم في هذا الانفجار الذي لم يكن نتيجة محاولة اعتداء وانما وقع داخل الفيلا نفسها

وتفيد معلومات غير مؤكدة ان محصلة ضحايا الانفجار قد تكون اكثر من ذلك اذ قد يرتفع عدد القتلى الى تسعة اشخاص .

وقد وقع الانفجار مساء يوم الثلاثاء في الساعة ١١ بالتوقيت المحلي وامكن سماع دويه في اغلب انحاء اديس ابابا وكان مسرح الحادث فيلا من طابق واحد محاطة بسور عال تقع في حي (ماكانيسا) في وسط المدينة وتبعد اقل من كيلومتر واحد عن مقر منظمة الوحدة الافريقية .

وذكرت هذه المصادر الدبلوماسية ان قوات الأمن الأثيوبية تمكنت صباح الأربعاء من العثور على قنبلتين لم تنفجرا بين حطام الفيلا التي انهار سقفها وتطايرت شرفاتها من جراء الانفجار وقد الحق الانفجار خسائر في المنازل المجاورين للفيلا كما دمر سيارة كانت تقف امامها . وتطاير زجاج السفارة الاندونيسية المجاورة لها كما الحقت خسائر بفيلات اخرى تقع في دائرة يتجاوز نصف قطرها ١٥٠ مترا ..

كروكر : لا تغيير في المساعدة العسكرية الأمريكية للسودان

القاهرة « ا ف ب » . صرح شيستر كروكر مساعد وزير الخارجية الأمريكية للشؤون الافريقية على اثر اجتماع استغرق ساعة وربع الساعة مع الرئيس المصري حسني مبارك امس في القاهرة بان الولايات المتحدة لا تعتزم اجراء اي تغيير في المساعدات العسكرية التي تقدمها سنويا للسودان .

وقال كروكر الذي وصل في الصباح الباكر الى القاهرة قادما من الخرطوم حيث استقبله الرئيس جعفر نميري في رده على سؤال حول المساعدات العسكرية الأمريكية المقدمة للسودان ان لدينا برنامجا سنويا للمساعدة العسكرية للسودان ولن يدخل عليه اي تعديل ويذكر في هذا الصدد ان هذه المساعدة قيمتها ٤٥ مليون دولار لعام ١٩٨٤ وستصل الى ٦٩ مليون دولار خلال عام ١٩٨٥ . وتعتبر واشنطن السودان شريكا استراتيجيا في مواجهة دول مجاورة له تعد حليفة للاتحاد السوفيتي وقد طالب السودان بزيادة هذه المساعدة .

ووصف كروكر الرئيس نميري بانه (رجل تاريخي قام بتوحيد السودان) واكد ان الرئيس السوداني يبذل كل جهوده من اجل المصالحة والسلام داخل بلاده ومع جيرانه .

ويذكر في هذا الصدد ان الرئيس نميري وضع حدا لأول حرب اهلية في جنوب السودان بالتوقيع مع المتمردين من (الأنيانيا) في عام ١٩٧٢ في اديس ابابا على اتفاق ينص على منح الاستقلال الذاتي لهذه المنطقة التي يسكنها اغلبية مسيحية ووثنية (٦ ملايين من بين ٢٢ مليون نسمة

نيابة عن جلالته :

الامير ماجد يتشرف بغسل الكعبة الاربعاء

مكة المكرمة « واس » : نيابة عن جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز يتشرف صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بغسل الكعبة المشرفة صباح يوم الاربعاء القادم .

ويشارك في غسل الكعبة سدنة بيت الله الحرام وسفراء الدول الاسلامية المعتمدين لدى المملكة وكبار المسؤولين بالعاصمة المقدسة .

●●●

المانيا الشرقية تحذو حذو موسكو وتقاطع الأولمبياد

برلين الشرقية « الوكالات » : انضمت المانيا الشرقية (بعد ٤٨ ساعة) الى الاتحاد السوفيتي وبلغاريا وقررت عدم الاشتراك في دورة لوس انجلوس للألعاب الأولمبية . وقد اعلن صباح امس في برلين الشرقية عن القرار الالماني الشرقي ليصل بذلك عدد الدول التي لن تشترك في الدورة الى ثلاث دول اشتراكية الامر الذي سيؤدي الى الحاق الضرر الشديد بالفائدة الرياضية لهذه الدورة .

ويبدو ان حركة الانسحاب من الدورة ستتصاعد في الأيام القادمة فقد اعلنت تشيكوسلوفاكيا عن انها ستعلن قرارها النهائي يوم ١٧ مايو الحالي وبعد قرار الرئيس الأمريكي رونالد ريجان الذي التزم كتابه باحترام الميثاق الاولمبي فان الكرة اصبحت الان في ملعب موسكو حيث يتعين عليها ان تحدد المصير النهائي لاشتراك الدول الاشتراكية في هذه الدورة .

●●●

عقد بـ ١٫٧ مليون دولار يوقع عليه قريبا .

دراسة تنسيق الاحتياطي الغذائي الخليجي

الرياض « أ ب » : يخطط مجلس التعاون لدول الخليج العربية لاجراء دراسة جدوى اقتصادية لمشروع تنسيق الاحتياطيات الغذائية الاستراتيجية لدوله الست . وسوف يوقع قريبا على عقد تبلغ قيمته ١٫٧ مليون دولار بين المجلس واحدى الشركات الاستشارية الدولية .

وقال السيد عبداللطيف المقرن مدير ادارتي الغذاء والزراعة والمياه بالامانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية - الذي صرح بذلك - ان لجنة من المجلس ستقوم بتحليل معدلات الاستهلاك الحالية وتسهيلات التخزين ومستويات الاستيراد والتصدير بالنسبة للغذاءات الاستراتيجية كالقمح والارز والسكر وزيت الطعام ومسحوق اللبن .

ويقول مراسل الاسيوشيتد برس هنا ان المملكة العربية السعودية - وهي احدى الدول الاعضاء في المجلس - لديها كل الامكانيات الخاصة بالتخزين من صوامع وغير ذلك .

اقرأ في هذا العدد :

الملك حسين الى بريطانيا

عمان « ق ن ا » . غادر عمان امس جلالة الملك حسين عاهل الاردن متوجها الى لندن في زيارة خاصة لبريطانيا تستغرق عدة ايام .

وينتظر ان يجري جلالته خلال الزيارة مباحثات مع السيدة مارجريت تاتشر رئيسة الوزراء البريطانية وعدد من المسؤولين هناك حول تطورات الاوضاع في المنطقة والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك .

عاهل اسبانيا يصل الى موسكو

موسكو « الوكالات » . وصل امس الى موسكو الملك خوان كارلوس ملك اسبانيا وقرينته الملكة صوفيا في زيارة رسمية للاتحاد السوفيتي تلبية لدعوة من رئاسة مجلس السوفييت الاعلى .

وكان في استقبال العاهل الأسباني لدى وصوله كما ذكرت وكالة تاس نيكولاي تيخونوف رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي واندريه جروميكو نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وفاسيلي كوزنتسوف نائب رئيس مجلس رئاسة السوفييت الاعلى وعدد من كبار المسؤولين .

مبارك يجتمع مع وزيرة الاعلام الأردنية

القاهرة « ق ن ا » . التقى الرئيس المصري حسني مبارك امس مع السيدة ليلى شرف وزيرة الاعلام الاردنية التي تزور القاهرة حاليا وصرحت السيدة شرف عقب اللقاء بانه تم بحث القضايا الدولية بشكل عام والأوضاع في المنطقة العربية بوجه خاص وقالت ان مبارك يتفق مع العاهل الاردني في وجوب استغلال الجمود العالمي الذي يسبق الانتخابات الأمريكية في توحيد كلمة العرب وتوحيد المواقف للاعداد لاي تحرك .

وحول الحوار الاردني الفلسطيني قالت ان الاجتماعات مهدت الطريق لوضع الاسس التي يجب ان تبنى عليها عناصر اي اتفاق على مسيرة مشتركة موضحة انه لم يتم بعد الدخول في اشياء ملموسة او مراحل محددة نظرا لان الحوار في مراحله الاولى .

وحول ماذا كانت هناك اتصالات قد تمت مع الاتحاد السوفيتي او غيره من اجل حصول الاردن على اسلحة اشارت السيدة شرف الى ان الملك حسين اعلن استعداد الاردن للحصول على السلاح من اي مكان لضمان دفاع الاردن عن اراضيه باي شكل من الاشكال . موضحة ان هناك نوايا للاتصال مع اكثر من جهة للحصول على السلاح .

عدسة «المدينة» في تخريج دورة أمن وحراسة الحي الدبلوماسي بالرياض

تصوير : أحمد لبد

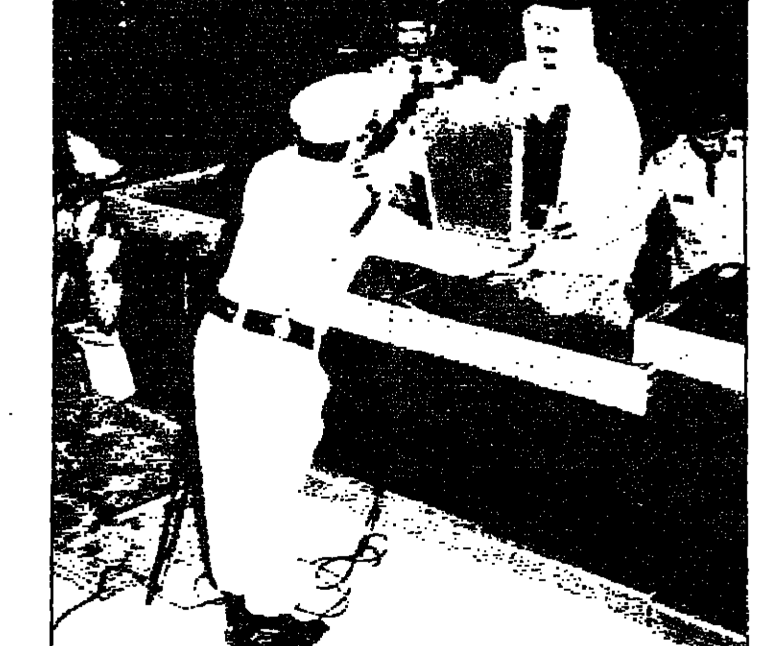




اول عدد من مجلة مركز التدريب لسمو الامير سلمان



سموه يتحدث للصحفيين



سمو الامير سلمان يسلم شهادة التخرج لاحد الخريجين

في اجتماع ترأسه الأمير عبدالاله :

بحث تطوير مدن وقرى القصيم

● من سعد محارب الحربي :

القصيم ـ مكتب « المدينة » : ترأس صاحب السمو الملكي الأمير عبدالاله بن عبدالعزيز أمير منطقة القصيم مساء أمس الأول الأربعاء اجتماع اللجنة العليا لتخطيط منطقة القصيم وذلك بمقر المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالقصيم ..

وقد حضر الاجتماع صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعد بن عبدالعزيز نائب أمير القصيم ووكيل وزارة الشؤون البلدية والقروية لتخطيط المدن الدكتور صالح الهذلول ومدير عام الشؤون البلدية والقروية المهندس عبدالله الطاسان وامير عنيزة حمد السليم وامير الرس منصور العساف وامير البكيرية عبدالله الجاسر ورؤساء بلديات بريدة وعنيزة والرس والبكيرية .

وعلمت (المدينة) بأنه تم مناقشة عدد من المواضيع الهامة المتعلقة بمنطقة القصيم ودراسة تطوير مدن وقرى المنطقة واستمر الاجتماع حتى وقت متأخر من الليل .

سمو الامير عبدالاله يترأس اجتماع اللجنة العليا لتطوير القصيم

تصوير : عاطف عبدالله

خلال هذا الشهر :

مناقشة ٦ رسائل ماجستير بجامعة البترول

● من محمد عشماوي :

الدمام من المقرر ان يتم خلال شهر شعبان الجاري مناقشة رسائل ماجستير في مختلف التخصصات الاكاديمية بجامعة البترول والمعادن

واولى هذه الرسائل من قسم الهندسة الكيميائية يقدمها الطالب السيد احمد علي عن (تأثير غاز كبريت الهيدروجين والنشادر على « الهدرجة » الوسطية للبرو بنزين) .

وفي نفس اليوم تناقش رسالة الطالب سيد افتخار احمد من قسم العلوم الرياضية عن « تكامل ريمان ستيلتجس في فضاءات محلية متراصة .

كما يقدم الطالب محمد على نقادي بقسم الفيزياء رسالة موضوعها « البحث عن مستويات الطاقة المتماثلة في النظائر لعنصر الكوبلت ٥٩ عن طريق تسليط اشعة من البرتونات على عنصر الحديد ٥٨ ودراسة اشعة جاما الصادرة عن التفاعل النووي » .

وفي قسم الهندسة الكيميائية يقدم الطالب مشتاعد سليمان الغوفلي رسالة موضوعها « تأثير غاز كبريت الهيدروجين الماء على هدرجة الكينولين » .

وتناقش رسالة اخرى عن « محاكاة ديناميكية لشبكة الطاقة بما في ذلك حماية خطوط البث » للطالب خالد سعيد باشماخ بقسم الهندسة الكهربائية وفي قسم هندسة النظم تتم مناقشة رسالة الطالب عصام عيسى عبدالمجيد العبدالله عن « التحكم اللا مركزي للنظم الديناميكية المتداخلة » .

وتأتي مناقشة هذه الرسائل ضمن اطار التوسع في برنامج الدراسات العليا لاعداد الكوادر المؤهلة للتدريس الجامعي ودعم المسيرة التعليمية بالكفاءات الوطنية

التدريب على تربية النحل .. وقطف العسل

● من مندوب « المدينة » :

تستمر ادارة التدريب في خطتها لتنفيذ عدد من البرامج التدريبية المتخصصة في المجالات الفنية الزراعية والتي يستفيد منها المهندسون والفنيون والعمال الزراعيون والتي تستهدف تزويدهم بالوسائل الحديثة واكتساب الخبرات لتطوير اعمالهم .

وقد بدأت هذه الدورة في رجب الماضي في مراكز التدريب التابعة لها في كل من الرياض والقصيم والهفوف وتستمر حتى نهاية شهر رمضان المقبل . وهي تشتمل على تشغيل وصيانة الآليات الزراعية للفنيين واصلاح وصيانة الآت الوقاية للميكانيكيين والمساعدين .. وكذلك دراسات متخصصة في خصوبة التربة والأسمدة والتسميد للرفع من مستوى أعمال البستنة وتتضمن جولة ميدانية بمنطقة الخرج والحوطة .

كما تحتوي الدورة على تشخيص امراض الحيوان والدواجن والطب الوقائي .. وطرق التحسين في الانتاج الحيواني بالاضافة الى تربية النحل وقطف العسل ـ كذلك على دورة يتعرف خلالها العاملون في مجال الوقاية والارشاد بالمناطق على مكافحة افات الأشجار المثمرة . والأساليب المتبعة في مقاومة الحشائش لمختلف المحاصيل .

وستتخلل هذه الدورات الى جانب الدراسات النظرية زيارات ميدانية تستكمل معها حلقات التدريب النظرية مع التدريب العملي .

شروط استيراد طرود النحل

● من مندوب « المدينة » :

صرح مصدر مسؤول في وزارة الزراعة والمياه انه يشترط للترخيص باستيراد طرود النحل من خارج المملكة الالتزام بالمواصفات التالية :

- ان يكون النحل من الصنف الكرينيولي هجين اول .

- يجب ذكر اسم البلد والذي سيتم استيراد النحل منه وكذلك اسم الشركة المصدرة .

- يجب أن تصحب الطرود بشهادة صحية زراعية ينص فيها على خلو النحل من الطفيليات الخارجية والداخلية والأمراض الفطرية والبكتيرية .

- يجب ارفاق شهادة منشأ .

- يجب ان يوضع الطرد في صندوق سفر يكون احد أوجهه مغطى بشبك من السلك الخفيف على ان يحتوي الطرد على خمسة براويز (ثلاثة عسل واثنان حضنه وكذلك على عدد مناسب من النحل) .

- يجب ان يحتوي كل طرد على ملكة سليمة وخالية من الأمراض .

ارقام قياسية في التحصيل باتصالات منطقة جدة

● من مندوب المدينة :

صرح مصدر مسؤول بمنطقة جدة للاتصالات بوزارة البرق والبريد والهاتف انه قد تم تحقيق ارقام قياسية بالنسبة للتحصيل خلال رجب الماضي حيث بلغت ايرادات الهاتف ٦٣ مليونا و ٥٧٩ الفا و ٤٧ ريالا وايرادات التلكس ١٢ مليونا و ٥٩٦ الفا و ٦٢٠ ريالا . كما تم اعادة الحرارة الى ٦ الاف و ٤١٢ هاتفا بعد ان تم فصل الحرارة عنها مؤقتا بسبب عدم القيام بالتسديد في المواعيد المحددة .

دورة تدريبية على الخدمات البيطرية

● من مندوب « المدينة » :

تعتزم ادارة الثروة الحيوانية بوزارة الزراعة والمياه تنظيم دورة تدريبية على الخدمات البيطرية في مركز التدريب البيطري بالاحساء تبدأ في غرة شهر محرم من العام القادم وتستمر لمدة ستة شهور .

ويتم منح الدارسين في هذه الدورة العديد من المزايا منها

- تذكرة اركاب مرجعا مع تأمين السكن طيلة فترة الدورة

- تعيينه في بلده او في الجهة التي يرغب فيها ما امكن ذلك

- منحه بدل ضرر شهريا مقداره ٢٤٠ ريالا بعد انتظامه في العمل في العيادات البيطرية .

- منحه بدل ترحيل لا يقل عن مرتب شهرين

- منحه انتداب كامل عن كامل فترة التدريب

استعدادات مكثفة بالباحة لاستقبال المصطافين

● من محمد علي الزهراني

الباحة - تجري الاستعدادات حاليا بالباحة لاستقبال صيف هذا العام حيث تقوم بلدية الباحة بعمل الاجراءات اللازمة بالتعاون مع فرع وزارة الزراعة بالباحة لتنظيم الغابات والمتنزهات وترفيت الطرق المؤدية اليها .

صرح بذلك الاستاذ ابراهيم عباس مساعد رئيس البلدية واضاف بان المدينة تقوم حاليا بتكثيف جهودها لاستقبال المصطافين حيث تم توفير خزانات المياه واماكن للاستراحة وملاعب للاطفال في كل من غابة رغدان وغابة شهبة وغابة القيم . كما تم انارة الحدائق والاستراحات الموجودة داخل المدينة . وسوف تكون هناك مراقبة ومتابعة مكثفة للاسواق من حيث صلاحية المواد الغذائية والاسعار .

الجدير بالذكر ان الباحة تشهد كل عام تزايدا في عدد المصطافين من مواطني المملكة وبعض دول الخليج العربي وذلك لما تتمتع به من جو جميل خلال فصل الصيف .

٤ مراكز متنقلة اضافية للدفاع المدني في رمضان

● من احمد سعيد مصلح .

جدة . تعد شعبة السلامة بالدفاع المدني بجدة خطة شاملة لرمضان القادم ..

وتشمل اضافة ٤ مراكز للدفاع المدني متنقلة احدها في سوق الشام والثاني في سوق الحراج جنوب جدة واثنان وسط البلد .. وستظل تعمل خلال رمضان لمواجهة الزحام وحوادث الحريق ـ لاسمح الله ـ كما ان الخطة تشمل تسيير دوريات سلامة تجوب الاسواق المزدحمة لتطويق الحوادث الطارئة .. كما ان ضباط الدفاع المدني باشراف الرائد عيسى الزهراني سيتولون امر القيام بجولات مكثفة للتوعية والسلامة ومراقبة الانارة والاسلاك الكهربائية .

وفد اتصالات الغربية يزور المدينة الصناعية بينبع

● من مندوب « المدينة » :

في اطار التعاون البناء الذي تحرص عليه المنطقة الغربية للاتصالات مع كافة الجهات والقطاعات بالمملكة قام وفد مديري الاتصالات بالغربية برئاسة الأستاذ ربيع صادق دحلان مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات بزيارة لمدينة ينبع الصناعية للاطلاع على منجزات الهيئة الملكية بالجبيل وينبع وتبادل الخبرات والمعلومات التي تمكن الكفاءات السعودية من المشاركة في مسيرة التقدم والتطور بالمملكة .

وكان في استقبال الوفد الدكتور عبدالله عبدالجواد نائب مدير عام المشروع والمهندس حسن رضا مدير ادارة الاتصالات وبعض كبار المسؤولين بمدينة ينبع الصناعية .

وقد القى الأستاذ ربيع دحلان كلمة بهذه المناسبة اشاد فيها بالمنجزات العظيمة التي حققتها الهيئة الملكية بالجبيل وينبع والتي دخلت بها المملكة العربية السعودية عصر التكنولوجيا الحديثة وبالكفاءات السعودية التي اقامت تلك القلاع الصناعية في فترة زمنية قياسية تمثلت فيها اروع صور التحدي من أجل بناء الحضارة السعودية الشاملة .

وقد وجه الدحلان الدعوة لمسؤولي الهيئة الملكية بينبع لزيارة المنطقة الغربية للاتصالات .

الأمير خالد الفيصل يرعى :

افتتاح مقسم اثنين بللسمر

● من حسن سلطان المازني :

ابها : تحت رعاية صاحب السمو الملكي الامير خالد الفيصل امير منطقة عسير تم يوم امس الأول الأربعاء افتتاح مقسم اثنين بللسمر .

فقد وصل سموه الى مقر الحفل ـ رغم هطول الامطار ـ يرافقه عبدالعزيز بن مشيط امير مدينة الخميس والعميد عبدالقادر كمال مدير شرطة عسير ورؤساء المصالح الحكومية بمنطقة عسير حيث كان في استقباله الاستاذ ربيع دحلان مدير عام المنطقة الغربية وامير بللسمر وقاضي المحكمة ومدير المنطقة الجنوبية للاتصالات الأستاذ جمال السحلي والأستاذ عوض القحطاني مدير الشبكة بهاتف الجنوب ومشايخ واعيان قبائل رجال الحجر وقد توجه سموه الى صالة الاستقبال حيث تشرف بالسلام على سموه كبار واعيان القبائل ثم تناول سموه والوفد المرافق طعام الغداء الذي اقامه على شرف سموه امارة واهالي بللسمر ثم تناول القهوة العربية في منزل الشيخ طراد بن جرمان الأسمري كما تفضل سموه الكريم بزيارة شيخ شمل بللسمر .

وفي الساعة الرابعة عصرا تفضل سموه بافتتاح المقسم الآلي حيث قام بقص الشريط ايذانا بافتتاحه وتجول داخل المبنى وقام باجراء اول اتصال هاتفي من المقسم بمعالي وزير البرق والبريد والهاتف حيث بلغ سموه الى معاليه شكر وامتنان اهالي بللسمر ثم دون كلمة في دفتر الزيارات قال فيها : اذا كان لابد من كلمة فلابد ان تكون الحمد لله . ثم قام سموه بازاحة الستار عن اللوحة التذكارية بهذه المناسبة بعد ذلك توجه الى حفل اهالي بللسمر والذي بدأ بتلاوة من القرآن الكريم ثم القى الأستاذ جمال السحلي كلمة الهاتف حيث رحب بسموه وشكره على رعايته الكريمة ومشاركته ابناء المنطقة فرحتهم بهذه الانجازات واستعرض ما سيتم افتتاحه من مقسمات جديدة لكل من بارق والروثة واحد رفيدة وحجلاء وسراة عبيدة وسبت العلاية والعسران وذلك في القريب العاجل ثم كلمة اهالي بللسمر للأستاذ سعيد عبدالله الأسمري . بعد ذلك القى الشاعر علي حسن الامري نائب مدير جمعية الثقافة والفنون قصيدة رائعة بعنوان (فرحة اللقاء) ثم اللون الشعبي (المدقال) فالعرضة الشعبية .

بعد ذلك غادر سموه وسط عاصفة من التصفيق عائدا الى ابها .

هذا وقد ادلى للصحفيين الأستاذ ربيع دحلان بتصريح قال فيه . انني سعيد جدا بحضور افتتاح هذا المقسم وبتشريف سمو الأمير خالد الفيصل لهذا الحفل الذي نعتز به وهو فخر لمنسوبي الهاتف السعودي في المنطقة كما اشكر المواطنين في المنطقة على الروح الطيبة هذه واتمنى من الله عز وجل ان نتمكن من تقديم المزيد من خدمات الاتصالات لمواطني المملكة ولمواطني المنطقة الجنوبية بالذات وكما ذكر مدير المنطقة فهناك عدة مشاريع من المقسمات الجديدة التي ستفتتح قريبا ان شاء الله .

كما صرح مدير منطقة الجنوب للاتصالات الأستاذ جمال مصطفى سحلي بقوله : انها مناسبة سعيدة وفرحة غامرة بمشاركة سمو الأمير خالد الفيصل ورعايته لحفلنا هذا وحضور الأستاذ ربيع صادق دحلان وما هذا الا ترجمة صادقة لاهتمام سموه بمشاريع المنطقة وحرصه حفظه الله على مشاركة المواطنين افراحهم بالمشاريع الحيوية وفي الحقيقة ان هذا المقسم يضم الف خط قابلة للزيادة الى جانب الكبائن الدولية والداخلية ومجهز باحدث ما توصلت اليه التكنولوجيا في علم الاتصالات من معدات واجهزة متطورة وهناك وكما ذكرت في كلمتي عدد من المقسمات الجديدة سوف يتم بمشيئة الله افتتاحها قريبا وسمو أمير المنطقة وسمو نائبه يتابعان باهتمام جميع خطوات الاتصالات في المنطقة وقال انه نتيجة لجهود المسؤولين في وزارة البرق والبريد والهاتف ممثلة في معالي الوزير علوي درويش كيال حظيت المنطقة بخدمات جليلة .

سمو الامير خالد الفيصل يجري اول اتصال هاتفي من المقسم الجديد بمعالي وزير البرق والبريد والهاتف

تصوير : ابو المجد محمد

افتتاح المعرض الفني لكلية البنات بمكة

● من علي صالح شريف

مكة المكرمة افتتح مدير تعليم البنات بمكة المكرمة محمد الراشد المعرض الفني السنوي للكلية المتوسطة للبنات بمكة المكرمة والذي يضم عددا من اللوحات الفنية والمصنوعات الجلدية وصناعة الخزف والمفروشات الخفيفة والديكور واشغال الابرة والملابس الصوفية وغيرها .. وجميع المعروضات من انتاج الطالبات وخصصت الفترة الصباحية للنساء والفترة المسائية للرجال .

وقد أعرب مدير تعليم البنات في نهاية جولته بالمعرض عن اعجابه بما شاهده في المعرض من لمسات فنية ومصنوعات يدوية أبدع في صناعتها الطالبات .

دليل الخريجين بجامعة الملك عبدالعزيز

■ من محمد عبده صباغ .

جدة ـ اصدرت عمادة القبول والتسجيل بجامعة الملك عبدالعزيز دليل الخريجين الاحصائي لمرحلة البكالوريوس لخريجي الجامعة حسب نظام السنوات ونظام الساعات المعتمدة .

وقد حرصت العمادة على اعداد هذا الدليل لبيان مدى التطور والتوسع الذي احرزته الجامعة خلال السنوات الماضية ومدى الجهد الذي بذلته في اعداد الكفاءات والخبرات العلمية والفنية المتخصصة والمؤهلة تأهيلا علميا لتلبية احتياجات القطاعات المختلفة طبقا لخطط التنمية الطموحة باشراف معالي مدير الجامعة الدكتور رضا عبيد .

وقد تم اعداد تصور عام لتطوير اعداد الخريجين لمرحلة البكالوريوس حسب الكاليات اعتبارا من عام ١٣٩٥هـ وحتى نهاية العام الدراسي الماضي كما تم تحليل البيانات والاحصاءات الخاصة بالخريجين والخريجات .

جامعة البترول :مشروع للاتصالات تحت المياه

● من محمد عشماوي :

يشارك اعضاء هيئة التدريس بقسم الهندسة الكهربائية بجامعة البترول والمعادن في تنفيذ مشاريع بحوث بالتعاون مع معهد البحوث التطبيقية بالجامعة .

ومن هذه البحوث التي يجريها القسم مشروع دراسة اثار البيئة على العوازل الكهربائية ومشروع اخر بالتعاون مع قسم هندسة النظم لدراسة نظم التحكم في انظمة الطاقة الكهربائية

كما يساهم بعض منهم في تنفيذ مشروع الاتصالات تحت المياه في المناطق الضحلة ومجموعة اخرى تعمل في مشروع ربط اجهزة الحاسب الالي داخل المملكة باجهزة اتصال لتسهيل تبادل المعلومات بين اجهزة الحاسب الآلي ويجري فريق اخر دراسة حول انتشار الموجات الكهرومغناطيسية في الغلاف الجوي المحيط بمنطقة الخليج العربي الأمر الذي يؤدي نتائجه الى الاستفادة من ايجابية تكوين هذه الموجات

والجدير بالذكر ان مجموعة دراسة نظم الطاقة بالقسم قد حصلت مؤخرا على موافقة المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا بالرياض للقيام بدراسة مجالات البحوث الحقلية لاداء نظم وشبكات الطاقة الكهربائية في المملكة تشمل خطوط الضغط العالي وتجهيزات مباني الأبحاث وبرامج التدريب وهذا يحقق ربط كافة مناطق المملكة بشبكة كهربائية واحدة يتم تشغيلها بواسطة الأيدي العاملة الوطنية المدربة .

٤٢٨ مليونا لميزانية المنطقة الغربية للاتصالات

ينبع صرح مصدر مسؤول بالمنطقة الغربية للاتصالات السعودية ان ميزانية المنطقة الغربية للاتصالات بلغت ٤٢٨ مليون ريال موزعة على المناطق كالتالي

اثنان وخمسون مليونا وتسعمائة وخمسة وتسعون الف ريال للادارة العامة للمنطقة الغربية . وستة واربعون مليونا ومائة وخمسة وثلاثون الف ريال لمنطقة مكة المكرمة ومائة وسبعة وعشرون مليونا واربعمائة وعشرون الف ريال لمنطقة جدة . وثلاثة وثلاثون مليونا وتسعمائة وتسعة وتسعون الف ريال لمنطقة الجنوب . واثنان وعشرون مليونا وخمسمائة وثلاثة الاف ريال لمنطقة تبوك . واربعة وخمسون مليونا وثلاثمائة واربعون الف ريال لمنطقة الطائف وخمسة عشر مليونا ومائة وسبعون الف ريال لمنطقة الباحة . وعشرة ملايين وسبعمائة وعشرة الاف ريال لمنطقة ينبع .

هكذا صنع الأصل

في مستشفى الصحة النفسية

الرحلات تستهدف توجيه طاقات المرضى لتنفيذ الخطة العلاجية

مراكز صحية نفسية في طريقها الى الانتشار

مفهوم الاهتمام بالصحة النفسية امر يعتبر مفهوما ارقى منه الى مسائل التطور في الخدمات ... واقيم منه الى مفهوم الحضارة في مجال بناء المستشفيات التي تعنى بالصحة الجسدية . إذن . ان اهتمام دولة ما بالصحة النفسية للانسان مفهوم يتجاوز كل المفاهيم الحضارية التي عرفها الانسان منذ بدئه في وضع اللبنات الأولى للعناصر التطويرية لوسائل الحياة في مختلف مجالاتها سواء المتعلقة منها بالغذاء . او التصنيع .. او التشييد او غير ذلك .

وقليلة هي تلك الدول التي اهتمت ببناء المستشفيات النفسية التي تحمل بالفعل معنى لهذا الاهتمام . من خلال المنظور الحضاري ..

واذا كان مستشفى الصحة النفسية بالطائف هي احدى تلك المؤسسات العظيمة التي تعبر بحق عن اهتمام المملكة العربية السعودية بالانسان .. ثم بالنفس الانسانية التي ينبني عليها عقله . وحياته .. ثم ابداعه فاعتباره كانسان متكامل جدير بالحياة السوية . ومساهم بفعالية في بناء مجتمعه الكبير فان ذلك تعبير صادق وامين بحقيقة تاكيد ترسيخ تلك المفاهيم الراقية لدى ابناء هذا البلد .

والذي يزيد في تاكيد هذا المفهوم .. اهتمام المجتمع نفسه في التردد الى تلك المنشاة .. والدعوة الى مراجعتها دون حجاب يحول دون ولوجها من نوع ما يحجب الكثيرين في مجتمعات اخرى تدعى الحضارة . ومن منطلق عقدة لم تدرك ان تلك العقدة من قبيل ما ينبغي الخلاص منها من خلال نفس منطلقها .

○ مراكز صحية نفسية

ولم تقف الفكرة الحية هذه عند هذا الحد فقط .. ولكنها تطورت ايضا لتمتد ظلال هذا المستشفى العملاق الى ارجاء المملكة .. بحيث تتفيأ هذه الظلال حيثما وجدت المستشفيات الاخرى وما اكثرها ـ ذلك ليس لأن مستشفى الصحة النفسية بالطائف عاجزا عن تقديم خدمات الصحة النفسية لمجموعة المراجعين ـ ولكن لتمتد هذه الخدمات الى حيث يوجد المحتاجين اليها .. في مناطقهم وفي متناول ايديهم .. ولتوفر عليهم وعثاء السفر ـ وعناء البعد عن ذويهم ـ باعتبار تواجد المريض وسط اسرته في حد ذاته وسيلة علاجية اخرى ناجعة الى جانب ما تعطى من الدواء في احد اشكالها .

● هذه بالنسبة الى المدن حيث تتوفر المستشفيات الحكومية ـ اما القرى والهجر ـ فانها ايضا ستعيش اقامة مراكز صحية نفسية .. ليس لمحاصرة مرض منتشر ولكن تحقيقا للخدمات الصحية النفسية الى جانب الخدمات الصحية الجسدية المنتشرة في كل ارجاء البلاد مدينة كانت او قرية .. وتحقيقا للعمل المتكامل التام غير المنقوص .

○ من احدث المستشفيات

ومستشفى الصحة النفسية بالطائف تعتبر من احدث المستشفيات المماثلة في ارقى البلاد واغناها وتتوفر فيه الكفاءات الطبية .. المتخصصة وعلى مستوى عال من التاهيل الى جانب الأجهزة الطبية والادوية والأيدى العاملة ..

○ وسائل الترفيه

وهناك العناية بالمريض .. وهذه العناية تاخذ ابعادا متعددة .. فقد وفرت لهم مسبحا يتسع ٥٠٠ شخص .. كما سيتم انشاء مسبحين اخرين في ساحة المستشفى .. وتقام داخل المستشفى وفي مكان معد لذلك حفلات ترفيهية تقيمها فرقة خاصة بالمستشفى تعتبر من أفضل فرق الترفيه بالمملكة وتضم مطربين وموسيقيين وملحنين .! ويقوم المستشفى ايضا بتاهيل المرضى للعمل والانتاج .. كذلك تتوفر اجهزة التلفزيون والفيديو .. وبرامج دينية وثقافية تقوم به الخدمات الاجتماعية بالمستشفى والتي تؤدي دورا كبيرا وحيويا في تنظيم هذه البرامج الترفيهية وشغل اوقات الفراغ للمرضى ومن أهم أعمالها كذلك التنظيم والاشراف على وحدات شغل اوقات فراغ المرضى بالاقسام المختلفة حيث يمارس المرضى الوانا من النشاطات الترفيهية الخفيفة كالعاب الديمنو وتنس الطاولة ومشاهدة البرامج التلفزيونية والافلام الترفيهية والتثقيفية عن طريق الفيديو . وكذلك التنظيم والاشراف على اقامة حفل ترفيهي اسبوعي لكل قسم يساهم نزلاؤه في احيائه بالتعاون مع الفرقة الموسيقية والتمريض والأطباء .

○ رحلات علاجية

وتقام ايضا مباريات رياضية بين المرضى وبين المرضى .. وفرق خارجية في معظم الحالات كما يتم تنظيم رحلات اسبوعية للتعرف على معالم مدينة الطائف لتعويدهم الخروج للمجتمع الخارجي والتعرف على متغيراته اذ ان ذلك بالاضافة الى كونه توجيها لطاقات المرضى في تنفيذ الخطة العلاجية ـ وسيلة لتعويدهم على التعامل والتعاون والاندماج مع الاخرين .

ولقد خصص الى جانب ذلك نادٍ اجتماعي للمرضى يمارسون من خلاله الوانا من النشاطات الرياضية والعاب التسلية .. وخصصت لكل قسم من الأقسام الداخلية قاعة للألعاب الخفيفة ـ كما زودت هذه الأقسام بمكتبة ثقافية تعقد بها الندوات الثقافية وحلقات العلاج الجماعي ـ وشكلت جماعات رياضية وثقافية وفنية للرسم والموسيقى والغناء وزودت بكافة الامكانيات . وتم تحقيق كل هذا خلال العام الماضي .

○ كاس الصحة النفسية

وقد يذكر القراء ان المستشفى كان قد نظم خلال شهر صفر الماضي دوري كاس الصحة النفسية اشترك فيه عدد من القطاعات بالطائف وقد فاز المستشفى بالمركز الاول في لعبة تنس الطاولة .

○ خدمات راقية للمرضى

ولقد حرصت وزارة الصحة على ترقية هذه الخدمات .. والاستفادة من المباني الجديدة الخاصة بالتوسعة المجاورة للمستشفى لخدمة عدد من النزلاء .. وهي مبان مجهزة باحدث وسائل الخدمات تهدف الى ايحاء النزيل بانه يسكن في منزله او في احد الفنادق .. وليس في مستشفى وتم ايضا ترميم المباني القديمة للاستفادة منها الى جانب الجديدة .

وقد تم افتتاح العيادة النفسية الخارجية للرجال حيث تهتم بالجوانب النفسية للمراجع .. والعمل على تاكيد اهمية العلاج النفسي وهي مجهزة باحدث وسائل التشخيص . والاثاث الفاخر . كما افتتح دار النقاهة الثالثة وهي مركز متطور للعلاج النفسي .

ومن ضمن برامج المستشفى برنامج محو الأمية للنزلاء يتم بالتعاون مع ادارة التعليم بالطائف وادارة تعليم البنات وبرنامج للتوعية والتثقيف في مجال الصحة النفسية يتم عن طريق وسائل الاعلام من اذاعة وصحف يومية لتعريف المواطنين بالمرض النفسي والاساليب العلاجية المستخدمة .. بالاضافة الى مكتب للتوجيه والارشاد النفسي يجيب على أسئلة المواطنين عبر الهاتف يقوم به اخصائي امراض نفسية . واخصائي اجتماعي حيث يقدمان النصح والتوجيه . وفي التزام تام بسرية المعلومات .. وتقدم هذه الخدمات عبر الهاتف رقم ٧٤٦٢١٦٦ الطائف .

د . عثمان عبدالله الطويل . مدير مستشفى الصحة النفسية بالطائف

اجهزة و اليات حديثة

متابعة برامج التلفزيون

تحقيق :
على صالح شريف
تصوير :
محمود حشاد

○ لقطات .. واخبار

●● اجرت لجنة تم تشكيلها من وزارات الداخلية والعدل والصحة دراسات لحالات المرضى الذين امضوا وقتا طويلا بالمستشفى للتعرف على حالاتهم الصحية النفسية واتخذت الاجراءات المناسبة لهم

●● تم تخريج الدفعة الخامسة من الأطباء الاخصائيين وعددهم اربعة في برنامج دبلوم الامراض النفسية بالمستشفى .

●● تم تخريج الدورة التكميلية للدفعة الرابعة من مساعدي الممرضين النفسيين وعددهم ثمانية .

●● سيتم افتتاح قسم متخصص في علاج وجراحة المخ والامراض العصبية .

●● تم تنظيم ندوة تطوير انشطة الخدمة الاجتماعية للاخصائيين الاجتماعيين السعوديين بالتعاون مع الادارة العامة للطب العلاجي بهدف تعريف الاخصائيين الاجتماعيين العاملين بمستشفيات وحدات الوزارة بمعلومات عن الخدمة الاجتماعية الطبية واهميتها .

كلمة المدينة

وحدة الصف هي الهدف

منذ ظهرت المملكة العربية السعودية على خريطة العالم كدولة حديثة اسسها المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه وهي تدرك دورها على الساحتين العربية والاسلامية باعتبارها مهدا للعروبة والاسلام معا . فهي تعمل دوما على لم الشمل وضم الصفوف لجمع كلمة الأمة العربية والاسلامية على الحق وجعلها قوية بوحدة الكلمة والهدف لتحتل مكانها اللائق بها بين مصاف الدول المتقدمة .

وبعد ان احتل اليهود فلسطين وانشاوا دولتهم . اسرائيل . ومن ثم احتلوا القدس الشريف ازدادت اهمية دور المملكة في تجميع الصفوف الاسلامية لاستعادة المقدسات الاسلامية . واعادة الشعب الفلسطيني الى وطنه .

وتعمل المملكة في هذا المجال بلا كلل ولا ملل من اجل تحقيق هذا الهدف الأسمى بكل ما اوتيت من امكانيات وما حباها الله من خيرات .

الا ان مثل هذا الالتئام لن يحدث كما اكد ذلك صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران دون الرجوع الى الله سبحانه وتعالى عملا وقولا . ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم .

والمملكة التي تقوم بهذا الدور مؤمنة ايمانا عميقا يضرب جذوره في اعماق الانسان المؤمن الصادق .

وهذا الدور الذي تضطلع به المملكة لا ياتي من فراغ وانما من الخصائص التي خصها الله بها بان تكون مهبط الوحي وقبلة المسلمين .

ومن خلال هذا الدور الهام انما تقوم المملكة بنصر دين الله وايقاظ الوعي الاسلامي في نفوس الشعوب الاسلامية في كل بقاع الدنيا وتجميع صفوفهم على الحق لمواجهة الباطل دون اى هدف دنيوي اخر . خضوعا لامر الله عز وجل . ان تنصروا الله ينصركم ويثبت اقدامكم ...

ذكريات من أجنحة الزمن

الشبح ... الذي انهار

بقلم :
احمد كامل الظاهري

يوم كانت الامتحانات تمثل بالفعل شبحا مخيفا ترتعد له فرائص الشجعان من الطلاب بمختلف الاعمار .. كان المجدون منهم

يضربون لها قبل حلولها .. الف حساب وحساب ويعملون على تجاوز هذه العقبة الكؤود بكل ما اوتوا من الجهد والعمل . والمذاكرة . او على الاصح الاستذكار .. ينقطعون عن اهليهم الذين يشاطرونهم المسكن والماكل والمشرب .. بهدف الاستذكار والاستعداد يحبسون انفسهم في غرفهم .. ان توفرت ـ او ينزوون في ابعد زوايا منازلهم .. يقضون الليالي فوق اسطح بيوتهم المكشوفة ـ بعيدا عن حركة البيت . وتفاديا لأي تعطيل من الداخل والخارج من الزوار من الاهل والجيران .. وهروبا حتى من مشاوير المقاضي و . الوسلة . الى الدكان .

يصلون الليل بالنهار .. تزعجهم فترات الوجبات .. يختصرونها .. يلتهمون الخفيف منها على عجل .. يسابقون الزمن .. يستغلون كل دقائقه وثوانيه ماذا يفعلون وامام اكوام من المقررات .. يمسحون صفحات كتبهم .. يمشطون كامل المتافيح .. يعودون الى الكتاب نفسه مرة واثنتين وثلاثا .. يتنافسون فيما بينهم في عدد مرات مراجعتهم . للمادة الواحدة .

ينوعون في طرق ووسائل مراجعاتهم واستذكارهم بعضهم لا يفضل الاستذكار الا منفردا وبعضهم لا يستوعب شيئا الا ضمن مجموعة من الاصدقاء زملاء الصف .. يتساءلون ويتناقشون يكونون جماعة في العصرية .. واخرى مسائية وقد تكون هناك ثالثة صباحية واخرون يجمعون بين ميزة الاستذكار الانفرادي وفضل المراجعات الجماعية .

تلك اطراف مما كان يقوم به المجدون من طلبة الامس ممن كانوا يدركون اهمية تلك الامتحانات بصورها الماضية وانظمتها المتقدمة وقتها ويدركون انهم بما يتعرضون في كراسة الاجابة من معلومات اجابة على ما تحت انظارهم من اسئلة وبما يستظهرون في تلك الساعات الحاسمة مما اختزلته قدراتهم في الحفظ .. انما يرسمون به فقط خطوط مستقبلهم ويقطعون به الى ما يطمحون اليه في مقابل ايامهم .. خطوات تلو خطوات .

في تلك الفترة كان وقت اداء الامتحان ما بين الساعة والساعتين .. وقتا حاسما .. يجد فيه الطلاب الكثير من الاحراج والمشقة ويشعرون خلاله وقبله بالكثير من المشاعر التي لا يستطيعون تمييزها فهي مزيج من الخوف والرهبة والرجاء والامل .

تتزاحم فيه الصور بحيث تشكل ضغطا هائلا على مخيلة ونفسية الناشئة ..

طلبة العلم في الامس القريب كانوا يرون ان هذا الوقت ـ وقت اداء الامتحان وداخل حصالاته ـ به فقط على كل منهم ان يبرهن على حسن استيعابه وقوة ذاكرته في الاحتفاظ بكل ما القي عليه او قرئ له خلال العام الدراسي بكامله .

سنة دراسية كاملة كان مطلوب من الطالب ان يستعيد كل موقف فيها .. وكل معلومة قيلت اثناءها وكل تجربة تعلمها .. وكل صغيرة وكبيرة مرت به داخل الفصل الدراسي او بين ثنايا الكتاب .. على الطالب ان يستعيدها او ان يكون مستعدا لها فقد يتطرق اليها احد ما يطرح عليه من اسئلة خلال وقت الامتحان ..

وبمعنى اخر .. وقت الامتحان كان يمثل لكل طالب الجسر الوحيد الذي يوصله الى ما يتطلع اليه من مستقبل .. فبقدر ما يستطيع تذكره من معلومات وما يكتبه من اجابات خلال وقت اداء امتحان المادة .. بقدر ذلك دون سواه ـ يكون حجم ما يحصل عليه من درجات ترصد له في وثيقة اخر العام وهي الشهادة بمدى ما درس وتعلم .. وحفظ واستوعب خلال عام دراسي كامل !!

في انتقال الطالب من صف الى اخر او من مرحلة الى اخرى .. لم يكن هناك اى اعتبار لاى ظرف او موقف اخر .. ليس الا ما يسطره الطالب الممتحن في ورقة الاجابة .. هو السبيل الوحيد لتقييم حصيلة الكادحين طوال اشهر العام الدراسي بكاملة .. ورقة الاجابة كانت تحمل مستقبل الطالب من خلال ما يضع فيها من اجابات .. قد يرى الطريق اليه (الى مستقبله) مضيئا اذا استعد احسن الاستعداد واجاب اصح الاجابات واكملها .. وقد يرى في هذا الطريق بصيصا من نور .. وقد تسد العتمة والظلام طريق الرؤية فلا يرى الطالب من ورقة الاجابة التي امامه فتطير من ذاكرته حتى ابسط المعلومات ولا يستطيع ان يحصل على درجات ابسط الاسئلة التي توضع عادة لاقل الطلاب مستوى .

بمثل تلك الاشارات وغيرها من الاسباب كان حقيقا بتلك الفترة من فترات التعليم في بلادنا ان توصف الامتحانات فيها بالشبح الذي يخيم على الاباء قبل الابناء عند حلولها .. وان توصم بالبعبع الذي يخيف كل البيوت ويبث فيها الرهبة والخوف والذعر ويدعو جميع افرادها الى ما يشبه الاستنفار .

وتلك انطباعات ـ لفترة مضت ـ بقيت في مذكرة الامتحانات او اجندة الزمن .. لايام كانت الدراسة في بلادنا تعتمد اسلوب السنة الدراسية الكاملة تنتهي بامتحانات نهائية تمثل اجابة الطالب فيها ١٠٠٪ يرصد له منها ما يحصده مما ياخذه الى النجاح والانتقال . او الى الرسوب والتخلف لاعادة المحاولة في الدور الثاني او لسنة اخرى ..

وبالمناسبة .. وطلابنا ابناؤنا .. يؤدون امتحانات النقل في جو هادئ لا يعرف الخوف ولا الرعب .. مليء بالاطمئنان ـ لا ينتظرون من الامتحان سوى ٣٥٪ من رصيد وضعوا في الجيب منه ٦٥٪ من خلال ما انقضى من العام .. اعمال سنة وامتحان الفصل الاول بهذه المناسبة .. تخطر على البال حادثة لعلها تفيد للمقارنة والموازنة والاعتبار .. لازلت احتفظ بها في الذاكرة منذ ما يقرب من ربع قرن .. فارسها زميل يحتل الان مركزا مرموقا . كنا نتوقعه له لما يمتاز به من ذكاء وحركة .. رغم عدم اكتراثه كثيرا بالاستذكار وعدم تخوفه من الامتحانات على ما كانت عليه من صورة مفزعة وما كان يحيط بها من جو رهيب .

قعدت به ظروف خاصة عن متابعة الدراسة بشكل منتظم في السنة الاخيرة من المرحلة الابتدائية . وفاجاته الامتحانات دون ان يستذكر او يستعد لها .. وفي جو كان يسوده الخوف والرهبة والرعب وفي صالة ضخمة انتظم فيها اعداد كبيرة من الطلاب الذين كانوا يؤدون امتحانا صعبا للشهادة الابتدائية وكانت وقتها تمثل مرحلة عالية ومتقدمة ليس بالنسبة لاعمار التلاميذ فحسب وانما ايضا لعمر التعليم نفسه ..

وفي لجنة عامة ضمت طلاب اكثر من مدرسة .. وفر لها مراقبون وملاحظون من مدارس اخرى .. كانوا وجوها جديدة وغريبة على الطلاب الصغار والكبار

وفي جو رهيب خيم عليه الهدوء التام .. تسمع فيه صوت الابرة اذا ما سقطت .. جميع الطلاب منكبون على فك طلاسم الاسئلة لمادة غاية في الصعوبة .. تصبب العرق من جباه . المذاكرين . . والشطار . .. وعندما اشتد الامر على الضعاف من الطلاب .. وبدأ التلفت شمالا ويمينا بحثا عن اجابة من هنا واخرى من هناك .. كلمة من زميل .. وتفسير من مدرس متعاطف .. لدرجة ان البعض شعر بأن نحس الاسئلة قد زال بفعل التساهل الذي طرأ ..

الا ان صاحبنا .. لم يكن قد اعطى كل ذلك اى اهتمام .. وانصرف الى ورقته معتمدا على ما بين يديه من مذكرات وصفحات كاملة كان قد انتزعها كما هي من كتاب المادة ..

وفي غمرة ذلك وصلت الى صالة الامتحان لجنة خارجية .. للاشراف والاطمئنان على حسن سير الامتحان .. الا انها رأت ما يريب فاخذ اعضاؤها يمرون على الطلاب طالبا طالبا ويقومون بتفتيش من يعتقدون قيامه بالغش باى وسيلة .. وسرى الذعر بين الطلاب .. وصاحبنا ماض في نقل اجابات الاسئلة حتى وصلت اليه اللجنة وهو على ما هو عليه دون اذني خوف او تخلص مما يحمل من . براشيم . .. لا تحتاج وطلب احدهم منه القيام لتفتيشه .. فما كان منه الا ان هب واقفا حاملا جميع اوراقه بين كفيه ورفع يديه عاليا مبديا لهم استعداده للتفتيش وجرى التفتيش لكل ما حوله .. الدرج .. داخله فوقه جوانبه .. جيوبه .. العلوية والسفلية كل شيء فتش فيه ماعدا يديه المرفوعتين واللتين كانتا مكتظتين بالاوراق .. وانصرفوا عنه وعاود صاحبنا يستكمل اجاباته في اطمئنان غريب .

رحلة في افكار محمد حسن اخضر

كنت رئيسا لبلدية « الرياض » قبل ٣٤ عاما.!

الله يرحم ايام زمان فقد كانت اجمل من هذه الأيام ..؟

اسير في شوارع جدة ، والمح القابا .. واتصور اشخاصا ولكن لا اراهم ..!

للكرة في حياتي ذكريات خاصة.. عشتها لوحدي ..!

الشيخ محمد اخضر ..



السيخ محمد حسن يتحدث للزميل السنوسي

جيران اليوم تعلموا «غربة الجوار» وجيران الأمس صورة للحب والوفاء والتواصل

محمد حسن اخضر .. احد الذين عاشوا مرحلة مهمة من مراحل التطوير التنموي في البلاد . العمل منها او الرياضي ذكريات ناصعة .. خاصة عندما نستمع اليها منه شخصيا فقد يعرفه الحاضرون على انه والد الدكتور فاروق اخضر الامين العام للهيئة الملكية للجبيل وينبع .. فقط .. ولكنه في شخصيته كمربٍ ومواطن مكافح صورة اخرى من صور ذلك الانسان الذي بنى بنفسه بنفسه عندما كانت احوال الناس المالية غيرها اليوم .

فهو احد الذين ساهموا في وضع اول لبنة للانشطة الكروية في جدة ، لاحد خريجي مدارس الفلاح الاهلية بجدة .

وتنقل بين الرياض والخرج عمل رئيسا لبلدية الرياض ومديرا للجمارك ، ورئيسا لمصلحة الخرج ..

واليوم تستضيفه - المدينة ، الاسبوعية في احدى رحلاتها حيث استضافها في منزله بالعليا - بالرياض .. وبدانا - الرحلة - في افكاره .. من خلال كرة القدم - احبها وعمل لها . فبدأ الحديث بها . قائلا ان .

- فريق الله جابو ..!!

للكرة في حياتي ذكريات جميلة عشتها لوحدي . عشتها مع اصدقائي عندما كنا في عمر - الفتوة -.. واذكر اننا في عام ١٣٤٨ هـ وبمعاونة الاصدقاء الهواة لهذه الرياضة قمنا بتشكيل فريق كرة سمي - الرياض - وكان يراسه الشيخ محمد نصيف وبعض الاخوة اذكر منهم الآن عبدالصمد نجيب

وكان هدفنا الاساسي في التشكيل مجاراة الفرق الاخرى التي كانت تلعب في جدة انذاك كالتالف ، الاتفاق واخرى لا اذكرها الآن الا فريق واحد لا ازال انكر منافسته للفرق الاخرى وهو ما اطلق عليه اسم فريق - الله جابو - حتى قيل من شدة تنافسه (فريق الله جابو والاتحاد باعذابو)

هكذا كان يردد الناس تلك المقولة .. وبالرغم من ذلك فان اصول اللعبة لم تكن متقنة بالدرجة الممتازة الا ان - الرياضي - كان افضل الباقين على الاطلاق .

وهذا دليل على ان الحركة الرياضية في جدة انطلقت اساسا من الفرق .. ومن ثم بدا في تاسيس النوادي . التي لم تلق قبولا وارتياحا من اهالي جدة فاشتكى كبارهم الى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز بحجة ان الكرة تسببت في انصراف ابنائهم عن التعليم وملاحقة الدروس لفائدتهم .

وكان من حكمته رحمه الله ان هدا من شكواهم فامر بمنع لعب الكرة .. واستمر هذا المنع عدة سنوات - ثم عاد اللعب مرة اخرى .

وهذا الامر ليس قاصرا على جدة وحدها . في الستينات كانت هناك فرقة كرة في الرياض ، على مستوى صغير .. واخذ الناس يشتكون للامير سعود رحمه الله .. الذي اتخذ بحق اعضاء الفرقة اجراءات واذكر منهم محمد الصانع ، عبدالله اخضر ، يوسف عابد ، حمزة جعلي .

الاتفاق جداوى

هل تعتقد بان نادي الاتفاق الحالي .. اخذ اسمه من نادي الاتفاق بجدة ؟

- لا اعتقد لان اتفاق جدة لم يكن ذاك الفريق المتميز .. بل كان ضعيفا في امكانياته وقدراته الفنية .. وتسمية الاتفاق في المنطقة الشرقية جاء صدفة ولم يكن ينتظر بروز فريق الاتفاق الجداوي الذي لعب على ارضه وبين جمهوره .

اهتمام ، زينل ، بالعلم

وكيف بدات حياتك ؟

- بدات حياتي وسط عائلة فقيرة .. وقد واصلت دراستي في مدارس الفلاح بجدة ، التي اسسها المرحوم الحاج محمد على زينل واسس مثلها في مكة . البحرين ، دبي على تلك الأيام . لم يكتب لها البقاء بسبب قلة الموارد المالية لها بسبب ضعف اسعار اللؤلؤ في الاسواق . حيث كان الشيخ زينل يعمل في تجارتها ..

واصبحت الارباح لا تكفي كاجور للمدرسين .. بعد ذلك باعوام قليلة طلب الشيخ زينل بعض خريجي مدارسه ليعملوا في (بيت زينل التجاري) في بومباي بالهند يهتم بتجارة اللؤلؤ وتصديرها الى المملكة او في مكتب الحاج عبدالله على رضا في بومباي ايضا .

- كنت انا ممن رشحوا للعمل في بيت زينل التجاري وكان رئيس المكتب في تلك الأيام احد خريجي مدارس الفلاح يسمى حسن ياقوت .. ومن بعده ابراهيم يوسف زينل ..

ومن الاشياء العظيمة التي اتذكرها من الشيخ محمد على زينل واهتمامه ببيوت العلم انه كان هناك عالم مصري كفيف في جدة له بيتان فاتفق الشيخ الزينل مع العالم المصري على شرائهما منه بالاضافة الى مرتب شهري مقداره ٢٠٠ . ريال على ان يقيم في البيتين طول حياته فاذا مات العالم اصبح البيتان تحت اسم وقف لصالح مدارسه .

اما الآن لا اعرف اذا ما كان هذان البيتان موجودين ام لا .. مع انني قدمت الى جدة عدة مرات ولم ارهما . فقد يكونان قد ازيلا في الهدم او انني نسيت الموقع ..

حياة الغربة

من كان يصرف على اسرتك في جدة وانت في الهند ؟

- كنت اعمل .. كاتب حسابات . براتب جيد وكنت مع رفاقي ناكل ونشرب ونلبس على حساب آل زينل . والمرتب الذي كنا ناخذه كان خاصا بنا بالاضافة الى مصروف الجيب وكنت ارسل للاهل ما بين ٢ الى ٣ جنيه ذهب في الوقت الذي كانت قيمة الجنيه الواحد بالريال السعودي ٧ او ١٠ ريالات وهو مبلغ كاف لاسرة متوسطة الحال . واقوم بالتالي بتوفير المتبقي من المرتب .

الاصدقاء - ماتوا

وزملاؤك في تلك الفترة اين هم الان ؟

- للاسف . جميعهم ماتوا ولا انكر ان واحدا منهم لا يزال على قيد الحياة رغم انني عندما اسير في شوارع جدة واقرا اللوحات التجارية المح بعض الالقاب اعرفها . اتصور بان البعض ما يزال على قيد الحياة . ولكن لا جواب يؤكد ذلك .

لقاء :
عبدالرزاق السنوسي
تصوير : احمد ادم

الرحمة على ايام زمان

في المدينة حاليا يتجمع الاصدقاء فيما يسمى - دورية - فماذا كنتم تسمون تجمعكم في جدة وما هي اشهر اللعبات التي كنتم تمارسونها ؟!

- لم نكن نسمي تجمعنا - دورية - .. بل كنا نجتمع في بيت واحد معروف .. كل ليلة وعلى مدار السنة .. اجتماع على فنجان شاي من بعد العشاء وحتى بعد منتصف الليل واحيانا الى الرابعة صباحا واشهر اللعبات كانت - الجوكر - البلوت - الكيرم - ساب هات والدامه ، الشطرنج

اما الآن وقد تغيرت احوال الناس فاصبح لقائي بالاصدقاء ثلاث مرات في الاسبوع وانا الآن امضيت اربعين سنة في الرياض .. ولو احصيت الأيام التي ذهبت فيها الى جدة خلال الاربعين سنة .. لا تصل الى شهرين .. واعتقد ان العادات قد اختلفت تماما بسبب انتقال الناس في امور تاخذ منهم كل اوقاتهم . ولا استطيع ان اقول اكثر من . الله يرحم ايام زمان .

وطبعا على ايامنا لم تكن هناك اذاعة ولا تلفزيون ولذلك كانت ليالينا قاصرة على لعب الورق والألعاب الأخرى .

الحنين الى الوطن

وبعد ان عدت من الهند اين عملت ؟

- هذه الفترة الانتقالية . كانت لي فيها دروس وعظات علمتني الحياة كيف اتلقاها في معرفة الناس وحبهم . بالطبع عدت الى الوطن وعملت على مركبين لنقل المؤنة ثم عدت الى الرياض لاعين مديرا للجمارك فيها لمدة اربع سنوات ومن ثم الى مصلحة الخرج ومديرا للمالية

ولست اول من عين مديرا للجمارك .. نهنال عبدالمجيد متبولي وقبله محمد باعشن .

وكانت طبيعة العمل في الجمارك مقتصرة على البضائع الواردة من خارج الرياض كالحجاز ، الكويت عن طريق - قرية - تاتي مرسمة ومسجلة على اوراق حتى لا تتضح ان هناك زيادة بقصد التهريب .

وبعد ذلك انتقلت الى الخرج بامر من الملك سعود عندما كان اميرا وبعد سنوات اصبحت رئيسا لبلدية الرياض وكان ذلك في عام ١٣٧٠ هـ . ولمدة سنتين انتقلت بعد ذلك لعمل جديد . كمدير مؤسسة النقد السعودي - فرع الرياض - حيث كان المركز الرئيسي للمؤسسة في جدة وكنت اول مدير لهذا الفرع بالرياض ونقلت الى فرع الدمام عندما استقال المدير السابق .



اضعف جيراننا .. وجيراننا ضيعونا !



الصورة المميزة للمجتمع .. اندثرت

رئيسا لبلدية الرياض

عندما كنت رئيسا لبلدية الرياض .. كيف كانت تقدم الخدمات للعاصمة بالامكانات المتاحة ؟

- كانت الرياض على قدر الحال .. وكانت بالتالي بلديتها بنفس القدر وعلى قدر العاصمة المسورة .. تحيط بها الاسوار من كل جانب وعلى آخر ايامي في رئاسة البلدية اخذنا بالتفكير لهدم السور لكي تتسع المدينة .

وهذه هي الفترة التي توفي فيها الملك عبدالعزيز وخلفه من بعده الملك سعود الذي اصدر امره بتعيين الامير فهد الفيصل رئيسا للبلدية .

سهرة خارج سور الرياض

اذا كنتم قد حضرتم عهد ، الدراويز ، في الرياض .. فماذا تحملون من ذكريات .؟

- اذكر انني كنت مع مجموعة من الاصدقاء في سهرة خارج السور وبالتحديد في - حلة العبيد - ايام كنت مديرا للجمارك ولما اصبحت الساعة الرابعة مساء بالتوقيت الغروبي .. خرجنا مسرعين نحو البوابة .. الا ان المسؤولين عن الحراسة قد اوصدوها تماما وكان مدير الشرطة في ذلك الوقت - على جميل - الذي اصبح فيما بعد مديرا للأمن العام .. وكانت تربطني به قرابة نسب .. فاخطرونا لمحادثة بالتليفون عن وضعنا .. وقد سمح لنا في حينه علما انه لم يسمح قبل ذلك لأحد بالدخول بعد الساعة الرابعة حتى صباح اليوم التالي - حفاظا على الأمن واذكر انه كانت توجد دوريات تجوب الرياض من خارج السور وكان يرأس هذا الجهاز الشيخ عمر بن حسن آل الشيخ .

وعلى اية حال .. عندما اصبحت رئيسا للبلدية اي بعد ادارتي للجمارك سنوات .. خفت بنسبة التشديد على البوابات في الرياض .

يا ايها الآباء

هل لكم ان تلقوا الضوء على الحياة الاجتماعية بين الاسر .. ايام زمان ؟

لناخذ مثالا .. الزواج مثلا .. كان في استطاعة اى انسان لديه بسطة من العيش ان يتزوج وخاصة ما كان يعرف بين الناس من ثقات متبادلة اكثر من الآن .. قد يكون بسبب قلة السكان فالمهور لم تكن كما هي عليه الآن من مغالاة .

واذا اردنا ان نقيم المرحلة الحالية التي يمر بها المجتمع فانني القي باللوم كله على الآباء لكثرة الشروط المرغوبة في الزوج وهذا ما دعى الشباب الى السفر للخارج والزواج من هناك . بسبب المهور المرتفعة . ولا تزال هناك مجموعة كبيرة من الآباء - متمسكين بهذه المبادىء ، غير الصحيحة الا من رحم الله وكم من البنات فاتهن قطار الزواج وهم في حالة - عنس - الآن نتيجة تصلب عقلية ابائهن وشبابنا ليس في طاقتهم ان يتحملوا دفع مالا يطاق في الاساسي . من مهور عالية وباهظة - فهم تجدهم خريجين جددا من جامعات او معاهد .. رواتبهم لا تسدد كل ما يطلب منهم حتى يعملوا في وظائفهم .. واذا ما عملوا يتطلب منهم وقت كبير حتى يجمعوا كل المبالغ المهينة للزواج .

واغرب قول سمعته متناقلا بين الناس . هو (اغلي المهر من اجل ان تغلو بنتي) مع اننا نسينا قول الرسول صلى الله عليه وسلم .. (زوجوهم فقراء . يغنهم الله)

المجتمع القديم

بماذا يمكن ان تعزى الماضي ؟

- للماضي فضائله . كان الناس متجمعين على بعضهم . يجاملون . يزاورون . يحابون في الله . بعضهم لبعض هذه الصورة المميزة للمجتمع القديم .. ذهبت . واذا جاز لي لقلت انها اندثرت ..

فانا مثلا اليوم لا اعرف جميع جيراني وان كنت اعرف واحدا او اثنين .. فهذا ايضا لا يمنحني . بمنحهم .. هم ايضا الصفة القديمة في طبيعة الجيرة .

وهذه عادة في نظري سيئة . الله اوصى الجار ونحن مع الاسف اضعنا جيراننا . جيراننا ضيعونا .

وكل سنة تمضي تزيد فيها معالم التباعد .. لنقول من جديد انه قبل خمس او عشر سنوات كانت الاحوال بين الجيران افضل عن اليوم بكثير .

هكذا عند الأصل

السرعـــة الجنـــونية

لاتزال طائفة السائقين الذين يمارسون هواية السرعة الجنونية ، والتهور الاستعراضي يتجولون في الطرق الطويلة وفي شوارع المدينة بحرية ولا يعكر صفوهم احد ، وانا اعتقد جازما ان طائفة التهور المجنون اللامعقول لم تنل بعد حظها من الجزاء الرادع ، والعقوبة المماثلة لهوايتهم المفضلة .. بعض هؤلاء الناس تفغر فاهك من شدة الدهشة والاستغراب لتصرفاتهم التي تشك احيانا في ان صاحبها على وعيه . ياتي احدهم من خلفك منطلقا كالسهم او كالبرق . ولا يعطيك فرصة لتفسح له الطريق . لان كلمة الصبر او التاني لا توجد في قاموسهم . فيلعلع لك الانوار في عز النهار . وتشعر بانه يكاد يركب ظهر سيارتك . ثم تجده في لمح البصر وقد انحرف عن الطريق وتجاوزك عن حافة الطريق .

بعضهم لا يعجبهم الا المكان الضيق غير النظامي . فيحاول بجنون ان يقحم نفسه بين السيارتين السائرتين في الخط الصحيح فاما ان يضرب الشمال او اليمين .

بعضهم لا يعجبهم التجاوز الا عن اليمين . ولعلهم يحبون التيمن ثم اخطئوا التأويل . المهم انك سائر في طريق على اليمين بهدوء . ثم تفاجأ في غمضة عين واحد من اياهم وقد تجاوزك عن حافة خط اليمين بعد ان كاد ان يحطمك لو لا ان الله سلم ولطف .

الاكثر جنونا من هذا هم من يسرعون داخل المدينة . وخاصة عند الهبوط من الكباري . فكأن الشيطان يؤزهم ازا . غير ان الامر الذي لا يدعو للارتياح هو ان بعض رجال المرور لايهتمون بمثل هذه الامور كثيرا . انما ينظرون فقط الى قطع الاشارة . والاصطدام او الحادث ، والرخصة والاستمارة . فقد رأيت مرة حيث كنت اسير الى جانب سيارة المرور . فجأ واحد من اياهم وهو يمارس الهواية المفضلة . اي انه كان ربما يسابق الريح . فقد رايته من خلفي منطلقا بسرعة جنونية . ثم اذا به يحاول ان يتجاوز بسرعة خاطفة بيني وبين المرور رغم انه ليس له فيها مكان . فليس بيني وبين المرور خط فاصل . فضلا عن ان واجبه ان يمر من الشمال . وظل اخونا لثوان ينحرف يمينا وشمالا يصمم ان يمر من بيننا . ثم ادركنا الله برحمته فتجاوز من اقصى الشمال . وكنت اعتقد ان المرور سيلقن هذا المتهور درسا . ولكن شيئا لم يحدث . وكأن المنظر عادي لا يثير الاستنكار . لهذا اسوق بعض الاقتراحات لعل المرور يرى في بعضها ما يفيد . ذلك لان هذا الموضوع يحتاج الى وقفة صارمة من قبل المرور . و ٩٩٪ من الحوادث سببها السرعة ومخالفة نظام السير .

١ ـ ان يحاول المرور بالاستعانة بعدسات تحديد السرعة المغروزة على جنبات الطريق والناقلة لمعلومات السيارة المخالفة الى اقرب نقطة اوسيارة مرور ، ليتم محاسبة صاحبها . وهذا امر متوفر في اكثر الدول . ولا نشك انه موضع دراسة لدى المرور .

٢ ـ مضاعفة جزاء المسرعين وخصوصا الذين لايردهم عقل . ولا يحجزهم وعي او ذوق ولا يقدرون المسؤولية . وحبذا لوكان مع الحجز سحب الرخصة في الحالات الخطيرة . مثل الذين يمارسون التهور والاستعراض داخل الاحياء حيث الاطفال والمشاة فيزهقون الارواح البريئة او يلحقون بها الضرر . حبذا لو سحبت الرخصة في مثل هذه الحالات ليتم تحريم صاحبها من القيادة لمدة معينة . حتى يعلم النعمة فيصحو ويشكر .

٣ ـ اسباب الحوادث هي في كثير من الحالات مخالفة النظام . مثلا واحد يتجاوز عن اليمين . واحد يقطع التقاطع دون ان يتوقف ويلتفت الى الجهات الاربع . واحد يدخل في الشارع العام دون ان ينظر الى الجهة التي تاتي منها السيارات . واحد يريد ان يلف فيمر من امام صفين على الاقل يتجهون الى الجهة الاخرى . الخ هذه الاشياء التي تسبق الحادث ولم ار انا على الاقل طوال سنوات طويلة رجل مرور يعاقب على مثل هذه الاخطاء التي من كثرتها تحدث في كل شارع صغير او كبير بعد ان اصبحت عادة . واصبح المرور لا يلتفت اليها كثيرا . وحبذا لو حاسب المرور مرتكبي هذه الاخطاء بدقة حتى تنتهي بمرور الزمن لتظل شوارعنا بعد مدة خالية من هذه المنغصات . يظهر السائرون فيها بمظهر الحريصين على النظام بدقة وانضباط .

ولابد ان يصاحب ذلك حملة مكثفة بشتى الوسائل والطرق الاعلامية . لتوعية الناس . وان تتم المحاسبة الدقيقة للسائقين من قبل المرور على الصغيرة والكبيرة من الانظمة المرورية . حتى يعرف المواطنون والمقيمون ان الامر ليس فوضى . وان الممنوع ليس فقط هو ان تسوق دون رخصة او استمارة . او تقطع الاشارة . او تعكس السير . او تصدم اخر . انما الممنوع ايضا ان تلف من مكان ممنوع . او تقف بعد الاشارة بمترين في عمق الشارع . او تدخل الشارع العام دون التاكد او تقطع التقاطعات في الشوارع الداخلية دون توقف . او تسير بسرعة اكثر من المسموح . او تتجاوز عن اليمين . او تسير في الشارع كالبهلوان تارة تنحرف الى اليمين وتارة اخرى الى الشمال بلا ضابط او وازع من ذوق . الخ .. لان هذه هي الوقاية . والمحاسبة على المخالفة الصغيرة تحد من وقوع المخالفة الكبيرة . والعاقبة على المخالفة الكبيرة تمنع باذن الله وقوع الحوادث الكثيرة . نسأل الله الهداية وعودة الوعي للمتهورين . ونرجو من المرور ان يضرب بيد من حديد لان نفوسا كثيرة من البشر لا ترتدع الا بالعقوبة الصارمة . والحزم في ديننا مطلوب بل ومفروض متى دعت الحاجة الى ذلك والله الموفق .

محمد ادريس احمد

■ الاخ ابو بكر المتولوري ـ كيرلا الهند : نشكرك لشعورك الطيب نحو جريدة الجميع .. المدينة .. ونأمل ان نكون دائما عند حسن الظن وطلبك احيل الى الجهة المختصة بالمؤسسة ..

■ الاخ محمد احمد الشهري : فكرتك جميلة الا ان موضوعك يحتاج الى اختصار شديد ويامللا بك ..

■ الاخ محمد يونس احمد عبدالحليم : مدينة الملك خالد العسكرية ـ حفر الباطن : بامكانك الاشتراك باعداد الجريدة عن طريق اي مكتب للجريدة .. ومدة الاشتراك سنة كاملة ..

■ الاخ : علي عمر عسيري ـ جدة : اسلوبك جيد وفكرتك كذلك الا ان نشر الموضوع لاشك انه يعتبر من باب الدعاية فمعذرة .. ويامللا بك ..

■ الاخ الصديق عبدالصمد مجلد ـ موضوعك التعقيبي الذي تذكر انك ارسلته عن دور الموظف والمراجع لم يصل وتاكد انه لا محل لاهمال الرسائل .. ونرحب بكل مايفيد ..

■ الاخ مفلح معيبد الرشيدي ـ خيبر : طلبك عن قرى خيبر سبق النشر عنه عدة مرات ولدى الجهة المختصة علم بذلك ..

■ الاخ محمد سالم اليامي ـ قاعدة الملك فيصل البحرية : رسالتك عن قريتك حيوتا لم توضح مطلوبك فيها ..

■ الاخ محمود محمد النجار ـ النزلة اليمنية بجدة : الافضل ان تقدم ملاحظتك لادارتي التعليم بجدة للبنين وللبنات وعندهما تجد الحل المناسب ..

■ الاخ احمد غازي اكبر ـ مكة المكرمة : لعل موضوعات صفحة الاسرة وماينشر بها من تعليقات عن الصغار هو ماكنت تود تخصيصه ـ فاهلا بالاقتراح المفيد ..

كلمة المحرر

الموظف الذي يؤدي عمله المناط به يرجو من وراء ذلك الثواب ويخشى العقاب والثواب الذي يرجوه بعد الأخذ بالاعتبار ضرورة تطبيق الحديث الشريف من اخذ الاجرة حاسبه الله بالعمل : الحصول على احدى الحوافز التي يتطلع اليها الموظف اهمها الترقية وايسرها كلمة شكر من رئيسه تخفف عنه بعض ما يلاقيه من عناء في العمل وتشعره بان عمله محل اهتمام من رئيسه . وأي من الحوافز والتي اقلها كما اسلفت كلمة شكر ، تدفع الموظف الى مثابرة الجهد والاتقان بالعمل . الا ان بعض الرؤساء . يرون ان ما يقوم به الموظف واجب مفروض اداؤه لا يستحق الشكر عليه بل يجب معاقبته فيما لو ظهر منه تقصير . وان الشكر لا يستحقه الا من يقوم بعمل ليس عمله . وان الواجب يجب اداؤه حسبما هو مقرر له وحسبما عليه الانظمة والتعليمات التي يعمل في اطارها الموظف الا ان بعض علماء الادارة يؤكدون بان متطلبات الانتاج الجيد هو وجود علاقة انسانية بين الرئيس والمرؤوس ومن اوليات هذه العلاقة ان يشعر الرئيس مرؤوسيه باهميتهم في العمل الذي يشاركون في ادائه وان كل فرد منهم يشارك في تحقيق الأهداف التي يعملون باطارها ، ناهيك عن تحسس احوال الموظف الخاصة ومعرفة ما تواجهه من مشاكل خارج العمل تنعكس آثارها سلبا على العمل الرسمي . والمشاركة في حلها بقدر الامكانيات ولو بتوجيه سليم مع تبسيطها . بل يصرون على ان الربط بين اداء واجب مفروض واشعار المؤوس باهميته . ومحاولة المشاركة في حل مشاكله وشكره على اداء واجب قام به على احسن وجه يزيده حماسا ويدفعه الى الاستمرار الى الافضل . وان من يتعاملون مع مرؤوسيهم بمبدأ هات ويبخلون بكلمة شكر تقع في نفس الموظف كبلسم على جرح يسكن آلامه . ويبشر بقرب شفائه هم اول من يقل انتاجهم بالعمل : وانني مع من يجعلون للعلاقات الانسانية دورا في اداء العمل وتحسيس الموظف صغيرا وكبيرا باهمية عمله وشكره متى استحق ذلك ومحاسبته على تقصيره بعد معرفة الاسباب وحتى لو كانت خارج العمل والله من وراء القصد .

فلاح دخيل الله الجهني

الصحفي المتجول

ليت للتمني لكنها .. (لا تجيب ولا تودي) ولكني احبذ لو انه تم تحديد موعد للاجتماعات في بعض الادارات التي لها علاقة بالجمهور بحيث يكون الاجتماع فيما بعد الدوام !! فمن المألوف لدى بعض الادارات عقد مثل هذه الاجتماعات والتي يحضرها اغلب من في الدائرة بينما المراجعون (يتململون) من طول الانتظار .. وفي نهاية الاجتماع اياه يقال انه كان لتذليل العقبات في الدائرة وتسهيل المراجعة بها وتذليل امر المراجعين ولكم ان تتصوروا بالألوان !!

* * *

الهروب

وهرب المدير حاملا معه الختم والسندات اضافة الى ما في الخزينة من مبالغ ..!!

ويطلب فيه صاحب المؤسسة ان من يعرف عن المدير المتعاقد الهارب شيئا ابلاغ اقرب مركز للشرطة !!

هذا مجرد اعلان نشرته احدى الزميلات مؤخرا

احمد سعيد مصلح

سعودي عربي

سعودي عربي : من ارض النبي
صادق وابي عريق النسبي
الاسلام ديني : والكعبة
قبلتي : الفهد مليكي :
والمسلمين اخوتي
امضي الى الامام : بعزيمة
واهتمام : في الارض الحرام :
عدل ونظام : نور وسلام
عبدالعزيز وحدني : بشريعة
الرحمن
الفهد وجهني : للعلم والايمان
عبدالله علمني : الكر بالميدان
سلطان توجني : بتكنولوجيا
الطيران
نايف جندني : لحراسة الاوطان
سعودي عربي : من ارض النبي
صادق وابي عريق النسبي

عبدالعزيز محمود

مطالب اهالي منطقة المدير



الدكتور عبد الرحمن ال الشيخ

تحتوي منطقة المدير على عدة قرى وهجر وهي تابعة لامارة الجائزة بضواحي مدينة الليث ، وقد توفرت بهذه القرى بعض الخدمات الضرورية الا ان الاهالي يطمعون بمد جميع الخدمات التي حظيت بها مدن وقرى المملكة من اقصاها الى اقصاها وهذه الخدمات المطلوبة هي حفر بئر ارتوازي ومد شبكة مياه لسقيا الأهالي في المنطقة لتعويضهم عن شرب الماء المستخرج من الآبار المعرضة للأوساخ وتراكم الباعوض علما بانه سبق وان طلبنا من مقام وزارة الزراعة هذا المطلب منذ فترة طويلة ولازلنا بالانتظار والأمل بالعاملين كبير في ظل توجيهات حكومة جلالة الملك المعظم والله الموفق ..

اسماعل مدهثم الزهراني
جدة

الـــزوج السعـــودي

بقلم مصطفى امين بصنوي

قلت لها : لماذا لاتتزوجين حتى الآن .

قالت : لا افضل الزواج من السعودي .

قلت : لماذا .. والسعودي هو ابن بلدك .

قالت : اشياء كثيرة تجعلني اقف من السعودي هذا الموقف .

قلت لها .. انت على خطأ كبير .. الزوج السعودي المثقف لا مثيل له في الدنيا .

قالت : تقول هذا لانك سعودي .

قلت لها : الحكم ليس بيدي ولكن اسئلي من سبقك الى الزواج .

قالت : الزوج السعودي لايهتم بالمرأة ولا يقدرها ولا يحب ان يكون مسؤولا عن البيت يريد ان يكون دائما متسلطا كالأسد في الغابة .

قلت لها : هذه الامور ليست موجودة الآن اطلاقا بالعكس الزوج السعودي رقيق ويحترم احاسيس ومشاعر الزوجة اكثر من غيره .

قالت : لا انا امراة واعرف الشيء الكثير عن الرجل . ولي تجربة سابقة .

قلت . ماذا تعرفين عنه ؟

قالت : الزوج السعودي لايهتم بالبيت قدر اهتمامه بعمله سواء كان حكوميا او تجاريا . وهو عنيد لا يعرف المجاملات ولا يعرف ما بداخل المراة ومنهم من يهتم باولاده اكثر من اهتمامه بزوجته . بالاضافة الى ان الزوج السعودي لايعرف كيف يصل الى قلب المراة . تصور قالت لي صديقة انها تعيش مع زوجها اكثر من عشر سنوات لم تسمع طيلة هذه المدة كلمة حلوة او كلمة اعجاب .

قلت لها : لاتحكمين على الجميع من تجربة واحدة لرجل واحد . او حتى اكثر من واحد .

قالت : المراة حباها الله بعاطفة لاتقدر وهي بطبيعتها لا تميل الى العنف وهي اقرب الى الحنان والعطف والحب . وعطاؤها كثير وكثير جدا وهي احوج الى كلمة طيبة ولمسة حنان من الرجل

قلت لها : انني اشبه المراة كالوردة في شجرة مليئة بالاشواك لاتصل اليها الا بكل حذر ومن يصل اليها يستمتع برائحة تلك الوردة .

قالت : صدقت . انها هكذا فعلا .

قلت : واكثر من هذا المراة حساسة عاطفية تهوى الاعجاب تهوى المعاملة الطيبة . تعطي للرجل قلبها وتعطيه كل عطفها وحنانها وهي مخلصة احبته اذا حبت . واذا جاز لي ان اشبه المرأة فانني اشبهها كالقطة فهي وديعة لاتؤذي . لكن الحذر كل الحذر ان تؤذيها وقليلون هم الذين يعرفون كيف يصلون الى قلب المراة . اعني الزوجة .

قالت : ياليت الرجال كلهم هكذا .

قلت لها : سستحيل اي مجتمع في الدنيا فيه الصالح وفيه الطالح .

وانني مقتنع كل الاقتناع بان الزوج السعودي . مثال للحياة الزوجية .. المهم ان يعرف الطرفان ان استمرار الحياة مبنية على الصدق . والاهتمام :

قالت : هذا هو المفروض . ولكن عشت تجربتي السابقة التي جعلتني اتشاءم من الزواج من السعودي .

قلت . الم تقتنعي بعد .

قالت : لاادري انني اعيش في دوامة

قلت لها : لعل تجربتك الاولى هي التي جعلتك في هذا القلق والتردد . توكلي على الله ولا تجعلي الفرصة تضيع عليك .

قالت : سأجرب . ولكن اذا فشلت ؟

قلت : اذ فشلت فمعنى ذلك انك انت على خطأ حاولي البحث عن نفسك لتعرفي اين انت . ومن انت .

حاسب عندما تمشي

كلمات : عابد محمد الغيثي

على مهلك اخي السائق
على مهلك ولا تسابق
وحاسب عندما تمشي
وقدر نعمة الخالق
ولا تسبب مآسي الغير
وتصبح في الندم غارق

نصيحة يا اخي السائق
نصيحة احذر تسابق

فكم اخطاء شفناها
وكم آلام عشناها
وكم مجروح ومكسر
بفعل اخطار لاقاها
وانت لوحدك المسؤول

لماذا يا اخي السائق
نصيحة احذر تسابق

طريق الموت في السرعة
وسوف تراه بالقرعة
فان تسلم بهذا اليوم
تلاقي في غد صرعة

نصيحة يا اخي السائق
تمهل احذر تسابق

بهذا تعيش بكل امان
وتسلم نزعة الشيطان
وتكسب والبعض خسران
وهذا من رضى الرحمن

نصيحة يا اخي السائق
تفكر قبل ما تسابق

لكي تحيا بكل امان
وتمنع طفلك الحرمان

التدخين آفة



الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على النبي الامين وعلى اله وصحبه اجمعين وبعد ..

لقد اظهرت الدراسات الكثيرة التي اجريت في القرن العشرين ان التدخين يعرض الصحة . لكثير من المخاطر وانه يلعب دورا كبيرا في الاصابة بالأمراض ومن اهمها بعض امراض القلب وسرطان الرئة والالتهاب الرئوي كما انه يساعد على العجز وعدم القدرة على العمل الشاق ويزيد نسبة الوفيات والناس في هذا العصر الحديث يندفعون الى التدخين اندفاعا مخيفا ويمكن ان نقول انه اذا لم يوقف تيار الاندفاع نحو التدخين فان نسبة الاصابة بالامراض الخطيرة والوفيات والعجز تزداد بشكل كبير صحيح ان كل شيء بقضاء الله وان الموت والحياة والمرض والصحة كلها بيد الله ولكننا يجب ان نتذكر دائما ان الله سبحانه وتعالى يقول ـ ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة ـ

ومن الدراسات التي اجريت لاثبات مدى العلاقة بين التدخين والانسان والاصابة بسرطان الرئة الذي لوحظ ان نسبة وفاة المصابين به ازداد بازدياد استهلاك السجائر من هذه الدراسات دراسات قارنت بين المواطنين فالى المدخنين اهدي اليهم هذه النصيحة لعلهم يعتبرون ويقلعون عن هذه العادة السيئة وهي عادة التدخين .

عيسى محمد عسيري

التزامات الزاوية اليومية !!

بقلم أحمد حامد الغامدي

ليس بالأمر الهين ، ان يلتزم الانسان بكتابة زاوية يومية ، وانما ذلك مما يستوجب الاستعداد والتهيؤ . لا من حيث مسك القلم وتمريره على الورق فتلك مسألة سهلة للغاية . وانما من حيث احترام الكاتب لنفسه . وللقرائه فلا يكتب الا ما يكون ذا فائدة متعددة الأبعاد !!

لكن الذي نراه ، ونحسه من مطالعتنا لصحفنا .. نجد ان هذه القاعدة مسألة ثانوية ، وغير مهمة بعد ان حلت محلها ظاهرة جبر الخواطر والمجاملات التي غالبا ما تكون على حساب القارئ بكل أسف !! ونتيجة لذلك اضحت الزاوية اليومية ـ في اكثر من صحيفة ـ مجرد مادة روتينية لا تعدو كونها اسطرا كلامية لملء مساحة وهمية ..

فاذا علمنا ان المتفرغين للكتابة الذين لا عمل لهم الا الاطلاع والتنقيب لا يزال بعضهم يتهيب الكتابة اليومية ويخشى مواجهة القارئ بمادة قد لا ترضيه فان من باب اولى ان يكف عن الكتابة اليومية اولئك الذين لا يكادون يقرأون اسطرا معدودات امام متطلبات الحياة اليومية التي تنهش فيهم من كل الجهات الأصلية والفرعية ايضا ..

وقديما قيل : « فاقد الشيء .. لا يعطيه » ..

فكرة .. اعيد صياغتها

بقلم : عبدالمؤمن محمد النعمان

من صور عطاء التكنولوجيا الحديثة التي انعم الله بها على هذا الانسان لكن لها سلبيات وتنشأ عنها خطورة ومنظرها في سماء البيت العتيق غير لائق وقد تزعج المصلين وتخيفهم ، فان العربات الكهربائية في الدور الثاني تعد هي الحل الوحيد لهذه المشكلة ويمكن استعمالها بصورة علمية دقيقة بحيث لا تاخذ مساحة من الدور الثاني الا بعرض مترين فقط يمد عليها شريط متحرك كالذي يستعمل في نقل العفش بالمطارات ويثبت على الشريط عربات بمسافات معينة او ان يكون الشريط ثابتا وتكون العربات متحركة اتوماتيكيا .

المهم في الامر ان نستفيد من التكنولوجيا الحديثة في تيسير عبادة الحج والعمرة واداء هذه الشعيرة الاسلامية بالنسبة للعاجزين على اكمل وجه .

ولذا فقد احببت اعادة طرح الفكرة في زاويتي هذه ايمانا مني ان الرئاسة العامة للحرمين الشريفين وعلى راسها سماحة الشيخ سليمان بن عبيد تسعى جاهدة في سبيل خدمة زوار بيت الله وذلك بالاستفادة من المعطيات الحديثة التي انعم الله بها على الانسان . فهل تاخذ الفكرة طريقها الى حيز الدراسة وهل تبرز الفكرة الى حيز التنفيذ .

ارجو ذلك .. وبالله التوفيق .

الشيء بالشيء يذكر

في لقاء من اللقاءات التي تعقدها اذاعة القرآن الكريم مع بعض علمائنا الافاضل استضاف برنامج نور على الدرب فضيلة الشيخ : صالح العلي الناصر . وكان لقاء شيقا كعادة البرنامج في لقاءاته المباركة .

تحدث فضيلته عن نقطة مهمة للغاية وهي مسألة الطواف حول البيت العتيق وتعذره على بعض الفئات من العجزة والمسنين وانتقد الصورة المستعملة حاليا وهي حمل الاشخاص العاجزين في الشبارق او الكراسي المحمولة والطواف بهم فوق رؤوس الطائفين ثم اقترح فضيلته اقتراحا وجيها للغاية وهو ان تقوم الرئاسة العامة لشؤون الحرمين الشريفين بادخال عنصر (المكينة) في هذا المجال بحيث تعمل غرف صغيرة طائرة تدور حول البيت من الاعلى بواسطة اسلاك الكهرباء على هيئة (التلفريك) او على الاقل تعمل عربات كهربائية في الدور الثاني فتقوم بالدوران حول البيت بصورة سريعة تبدأ من نقطة وتنتهي اليها وحبذ فضيلته هذه الفكرة ورشحها على (التلفريك) لاخطاره .

هذا الاقتراح الوجيه من فضيلة شيخنا الجليل يعد من انجح الاقتراحات التي ترد في هذا الشأن حسب علمي .

فالصورة الحالية التي يستعملها بعض الاشخاص صورة قديمة ولا تتمشى مع الانفتاح الذي تشهده مكة في هذا الوقت حيث تضاعف عدد الحجاج والزائرين .

ولذا كانت عملية الغرف الطائرة او التلفريك صورة

تحسن النظافة

ببلدية بلجرشي

تعتبر مدينة بلجرشي في منطقة الباحة المدينة الثانية من حيث كثافة السكان وجمال الطبيعة والحركة التجارية الدائبة وزاد جمالها جمالا العناية التامة بنظافتها في الآونة الأخيرة . وذلك بفضل الله سبحانه وتعالى ثم بفضل جهود البلدية فيها ومتابعة المسئولين بوزارة الشؤون البلدية والقروية للرقي بمستوى بلديات المنطقة وخاصة بعد زيارة معالي وزير الشؤون البلدية والقروية مؤخرا للمنطقة فالى جميع من ساهم برفع مستوى النظافة في بلدية بلجرشي لهم من الاهالي كل تقدير ونطلب المزيد من هذه المتابعة المفيدة والله من وراء القصد .

محمد عبدالهادي [illegible]

دعوة الى الخير

● مها صالح الجبين

الخير فطرة في الانسان ، وهو ذلك الشعور النبيل الذي يسمو بالفرد ، وينير طريقه ، ويدفع به الى حياة صالحة ، تنعكس على المجتمع ككل ، فيزدهر المجتمع بقيم ومبادىء بناءة ، تساعده على التقدم ، واحتلال مكانه اللائق بين الأمم والشعوب ، وتشييد واجهة حضارة يزدهي بها التاريخ على مر الأزمان والعصور .

فالخير اذن شحنة عزيمة وقوة وانطلاق نحو البناء والتعمير ، وهي تولد مع الانسان ، ويساعد في تشكيلها الأباء والامهات ، ثم البيئة والمجتمع بعد ذلك وفي مراحل العمر المختلفة ، فتتعمق جذورها في النفس الأصيلة ، وتنعكس افعالا انسانية بحتة . فالطفل الذي ينمو وسط بيئة خيرة وابوين صالحين ، لابد وان ينشأ محبا للخير والعطاء ، يفكر بالخير ويمارسه على اوسع نطاق ، ويبعد عن الشر ويحاربه بكل ما لديه من قوة واندفاع ، ويجني ثمار ذلك الفوز والفلاح في الدنيا والآخرة .

وبالاضافة الى ان من اوجه الخير التصدق على الفقراء والمحتاجين ، فان للخير ايضا مظاهر كثيرة وطرقا رحبة واسعة يستطيع ان يحقق بعضا منها الصغير والكبير ، التلميذ والمعلم والتاجر والعامل والموظف كل على طريقته ، بعبارة اخرى فان مظاهر الخير كثيرة ، وتستطيع ان تحققها المراة في بيتها ، والرجل في عمله ، والتلميذ في مدرسته .. الخ .

ان شحنة الخير التي يحرص الاباء والامهات على تنميتها في صغارهم تجعل هؤلاء الصغار حريصين على فعل كل ما هو خير داخل البيت وخارجه ، ويكون من مظاهر هذا الخير مساعدة الاخ الأصغر مثلا ، او قول الحق والصدق دائما ، بل ومعاملة الاطفال الاخرين بحب وتسامح ، ونحن كاباء وامهات ، وبتنمية حب الخير لدى صغارنا ، نساهم في خلق اجيال صالحة تبني وتعمر ، وتصنع للأمة تاريخا عريقا ، بل وتساعد على استمرار هذا التاريخ مشرقا متالقا . وهكذا يا عزيزي القارىء او يا عزيزتي القارئة تكون نحن الاباء والامهات قد حققنا مظهرا من مظاهر الخير في اسمى صوره ومعانيه .

وهنا يجب الا يغيب عن بالنا دور المعلم في المدرسة والمرشد والمربي والموجه في اجهزة الدولة الأخرى ، نعم ان لهم دورا عظيما وتاريخيا في تثبيت فكرة الخير ، وتوجيه الناس نحو فعله والالتزام به ، يفعلون ذلك بالصورة التي يرونها تلائم الظروف والأحوال والامكانيات ، يغرسون الخير في نفوس الناس بالقدوة الحسنة كما امر الله سبحانه وتعالى ، ويروي كل منهم غرسته تلك بخدمة نافعة يقدمها ، أو عمل جليل يكرس نفسه له ، أو دعوة خير يدعو اليها . وكما قيل فان كل دعوة الى الخير هي خير بحد ذاتها .

ان التاجر بالمعاملة الصادقة واتقاء الله عز وجل في كل افعاله ومكاسبه يكون قد فعل الخير المطلوب منه وعلى الوجه الصحيح ، وكذلك العمال والموظفون وما شابههم ، عندما يتفانى كل واحد منهم في اداء عمله على الصورة السليمة ، مساهما بذلك في بناء عزة مجتمعه ورقيه ، يكون قد حقق مظهرا من مظاهر الخير التي نتوقعها منه .

وعليه حين يكون مبدأ فعل الخير بجميع مظاهره هو المبدأ المسيطر على الافراد والجماعات في الأسرة والمجتمع ، فان الشر في القلة من ضعاف النفوس يصبح الحالة الطارئة التي لا تلبث ان تزول ، وقد علمنا التاريخ دروسا لا تحصى في هذا المجال ، وما صراع سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم واصحابه البررة ضد قريش الجبارة وقت ظهور الدعوة الاسلامية ثم انتصارهم عليها الا درسا عظيما يؤكد لنا ان النصر دائما للخير ، وان الشر هو الحالة الشاذة التي تزول حتى لو طال الصراع واشتد واستمر ، بل وحتى لو بلغ الأذى مبلغه وعليه يصبح من واجبنا ان نعتمد الخير والدعوة له دائما مبدأ في حياتنا ، لنخرج بأجود انتاج وأوفر حصيلة طيبة ، تعود بالفائدة ليس علينا وحدنا ، بل وعلى المجتمع بأسره .

سأظل

سأظلُّ أرقبُ في السماء نجومها
واسائلُ الليلَ الطويلَ دروبَهُ
وأمرُّ في وسطِ النهارِ بقريةٍ ..
ريّانةٍ كانتْ .. فعادت مقفرهْ .. !
لا تسأليني .. إنني لأسيرُ شِعْرٍ
صُغْتُهُ
لا ارتوي من كل دربٍ جُبْتُهُ
لا انطوي ابدا على ألمٍ
ألمَّ .. وتقتهُ !
لا ارتوي في عالمٍ
جربته .. وخبرته !!
لكنني من بعد ما زحفَ المشيبُ
براسِهِ
اشفقتُ أن القاهْ

لحلمٍ أن أبادلَ صدرهُ
حبًّا يؤكدُ انني صنتُ العهودَ
وصنتهُ !!
واتوه في سَيْري أواصلُ
في الدروب مسيرتي
فلعلّهُ يومًا يراني عندهُ !!
ودوائرُ الأحلامِ تلغي ما يعشعشُ
صدرهُ
في خافقي في ناظري في كل
درب اعبرهْ
وحصيلتي هذا الذي القاهْ
من حلمي
ومن شوقٍ قديم
لا أزال اساله

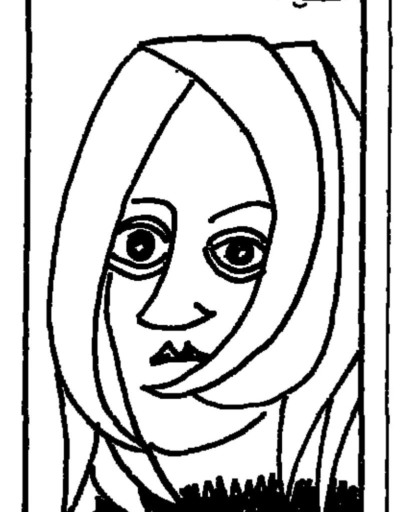
علي

قاموس الأسرة

جمع وتقديم :

تميم الحكيم

× الضاد : الضحك : وسيلة مجدية لشفاء النفوس .
× الطاء : الطلاق : عفو يناله المحكوم بالسجن المؤبد لسوء سلوكه .
× الظاء : الظن السيء : احد معوقات السعادة الزوجية .
× العين : العازب : هو الشخص الذي لا يستطيع ان يلوم سوى نفسه .
× الغين : الغيرة : هي الصخرة التي يتحطم عندها ذكاء المراة .
× الفاء : الفراء : جلد حيوان يشتريه الزوج لزوجته لينجو بجلده .
× القاف : القهوة : هي المكان الذي يهرب اليه الرجل حين لا يجد الراحة في بيته .
× الكاف : الكذب : الوسيلة التي يسلكها الانسان الفاشل .
× اللام : الليل : صديق المراة .. تنتظره العذراء لتحلم بفارس احلامها ، وتنتظره الزوجة ليعيد اليها زوجها .
× الميم : المأذون : هو الحبيب الذي تتمنى كل فتاة ألا تقابله سوى مرة واحدة في العمر .
× النون : النظرة : سهم من سهام ابليس ..
× الهاء : الهروب : موقف الرجل الجبان في مواجهة الصعاب .
× الواو : وجه المراة : هو جواز السفر الى قلوب الناس .
× الياء : اليمن : حسن الخلق .

الاستعداد ليوم الامتحان

عزيزتي الطالبة .. عزيزي الطالب .. « الأسرة » تقدم لكما هذه النصائح التي نامل باتباعها والاستعانة بها للوصول الى نتائج افضل . وخوض موسم الامتحانات بسهولة ويسر ..

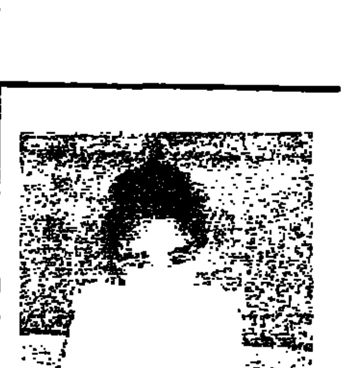
● العناية بالصحة الجسمانية ، والانتظام في تناول كل الوجبات بشهية ، مع الاهتمام بنظافة الجسم ، والحصول على الراحة الكاملة ، وتجنب السهر الطويل وتعاطي المنبهات .
● المراجعة المنتظمة الهادفة قبل الامتحانات .
● اذا شعرت الطالبة او الطالب بالارهاق والتعب ، فعليهما بحمام ماء دافىء ، وتناول كاس من عصير الليمون او البرتقال عقب الحمام ، فهذا يزيل الارهاق ويساعد على استئناف المذاكرة ، باستعداد افضل .
● في صباح يوم الامتحان ننصح بالاستيقاظ مبكرا وتناول وجبة خفيفة ، واذا كان هناك وقت ، فقليل من مراجعة مادة الامتحان مطلوب .
● قراءة الاسئلة بهدوء ، ووضع خطة للاجابة عن كل سؤال ، مع البدء بالاسئلة الأقرب الى الذهن .
● الاجابة عن السؤال الذي يطمئن الطالب او الطالبة الى انهما يجيدان الاجابة عنه ، اذا كانت هناك فرصة للاختيار .
● المراجعة المتانية للاجابات قبل تسليم ورقة الاجابة وعدم التسرع بالخروج قبل نهاية زمن الامتحان .
● الاستعداد لامتحان المادة التالية ، وعدم الانشغال بعد الخروج من اللجنة بامتحان المادة السابقة أو الاجابات التي تمت عنه .
● التعامل مع يوم الامتحان كاي يوم دراسي عادي ، شانه شان الامتحانات الشهرية او امتحان نصف العام .

مع تمنياتنا لكل طالبة وطالبة بدوام التوفيق والنجاح ..

افراح الأسرة

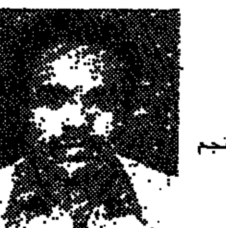
امل ونوال

■ كريمتا الصديق حامد فضي شائع الحربي (امل) و (نوال) لا تسعهما الفرحة بمناسبة قدوم اخت جديدة تهانينا .



ر . يوسف

■ رباب محمد يوسف اطفات اربع شمعات في عيد ميلادها ، وقد شاركتها الاسرة هذه المناسبة السعيدة ، مبروك .

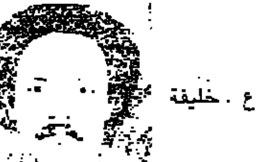


ع . نجم

○ رزق الزميل عوض نجم الدين سعيد رئيس قسم التوزيع بمكتب عسير بمولود اسماه (حازم) جعله الله من مواليد الخير والصلاح .

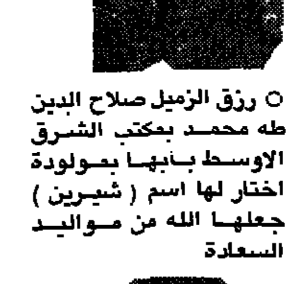
ع . مبارك

● رزق الموظف عمر مبارك السقباني الموظف بالخطوط السعودية قسم علاقات العملاء المركزي بجدة بمولودة اسماها (ايمان) .. جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها عين والديها .



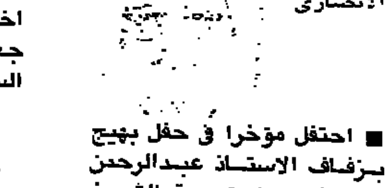
ع . خليفة

■ رزق الاستاذ عبدالحميد خليفة ريحان بمكتب معالي امين مدينة جدة بمولودة اسماها (بسنت) .. انبتها الله نباتا حسنا .



ص . طه

○ رزق الزميل صلاح الدين طه محمد بمكتب الشرق الاوسط بابها بمولودة اختار لها اسم (شيرين) جعلها الله من مواليد السعادة



ع . الانصاري

■ احتفل مؤخرا في حفل بهيج بزفاف الاستاذ عبدالرحمن الانصاري على كريمة الشيخ عبدالعزيز الواقي الف مبروك .



م . قرقر

○ الاستاذ موسى عبدالله قرقر المحاسب بمركز الخدمات والتكنولوجيا رزق بمولود اسماه (محمد) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .




م . الدياسطي

■ رزق المهندس محمد عبدالمعطي الدياسطي بمكتب معالي امين مدينة جدة بمولودة اسماها (انجي) . مبروك

اطباق خفيفة

● مها واصل البايض

لقطة :
١ – ان الابناء ينظرون الى ابائهم على انهم القدوة والمثل الأعلى ، وهذا ما يجب ان يكون واضحا في اعتبار الاباء عندما يتكلمون ويتصرفون ، وعليهم ايضا ان يتبادلوا الاحترام والمشاعر الطيبة ، وان يتيحوا للابناء حرية التعبير عن آرائهم بوضوح وبلا تفرقة .
٢ – مسؤولية انحراف الابناء تقع على عاتق الام لاكثر من الاب ، لأن الام اقرب نفسيا وعاطفيا الى اطفالها من الاب ، والام الواعية هي التي تعرف كيف تسيطر بلباقة وحزم على تصرفات اولادها وبخاصة في فترة الانتقال من دور الطفولة الى مرحلة الشباب .

٣ – الحياة جميلة وفي استطاعة كل انسان ان يراها كذلك اذا نظر اليها من خلال منظار وردي جميل . اما الذين يضحكون في وجه الدنيا ، فهؤلاء السعداء حقا حيث انها تضمهم بين ذراعيها في حب وحنان .

قالوا :
١ – المراة لا تعترف بالعظمة .
٢ – الغيرة في الحب مثل أي نوع من الفاكهة ... ترحب به اذا قدم لك من وقت لاخر .. لكن تكرهه اذا قدم لك كل يوم .
٣ – ان الصحة الحقيقية هي النشاط الانساني الحافل بالامل والالم وبالعمل والمسؤولية وحب الناس ، والشفاء النفسي لا يقدم جاهزا في ورق فاخر ، وانما هو شجرة باسقة في ارض خصبة ... والارض الخصبة هي الناس والبيئة ، والري الدائم هو العمل المثمر .

حكاية
كانت في الطريق الى بيتها ذات مساء واضطرت الى المرور في شارع ضيق ... فجاة انفتح باب وامتدت يد امسكت بها من ذراعها ... طبعا اصابها الفزع فقد تكون يد لص او ما هو شر من اللص ... ولكنها قبل ان تصرخ وبنفس السرعة برزت امامها سيدة اشارت بيدها الاخرى الى ظهرها ... كانت في ظهر ثوبها (سوستة) من النوع الطويل الذي يحتاج الى مساعدة الاخرين ... وبمجرد ان قفلت لها السوسته اختفت السيدة كما ظهرت ... ولم تقع عليها عيناها مرة اخرى ... لكن هذه الحادثة جعلتها تفكر في حل لتلك المشكلة الشائعة ... واهتدت الى انه يمكنك عندما تواجهين المشكلة ... ان تضعي في ثقب (الجرار) الخاص بالسوستة قطعة خيط ... وبعد ان تلبسي الثوب لا يبقى عليك سوى ان تشدي الخيط الى اعلى ... فاذا انقفلت السوستة فاجذبي الخيط من احد طرفيه وخلصيه منها .

اضحك
سأل الشاب فتاته عن راي والدها في امر خطبتهما ، فاخبرته بانه لم يقل رأيه بعد . فلما سالها عن راي والدتها قالت ، انها تنتظر راي بابا .. فقال ، لماذا ؟ .. اجابت : لكي تتبين وجهة النظر الاخرى .

وصف
ورقتان قويتان على فرع واحد لا تسقطهما ريح .. ونغمتان جميلتان لكنهما امتزجتا في (هارموني) رائعة طول العمر .. وعقلان .. لكن يفكران معا فتخف المتاعب والآلام ... وقلبان ... لكن يدقان معا فتزداد حلاوة الحياة ... ويدان ... لكنهما متماسكتان دائما ولذلك لا ينتهي الامل ... مخلوقان ... نعم ، لكنهما يعيشان حياة واحدة .

هذه السطور تصف زوجين موفقين .. اهديها لزوجي في ذكرى زواجنا ...

اتيكيت
١ – لا تبذلي لاحد وعدا الا اذا كنت مصممة على تنفيذه ، وعليك ان تنفذيه في أول فرصة تتاح لك .

أمسية ثقافية بكلية التربية للبنات بالمدينة المنورة

الكلية تحتفل قريبا بخريجات الدفعتين الأولى والثانية

■ على الطائر الميمون يا خير قادم .. اهلا وسهلا بالعلى والمكارم .. تحية من عند الله في يوم نجدد فيه اللقاء .. نحلق بعيدا عن اجواء العمل التي تملأها السحب والتي قد نتضجر منها في لحظات ، ولكنها سرعان ما تسقط المطر الغزير ، يصحبه الارواء والنماء ..

بهذه الكلمات افتتحت الأستاذة عفاف محضر وكيلة كلية التربية للبنات بالمدينة المنورة ـ فرع جامعة الملك عبدالعزيز ـ الأمسية الثقافية التي اقامتها الكلية بمناسبة نهاية العام الجامعي الحالي ..

واضافت .. نقدم لكن في هذه الأمسية جزءا مما تقدمه الطالبات من انشطة متنوعة اضافة الى جهدهن الدراسي .. ذلك ان من واجبنا ان نحلق سويا في كل سماء ، نقدم الموعظة تارة ، ونترك الفرصة للترويح تارة اخرى ..

تغطية : فاطمة التجاني

كلمة الطالبات

وبعد ذلك القت الطالبة سهيلة امين عويضة كلمة نيابة عن زميلاتها طالبات الكلية ، شكرت فيها المسؤولين القائمين على كليات البنات والدور الذي يبذل من قبلهم في سبيل رفعة شأن الدارسات والدراسة ..

وتتابعت بعد ذلك فقرات الأمسية ، فقدم نشيد الروح تسبح بحمدك يا الهي ، حكاية مثل ، فضول عيشة على جيرانها باعت الحمام واشترت سلم ، القتها الطالبة نائلة حمرون ، موشح يا خالق الأكوان للطالبة أمال خطراوي وايمان بذيري ، مسرحية الملكة صبيحة والشيطان ، رقصة هندية ، اغنية انجليزية ، مشهد لفرح اهل المدينة المنورة ايام زمان ، مشهد تمثيل ومسرحية ارملة الشهيد تهدهد طفلها والجارية وشهرزاد ونشيد شهريار ونشيد محمد يا رسول الله .

تكريم المتفوقات

هذا وقد استمر الحفل على مدار ست ساعات وبعد ذلك وزعت شهادات التقدير والجوائز على المتفوقات في الأقسام المختلفة بالكلية الحاصلات على درجة امتياز وهم : مها القاضي رياضيات ، مها كامل خياري تربية اسرية ، فاطمة عبدالعزيز الشبل دراسات اسلامية ، خديجة هاشم لغة عربية ، ناهد فضل لغة انجليزية ، ايمان عزام دراسات ادبية ..

هذا بالاضافة الى الطالبة الحاصلة على درجة جيد جدا وهي ميرفت زين العابدين تربية اسرية وتم اختيار الطالبة مها بري الطالبة المثالية للعام الجامعي ١٤٠٤هـ .

عرائس العلم

هذا وستزف الكلية قريبا عرائس العلم خريجات الدفعتين الأولى والثانية . ويسر « الأسرة » ان تعلن عن اسمائهن وهن :

قسم الرياضيات

ابتسام يحيى عبده وسلوى خلف الجبار وسميرة علي حجار وسناء حسين محجوب وسهيلة امين عويضة وعائشة سيف الأحمدي وعائشة عبدالقادر كريم وعبير شادي عكيلة وعزيزة محمود الرمال وفاطمة محمود سمان وفاطمة مصلح القراق وفوزية محمد بالقاسم ومكية عبدالجليل عثمان ومنور عبدالعزيز تركستاني ومها صالح بري ومها عبدالله دبور ووداد سعود الكحيل .

الدراسات الاسلامية

ازدهار يوسف كاتب واميرة حامد شفيع وانيسه محمد شمسان وايمان عبدالرحمن وجيهان بخاري ودلال محمد حنفي وراوية حمزة هوسه وسهام محمد ابو بكر ومهنا محمد خمد الخربوش ونلجيه عبدالله حامد ونجاة فرج التونسي وهويدة جميل الطيب .

قسم اللغة العربية

جميلة جبريل ابو القاسم وخديجة حسين هاشم وراوية حمزة حجار وعائشة حسن الكحيل وعواطف محمود الفكي وفاطمة الأخضر الهاشمي وموضي شاهر عبدالهادي ونايلة حسن حمرون .

قسم اللغة الانجليزية

جميلة سالم بدوان وسامية الهاشمي ومها جعفر الزهري وناهد فضل عمر ونجاة صالح الاظرم ونيفين شريف شلبي .

تخصص تربية اسرية

أمال محمود شعيوني وامنة محمد الرفاعي وبثينة زكي ابو الفرج وخولة يحيى حادي ورباب محمد عبدالله وزينب سعد عبدالقادر وعائشة محمد الخوتاني وميرفت زين العابدين ووفاء حسن شيرة .

الطالبات المتوقع تخرجهن

هذا بالاضافة الى الطالبات المتوقع تخرجهن في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ ، ومنهن في تخصص رياضيات
امال الخطراوي وايمان حامد البهلول وايمان محمد نيازي واميرة محمد الخريجي وسحر احمد بخيت وسميرة خوجه مراد وسناء زكي حمد وسوسن سعيد دلول وعزيزة لاف عمر وعواطف رشاد برديسي .

قسم تربية اسرية

امال احسان سندي واميرة حسين عوض وزكية زكي شعبان وسميرة سليم الزدادي وشهباز محمد رمضان وفائزة احمد برزي .

تخصص دراسات اسلامية

ايمان شريف الزئبق وثريا حسن خريص وحصة عبدالعزيز البلمان وحنان عبدالعزيز غلام ورقية عبدالله الحميد ورويده احمد طه محروس وسعاد محمد شفيق القرشي وعائشة سعود عبدالباقي وفاتن حسن شيرة وفاطمة عبدالعزيز الشبل ولياء محمد جاد الله ومرام حمزة اسلام وميمونة عبدالرحيم بخاري ومها عبدالاله خاشقجي .

تخصص لغة انجليزية

بثناء احمد يوسف خراز وثناء مصطفى خشيم وحياة عبيد الله الرفيعي وسحر حيدر بايقي وسميحة بشير الخريجي وسناء رمضان عبدالحميد وسوسن جاد عمر جاد وعائشة محمد حسن ومحاسن عبدالله حسين ومها فوزي الشعراوي .

تخصص لغة عربية

جوزية عبدالكريم رفيق وخديجة مبروك وسلوى المقوس ومضاوي القويفلي ونظيرة محمد صبري .

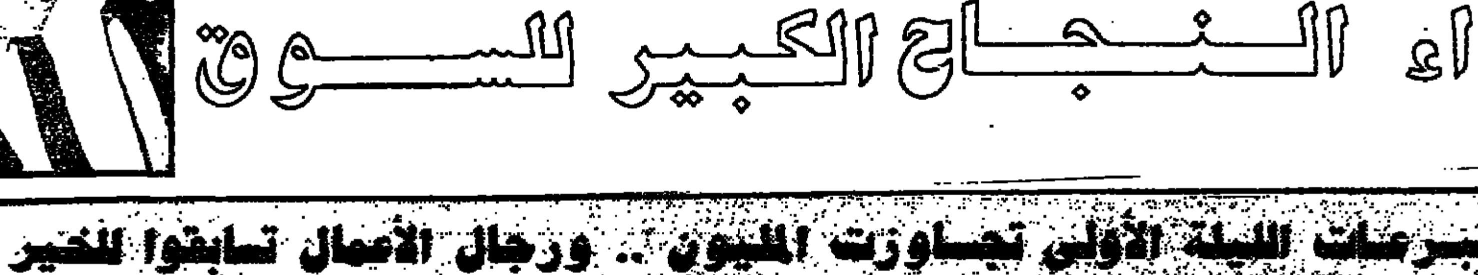
اجتماع الجمعية العمومية لجمعية الجنوب النسائية

● من سميرة أسلم – ابها :

ذكرت مديرة جمعية الجنوب النسائية الخيرية سميحة داود ان مجلس ادارة الجمعية قد قرر عقد اجتماع الجمعية العمومية يوم الخميس ١٦/٨/١٤٠٤ في تمام الساعة الرابعة عصرا بمقر الجمعية ويتضمن جدول اعمال الاجتماع مناقشة التقرير السنوي لمجلس الادارة للسنة المنتهية ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ والتصديق عليه ، مناقشة الحساب الختامي للعام المالي المنتهي ١٤٠٣ ـ ١٤٠٤ هـ وتقرير مراقب الحسابات والتصديق عليه ، مناقشة مشروع الميزانية للعام الجديد ١٤٠٤ ـ ١٤٠٥ هـ والتصديق عليه ، الموافقة على تعيين مراقب الحسابات الحالي بمكافاة سنوية قيمتها ثلاثة الاف ريال ، انتخاب اعضاء جدد لمجلس الادارة لانتهاء مدة العضوية بالمجلس ، والموافقة على تعديل الفقرة (١٨) من اللائحة الاساسية للجمعية لتكون كالتالي يقوم بادارة الجمعية مجلس مكون من (١١) عضوة تنتخبهن الجمعية من بين العضوات السعوديات العاملات بالاقتراع السري .

ودعت مديرة الجمعية العضوات العاملات اللاتي لهن حق حضور الجمعية العمومية للحضور بمقر الجمعية في الموعد المحدد وفي حالة تعذر ذلك يمكن العضوة انابة من ترغب بموجب النموذج الخاص وذلك قبل موعد الاجتماع بيومين على الاقل .

عن السوق الخيري الثالث للجمعية الخيرية النسائية بتبوك



سمو امير المنطقة وسمو حرمه كانا وراء النجاح الكبير للسوق

سمو الامير عبدالمجيد

تبرعات الليلة الأولى تجاوزت المليون .. ورجال الأعمال تسابقوا للخير

■ كان لرئيسة الجمعية الاميرة سارة العنقرى حرم سمو امير منطقة تبوك دور كبير وعظيم في نجاح السوق الخيرى الثالث ، وقد ظلت سموها حتى أخر لحظة تشرف على العضوات واللجان بنفسها .. وبفضل من الله عز وجل وبتوجيهات الاميرة سارة وبجهودها العظيمة تحقق نجاح السوق الخيرى الذى اقامته الجمعية وعلى شرف سمو الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك حيث خصص الاسبوع الأول للرجال والاسبوع الثانى للنساء .

وهذا اللقاء مع مديرة الجمعية السيدة سعاد عباس طاهر يوضح كيفية الاستعداد للسوق الخيرى . ويعطى صورة عن المعروضات ومدى مساهمة التجار في تبوك في هذا المعرض .

اجرت الحوار : فاطمة الحميد

المشغولات اليدوية

نود تقديم فكرة عن السوق الخيرى الثالث للجمعية وما ضمه من معروضات ؟

– بمجرد انتهاء اعمال السوق الخيرى الثانى للجمعية في العام الماضى وما لقيه من نجاح فاق كل التصور في وقته . كان علينا ان نعمل جادين للمحافظة على مستوى نجاحنا . وكان توجيه سمو الأميرة سارة بنت عبدالمحسن العنقرى رئيسة الجمعية لنا بذلك واضحا كل الوضوح . ولذلك فقد بكرنا بالاعداد للسوق الثالث . بالبحث عن المواهب الخاصة بين عضوات الجمعية . ورصدها وانتقاء المتميز منها . وتزويدها بالخدمات والامكانيات اللازمة . وتبادل الافكار معها للوصول الى الافضل . بحيث يكون جناح الجمعية بالسوق زاخرا بانتاج هذه المواهب التى تبحث عن فرصة مناسبة للظهور والتعبير عن نفسها .

وهذا ما سعينا اليه . ووفقنا فيه والحمد لله . وقد تفضل حضرة صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك حفظه الله بافتتاح السوق بعد ان تفضل سموه بوصفه تحت رعايته الكريمة كما تبين .

المعروضات والجهات المشاركة

ماهى المعروضات التابعة لجناح الجمعية والجهات المشاركة معكم ؟

– عرضت الجمعية الكثير من اللوحات الفنية الرائعة . سواء منها ما كان حفرا على الخشب او حفرا على النحاس او لوحات زيتية . وسجاد نول بدوى ، ومشغولات فنية مطرزة ومخطوطات قرانية وبارافانات محلاة بالحفر بالرسوم الجميلة . بالاضافة الى طاقمين من الاوبيون اليدوى الفاخر . والمركب على مقاعد . وقد شاركت معنا عدة جهات ومصانع وطنية بانتاجها الصناعى . واكثر من هذا فقد شاركت بعض المزارع بانتاجها من الزهور والخضروات والالبان والمواد الغذائية .. هذا بالاضافة الى الملبوسات والاثاثات المنزلية .

مزايا انفردنا بها

هل يوجد اختلاف بين السوق الخيرى الثالث واسواقكم السابقة ؟

– نعم فهناك عدة ميزات جديدة في السوق الخيرى الثالث يتميز بها اولها . مقر السوق . فلقد استضافنا اهل الخير في مقراتهم في العامين السابقين اما هذا العام فقد كان افتتاح السوق بمقر قاعة الاحتفالات والندوات الثقافية التى انشاتها الجمعية على قطعة الأرض التى منحها لها المقام السامى الكريم وعلى قدر فرحتنا بمقرنا . كان ابتهالنا جميعا الى الله عز وجل . ان يحفظ الله لهذه البلاد مليكها المفدى الذى انعم علينا جميعا بكل الدعم والتأييد ،

والميزة الثانية . كانت كثافة العرض بجناح الجمعية وجودة معروضاتها على النحو الذى شرحته سابقا . والأمر الثالث هو تنوع المعروضات من الانتاج الوطنى الذى يعكس النهضة الزراعية والصناعية الشاملة التى تشهدها منطقة تبوك والمملكة عموما في كافة قطاعاتها . حتى لقد كان السوق . بانوراما . تعكس أثار هذا العهد الزاهر في كل مجال .. وهناك ميزة اخرى جديدة هى المشاركة الكريمة ولأول مرة في جمعيتنا . من كل من سفارة المملكة المغربية وسفارة جمهورية مصر العربية .. ولقد كان لهذا كله اثره الكبير في الاقبال الشديد للمواطنين على معروضات السوق بشكل لم نتشهده في الاسواق السابقة . ولذلك نفدت كافة المعروضات .

التنظيم الدقيق

ماهى الاعمال الموكلة لكل رئيسة لجنة وعضوة فيما يخص السوق الخيرى الثالث ؟

– القاعدة العلمية التى تتبناها سمو رئيسة الجمعية . سلمها الله . هى ان التنظيم الدقيق لاى عمل هو الاساس المكين الذى يبنى عليه كل نجاح ومن هذا المنطلق توزعت المسؤوليات بين رئيسات اللجان والعضوات منذ بداية الاعداد للسوق . وخصت سموها نفسها بالاشراف العام والتنسيق والمتابعة . ومباشرة بعض المهام التى تتطلب تدخلها شخصيا ..

فكانت مسؤوليات رئيسات اللجان كل فيما يخصها . فتولت اللجنة الفنية والمعارض الاشراف على تنفيذ المعروضات والمنتجات ،

وباشراف لجنة العلاقات العامة انجزت شؤون الدعاية والاعلان للسوق . وتولت اللجنة المالية كافة الشؤون المالية المتعلقة بالسوق من معروضات ومنتجات . اما العضوات فقد توزعت بينهن اجنحة السوق بمباشرة اعمال البيع فيها . وكان التعاون وانكار الذات سبيل العمل وتلك هى روح جمعيتنا الأصيلة .

اكثر من مليون ريال

مامدى مساهمة التجار ورجال الأعمال بالسوق وكم بلغت قيمة التبرعات ؟

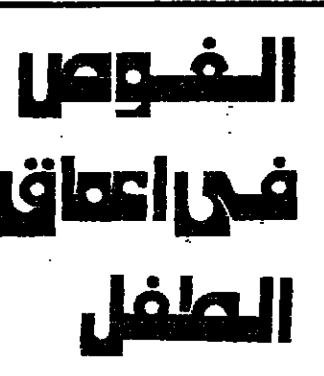
– حتى اللحظات الأخيرة قبل افتتاح السوق كان هناك تدافع بين رجال الاعمال بالمنطقة للاشتراك في العرض . وكان من الصعب علينا توفير اماكن مناسبة لكافة الطلبات . حتى لقد امتد العرض خارج قاعة السوق وشغل الفناء الموصل اليها . واضطررنا لاستخدام الخيام المجهزة لتلبية معظم الرغبات . اما قيمة التبرعات التى قدمت في المزاد الخيرى في الليلة الاولى فقد تعدت المليون ريال . ذلك بفضل من الله عز وجل ثم بفضل سمو الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك حفظه الله . الذى شهد السوق تقديم سموه وسمو الأمير فيصل بن عبدالمجيد لما يزيد عن الربع مليون ريال لقاء مشغولات حازت اعجابهما .

كلمة اخيرة

هل من كلمة اخيرة تتوجهين بها في هذه المناسبة ؟

– اقول الحمد لله . وادامها الله من أيام مجيدة يتدافع فيها اهل الخير بالمناكب لصنع الخير ونوال الثواب . كما ارفع تحية وسلاما ، الى مقام حضرة صاحب الجلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز . اطال الله عمره . امام الخير ورائده . والى سمو ولى عهده الأمين وحكومتهما الرشيدة .. كما ارفع تحية جلال وعرفان الى مقام حضرة صاحب السمو الملكى الامير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير منطقة تبوك حفظه الله . وقد ولدت جمعيتنا في بواكير ولايته لهذه المنطقة . ورعاها وسقاها من روحه الوثابة بالدعم والتوجيه والمتابعة كواحدة من مرافق العمل في خدمة المواطن وخالص الشكر والتقدير لكل من اسهم مع جمعيتنا من رجال الأعمال ودوائر الخدمات في اعمال السوق بتبوك ادم الله على هذه المملكة نعمة الامن والرخاء والاستقرار .

الغوص في اعماق الطفل
من خلال رسوماته والوانه



■ من مكتب المدينة :

الكويت – اذا كان علماء النفس يقراون نفسية مريضهم من خلال شكل خطه او اسلوب الكتابة الذى يتميز به .. فان هذه الحالة تبدو اساسا لدى اطفال ولكن بشكل اكثر شمولية واتساعا .. فمن خلال هوايات الطفل وممارساته اليومية والعادات التى يكتسبها . فكل هذه الامور تمثل قناة اساسية لفهم وادراك نفسية الطفل وما يفكر فيه .

منظمة اليونيسكو اجرت دراسة عملية على حوالى ١٥٠ طفلا من اطفال المدارس الابتدائية تتراوح اعمارهم بين الخامسة والثانية عشرة . وطلبت من الاطفال رسم اى موضوع يخطر على بالهم ثم عرضت هذه الرسوم على اساتذة الطب النفسى لتحليلها واستخلاص النتائج والتى انتهت الى الآتى :

■ طفل رسم جمعا من النساء والرجال .. الرجال كانوا في حالة الوقوف بينما النساء راقدات على الارض . ومن خلال دراسة هذه الحالة تبين ان ام الطفل متوفاة وقد تزوج والده باخرى تعامله معاملة سيئة وتقسو عليه .. ولذا فهو يتمنى من اعماق نفسه ان تموت .

■ طفلة اخرى رسمت مجموعة من الاطفال الصغار كلهم بلا رؤوس .. وقد اكتشف الباحث ان هذه الطفلة ظلت وحيدة والديها لمدة طويلة تتمتع بكل حبهم وحنانهم ثم رزقت الاسرة بطفل جديد استاثر بكل ما كان من حقها وحدها من اهتمام وحب ورعاية فكانت الرغبة الكامنة في اعماقها بايذاء الاخ الصغير .

■ طفل اخر رسم قطارا طويلا صاعدا الى السماء اكتشف المحلل النفسى ان هذا الطفل توفى والده واخبروه انه صعد الى السماء لذا فالطفل يريد ان يصعد لوالده ..

■ في حالة اخرى امتلأت لوحة طفل ببيوت .. واسعة وكثيرة وبدراسة هذه الحالة تبين ان الطفل وجد انه منذ وعيه على الدنيا يقيم مع والديه في بيت جدته المريضة وهو يعيش وسط قيود مفروضة عليه ان يسير بهدوء ويتكلم بصوت منخفض لا ضجيج ولا العاب تصدر اصواتا لا يستطيع ان يستقبل احد اصحابه ولا حتى مشاهدة التلفزيون . لذا فقد رسم ما يعبر عن امنية كامنة في اعماقه بان يعيش في بيت واسع مستقل يمارس فيه حريته .

والواقع ان الطفل تحركه عوامل عديدة للتعبير عن اماله وامانيه ومشاعره واحاسيسه ولتوضيح ما يجيش في اعماق نفسه .. وقد لا يجد غير القلم والالوان متنفسا ومخرجا لاخراج كل هذه الاحاسيس والمشاعر من مجرد امنيات وخيال الى واقع .. وبالتالى فان الرسم يبقى من الهوايات المهمة لتنمية الطفل واكتماله من الناحية العقلية والوجدانية والنفسية .

ان هواية الرسم توسع مدارك الطفل وتصقل شخصيته وهى قبل اي شيء أخر الوسيلة العملية لمعرفة مشاعر الطفل والالمام بجوانب نفسيته !!

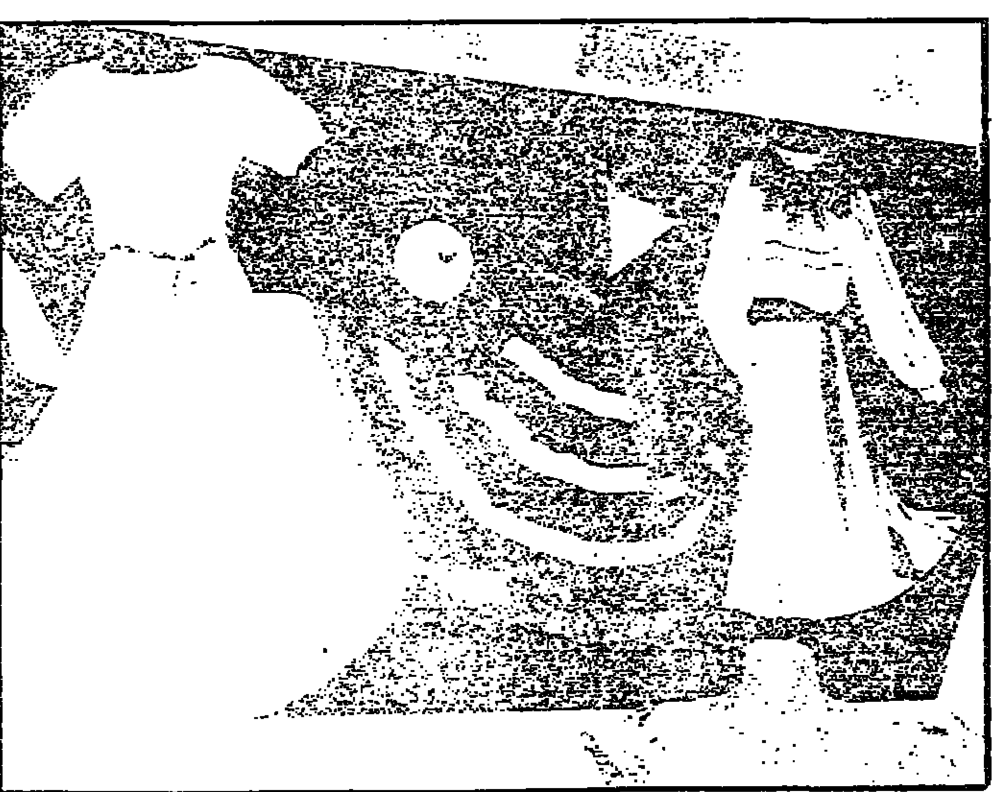
المعرض السنوى الثانى لطالبات الكلية المتوسطة بمكة

■ من بتول العطاس :

مكة المكرمة ـ اقامت الكلية المتوسطة للبنات بمكة معرضها السنوى الثانى في الفترة من ٤ الى ٨ شعبان الحالى . وقد خصصت الفترة من الثامنة صباحا وحتى الثانية عشرة ظهرا للسيدات . والفترة من الخامسة وحتى الثامنة مساء للرجال .

المعرض اشتمل على كثير من انتاج طالبات الاقسام المختلفة في الكلية في كافة مناحى النشاط .

فستان الزفاف



معروضات قسم الطباعة والنسيج

جانب من انتاج طالبات قسم الخياطة والتطريز

ابناؤنا والاجازة

دلال ابوطالب



الامتحانات على الابواب . تليها الاجازة السنوية والتى تتراوح مدتها ما بين ثلاثة الى اربعة شهور .

ستبدا الاجازة ... وكل عائلة ستقضيها او ستستغلها حسب امكانياتها وظروفها البعض يسافر للخارج وياخذ زوجته واولاده ليستمتعوا بالاجازة على طريقتهم الخاصة . والاغلبية لا تستطيع السفر لظروف خاصة بها .

فماذا ستفعل هذه الاغلبية ؟ وكيف ستقضى الاجازة بطولها وعرضها ؟

ان البعض ينظر بقلق وتذمر الى الاجازة .. لماذا ؟

لأن ابناءهم سيقضون معظم اوقاتهم بالشارع . وبالذات الاولاد ما بين سن (٥ – ١٤ سنة) او يمكثون بالمنزل خلف الجدران ... فلا يدرونا كيف سيضيعون الوقت ؟ او بالاحرى كيف يستفيدون من الوقت . بدلا من ان لا يفعلوا غير الجلوس امام التلفزيون او الفيديو طوال الوقت . اضافة الى ما يسببونه لاهلهم من إزعاج نتيجة لشغبهم .

والفتيات ايضا ماذا سيفعلن ؟ هل سيجلسن بالبيت يعانين من الملل والوحدة وينتظرن اخر الاسبوع حينما يخرجن مع والدهن او احد اخوانهن الى البحر او البر او اى مكان اخر للنزهة .

ان هناك بعض المراكز الصيفية للاولاد الذين تجاوزوا مرحلة الطفولة . ولكن الاولاد دون هذه السن . وحتى الفتيات . من حق هؤلاء ان تكون لهم مراكز صيفية اشبه بالنوادي . تنشأ من اجلهم . وبالامكان ان يكون مقرها بالمدارس الخاصة او الحكومية . او بهما معا . كل مدرسة تخدم الحى الذى تقع فيه او تكون على مقربة منه . حيث يستطيع الاولاد الاجتماع مع بعضهم وهذا مهم جدا . لممارسة بعض الالعاب الرياضية او المطالعة او التدريب على احدى الالعاب الرياضية .

اما بالنسبة للفتيات فبالامكان تنمية بعض المواهب لديهن حسب طبيعتهن وميولهن كالقراءة او عمل مسابقات ثقافية . او تدريبهن على بعض المهن الحرفية كالخياطة والتطريز وغيرها الكثير .

ومشروع كهذا لن يكلف كثيرا . لان المدارس عامة لديها كافة الادوات والامكانيات اللازمة لذلك . ولا ينقصها سوى عدد قليل من الافراد للقيام بالاشراف وتنظيم هذه العملية .

ان علينا دائما ان نعرف كيف نستفيد من اوقات فراغنا لا ان نضيعها سدى . نقتل الوقت بدلا من ان ندعه يقتلنا . ويدمر حياتنا . فالوقت ثمين لانه عمرنا فان استفدنا منه كسبناه . وان ضيعناه ضاعت اعمارنا



أضواء على الدورة الاذاعية الجديدة لاذاعات المملكة

⊙ من عبدالعزيز صيرفي . اقر معالي وزير الاعلام الاستاذ على الشاعر الهيكل العام لبرامج الدورة الاذاعية الجديدة لاذاعات المملكة والتي من المقرر ان تبدأ من غرة شهر رمضان المبارك القادم وقد جند المسؤولون في وزارة الاعلام وعلى راسهم معالي الوزير كل جهدهم من اجل توفير الجديد من البرامج في الدورة الاذاعية الجديدة بهدف ارضاء المستمع . وقد اشتملت الدورة على عدد من البرامج الخاصة بالشهر الكريم وبعيد الفطر السعيد .

وفيما يلي تنشر المدينة . تفاصيل هذه الدورة

اذاعة البرنامج العام
برامج شهر رمضان المبارك

لقاء مع صائم .!
- مقابلة
- مدة ١٠ دقائق ـ يوميا
- اعداد على غرابية
- يستضيف فيه معد البرنامج احد ابناء الدول الاسلامية المقيمين في المملكة ويدور معه الحوار حول استقبال رمضان وصومه في بلده وكذلك بعض ذكرياته عن الشهر الكريم

من امثالنا .!
- تمثيل
- مدة ١٠ دقائق ـ يوميا
- محمد الرشيد
- يقدم في كل حلقة قصة مثل شعبي

موقف انساني !
- مقابلة
- مدة ١٠ دقائق ـ يوميا .
- صالح السويدان
- يتناول البرنامج في كل حلقة من حلقاته بالتعريف على احد المساجد الكبيرة في العالم الاسلامي تعريفا بها وابرازا للدور الذي ادته في الهدى الى الطريق القويم دعوة وتعليما وعبادة

الحرس الوطني .!
- ركن .
- مدة ١٥ دقيقة ـ يوميا
- اعداد الحرس الوطني

معهم في رمضان !
- مقابلات .
- يوميا مدته ١٠ دقائق .
- عبدالله الشهري ـ ناصر الراجح
- جولات للميكروفون في رمضان تسجل مقابلات مع اصحاب الحرف والمظاهر التي تظهر في رمضان كالبائعين وموظف الحجز وشركة السفر وغيرها .

طول بالك .!
- تمثيل
- مدته ١٠ دقائق ـ يوميا
- عبدالرحمن المقرن .
- برنامج فكاهي ـ شعبي ـ في شكل تمثيلي ـ يصور بعض المواقف السلبية

سؤال واكثر من اجابة !
- مقابلات
- يوميا مدته ١٠ دقائق
- ابراهيم الصنعوب
- يطرح البرنامج سؤالا واحدا وياخذ اجابته من اكثر من شخص دون علم الضيف باجابة الضيف الاخر

أم حديجان .!
- تمثيل .
- ١٠ دقائق يوميا
- عبدالعزيز الهزاع

حكايات شعبية .!
- تمثيل
- ١٠ دقائق ـ يوميا .
- عبدالمحسن الخلف
- يحول بعض القصص الشعبية من قصص مروية الى قصص ممثلة بحيث تحتوي كل حلقة على حكاية واحدة

رمضان كريم .!
- تمثيل .
- يوميا ١٠ دقائق
- عبدالكريم الخطيب
- برنامج تمثيلي يعالج في كل حلقة مشكلة اجتماعية مشيرا الى ان رمضان فرصة لحل هذه المشكلات .

سهرة رمضانية .!
- منوع .
- اسبوعيا ٦٠ دقيقة
- زكريا شمس الدين ـ مهدي ياسين ـ حمد الباجري
- سهرة رمضانية منوعة

مسابقة رمضان .!
- مسابقة
- يوميا ١٥ دقيقة
- محمد العوين
- تقوم المسابقة على ادارة حوار مع ضيف الحلقة ويتطرق المعد في اسئلته لضيف المقابلة الى سؤاله عن الجوانب التي اعجبته في تلك الشخصية التي نالت اعجابه دون ان تذكر بالاسم بحيث يأتي السؤال في اخر الحلقة عن اسم الشخصية التي اعجبت الضيف وفي كل حلقة ضيف جديد وشخصية مختلفة بحيث يكون في البرنامج ثلاثون ضيفا وثلاثون شخصية

اهل الذكر .!
- ديني
- يوميا ١٠ دقائق
- عبدالمحسن الحارثي
- يستضيف احد المشايخ ويدور معه الحوار حول موضوع واحد وتقتصر الحلقة عليه ويتعدد الضيوف من حلقة لاخرى

ضيف السهرة .!
- مقابلات .

- يوميا ٣٠ دقيقة
- حسن التركي
- استضافة احدى الشخصيات البارزة وادارة حوار معها على مدى نصف ساعة ويكون الحوار متنوعا من جوانب شخصية الى جوانب ثقافية فاجتماعية وغيرها

دعاء !
- ديني
- يوميا ٣ دقائق
- يؤخذ من الادعية الموثقة
- فايز المنصور

قال الراوي .!
- تمثيل
- يوميا ١٠ دقائق
- ابراهيم الذهبي

الصادق الامين .!
- تمثيل
- يوميا ١٠ دقائق .
- عدنان الراشدي

موقف واسوة .!
- ثقافي
- يوميا ٥ دقائق
- عبدالله الضعيتن
- البرنامج ياخذ موقفا من مواقف الرسول صلى الله عليه وسلم او السالف الصالح ويركز على الاسوة الحسنة في هذا الموقف .

رياض الصالحين .!
- تمثيل
- يوميا ١٠ دقائق
- على الحاج بكري
- يتناول نواحي مشرقة من حياة صحابي جليل او سلفي صالح ممن كانت سيرتهم ومجالسهم روضة من رياض الايمان والصلاح وذلك باسلوب حواري . في مجلس اسرة مؤمنة تضم ابا واما وابنا وابنة وذلك لتعميق القيم الدينية .

محمد عمر — محمد عبده

على عبدالكريم — طلال مداح

معالي وزير الاعلام

○ برامج جديدة ـ البرنامج العام

كانت ثم صارت .!
- ثقافي .
- اسبوعيا ١٥ دقيقة
- مهدي ياسين
- يتناول عناصر الحضارة الحديثة باستعراض تاريخي منذ نشاتها . وحتى العصر الحاضر لاعطاء فكرة عامة عن موضوع الحلقة مثل الطاقة . ووسائل الاتصال . الملابس . العلوم . وغير ذلك ويتم توثيق الموضوع من مصادر موثقة ويقدم باسلوب حواري . تتخلله مسامع تمثيلية .

مشاكل العصر .!
- ثقافي .
- اسبوعيا ١٥ دقيقة
- عبدالرحمن زارع
- يتناول احدى مشاكل العصر شرحا وتعريفا ثم يستضيف مختصا ليعلق عليها .

لقاء في مكتبة .!
- مقابلات
- اسبوعيا ٣٠ دقيقة
- عبدالله الافندي
- يستضيف صاحب مكتبة خاصة او عامة . ويدور معه الحوار حول محتويات المكتبة وطابعها . وكيفية تكوينها .

يا هلا .!
- مقابلات .
- يوميا ١٠ دقائق .
- محمد الرشيد . حسن التركي
- مقابلة خفيفة مع مواطن على الماضي . تذاع في الفترة الصباحية

كلمة وحوار .!
- تمثيل
- يوميا ٥ دقائق .
- عبدالمحسن الخلف
- يدور الحوار خلال خمس دقائق بين شخصين حول كلمة واحدة كالزواج او القراءة او غيرهما .

معالم و اثار .!
- ثقافي .
- اسبوعيا ١٥ دقيقة .
- محمد الشانع
- يتحدث في كل حلقة عن معلم من معالم المملكة او اثرا من اثارها بحيث يعرف بهذا المعلم او الاثر جامعا بين الرد والمقابلة .

نسيم الصباح .!
- منوع
- يوميا ٦٠ دقيقة .
- محمد ابو ناصف .

مواعيد البث والأخبار خلال شهر رمضان المبارك

البرنامج العام

يبدأ البث الساعة الثامنة صباحا وحتى الساعة السادسة مساء ومن الساعة السابعة والنصف مساء حتى الساعة الثالثة من صباح اليوم التالي وينقل اذان وصلاة العشاء وصلاة التراويح والتهجد في العشر الأواخر من الشهر الكريم من المسجد الحرام كما يتولى البرنامج العام نقل أذان وصلاة الفجر غرة شوال من المسجد الحرام ويستمر البث لنقل صلاة عيد الفطر المبارك من بيت الله الحرام على أن يبدأ البث من الساعة الرابعة صباحا لذلك اليوم فقط

- النشرة الاخبارية الأولى الساعة التاسعة صباحا .
- النشرة الاخبارية الثانية في الثانية والنصف ظهرا
- النشرة الاخبارية الثالثة الساعة التاسعة مساء
- النشرة الاخبارية الرابعة الساعة الحادية عشرة مساء .

مواجزات الانباء

١٢,٠٠ ظهرا و١,٣٠ ظهرا و٥,٣٠ عصرا و٧,٣٠ مساء و١,٣٠ ليلا .

البرنامج الثاني

يبدأ البث من الساعة العاشرة صباحا وحتى الساعة الخامسة صباحا اي الى ما بعد نقل اذان وصلاة الفجر من اليوم التالي من المسجد النبوي الشريف ويتولى البرنامج الثاني ايضا نقل اذان وصلاة العشاء وصلاة التراويح والتهجد في العشر الاواخر من رمضان المبارك من المسجد النبوي الشريف بالمدينة المنورة . كما ينقل صلاة الفجر وصلاة وخطبة عيد الفطر المبارك من المسجد النبوي الطاهر

- الساعة ١١,٠٠ النشرة الاخبارية الأولى .
- الساعة ١,٠٠ النشرة الاخبارية الثانية .
- الساعة ٢,٣٠ النشرة الاخبارية مع البرنامج العام .
- الساعة ٥,٠٠ النشرة الاخبارية الثالثة .
- الساعة ١,٠٠ مساء الفقرة الاخبارية ـ النشرة الرابعة

موجزات الانباء

الساعة ٦,٠٠ مساء و٨ مساء و١١,٣٠ مساء و١,٠٠ صباحا و٢,٣٠ صباحا عرض شامل للأنباء .

● **اذاعة القرآن الكريم**

يكون البث من الساعة الثامنة صباحا الى ما بعد رفع اذان الفجر من المسجد الجامع الكبير في اليوم التالي . ويتولى نقل اذان وصلاة العشاء وصلاة التراويح من خلال العشرين يوما الأولى من شهر رمضان من المسجد الحرام بمكة المكرمة . ثم تتولى نقل اذان وصلاة العشاء والتراويح والتهجد في العشر الاواخر من رمضان من المسجد النبوي الشريف ـ وينقل اذان الفجر والمغرب على الهواء من المسجد الجامع الكبير بالرياض ـ كما تقوم بنقل صلاة وخطبة عيد الفطر المبارك من الجامع الكبير بالرياض على أن يبدأ بثها لذلك اليوم بعد نهاية نقل اذاعة نداء الاسلام من اذان وصلاة الفجر من المسجد الحرام .

○ **اذاعة نداء الاسلام**

يكون البث لاذاعة نداء الاسلام خلال الشهر المبارك من الساعة السادسة مساء حتى الساعة السابعة والنصف يتم خلالها نقل اذان وصلاة المغرب من المسجد الحرام . وتبدأ فترة الفجر من الساعة الثالثة صباحا وحتى الساعة الخامسة يتم خلالها نقل اذان وصلاة الفجر من المسجد الحرام بمكة المكرمة . كما يبدأ ارسال اذاعة نداء الاسلام فجر يوم عيد الفطر المبارك

نشرة اخبارية الساعة ٣,٣٠ صباحا .

● كل الطاقات لتقديم الجديد من اجل المستمع

● الدورة تشمل برامج خاصة بشهر رمضان وعيد الفطر

في الدورة الاذاعية برامج اجتماعية وشعبية وادبية واناشيد وطنية واغنيات حديثة

○ **برامج مستمرة ـ البرنامج العام**

نستمع هذا المساء . من القاموس الحديث سواليف الناس . سكن الليل . ما يطلبه المستمعون . وطني الحبيب . حديث الصباح . اسماء من بلادي . من ارجاء الوطن . طبيب الاذاعة . اخبار الرياضة . من محاسن الاسلام . ناشيء في رحاب القرآن الكريم . الصحافة عبر الاثير . جولة في الصحافة المحلية . اقوال الرسول صلى الله عليه وسلم . سوانح القلم . وجهة نظر . تسبيح شاعر . في امان الله . ونة قلب . سنوات المجد والعبر . نور على الدرب . العالم هذا اليوم . البيت السعيد . ظلال النخيل . سيبويه الصغير . صفحة من التراث العربي في الصحافة العالمية . النصف الآخر . صور شعبية . قصص من الصحراء . ديوان الأسبوع . مناقشات ثقافية . الوان من الناس . نقطة البداية . دوحة الأدب . كشف حساب . على طريق التعاون . رحلة عمر . اقوى من اليأس . فنون الحياة الوان وانغام . المجلة العلمية . ثمرة التعاون . أوراق مسافر . طائرة حسان . نحن والمستمع . المايكروفون هناك . ادباء من الخليج . النور والأمل . قصة للاطفال . شموع للآباء والأمهات . من القاع . الحرس الوطني . استديو رقم (١) . من المكتبة السعودية . سهرة الخميس . أسماء مشهورة . جولة في بلدي . بريد المستمعين . مجلة الأطفال . هؤلاء علموني . بين ذوقين . سهرة المنوعات . من مكتبة التسجيلات . مجلة الاذاعة . القوات المسلحة . امل الغد . مع الفدائيين . رسالة المملكة الى واشنطن . رسالة المملكة الى تونس . دخان المصانع . حدث الاسبوع . اضواء على الاخبار ريبورتاج . سهرة ثقافية . حروف عربية . ركن الدعوة والافتاء . قضايا واراء . ندوة الرياض . شهادات عليا . مع الناس . سلامات . اكتب واكسب . عالم الرياضة . ابناؤنا في الخارج . من البادية . مجالس السمار . سهرة الشهر . روايات عالمية . من ذاكرة الايام . الأرض الطيبة . قصة وابيات وطريق المحبة .

○ **برامج موقوفة ـ البرنامج العام**

الاعجاز في القرآن الكريم . في ظلال الحقيقة . لحن واكثر من صوت . قصة من الماضي . الموقف الاحرج . رسائل وشخصيات . قيثارة الأمل . قصة الأسبوع ومدينة وتاريخ .

اذاعة القرآن الكريم ـ برامج شهر رمضان المبارك

تفسير ابن سعدي
- ديني
- يوميا ١٠ دقائق
- الشيخ عبدالله بن جارالله الجار الله
- قراءات في تفسير الشيخ رحمه الله . ابتداء من الفاتحة حتى نهايته

من التراث الاسلامي
- ديني
- اسبوعيا ١٠ دقائق
- الدكتور عبدالله عبدالرحيم عسيلان
- تعريف بابرز ما يوجد في تاريخ الاسلام وحضارته من كتب ومؤلفات تتناول شتى الوان المعرفة

المجلة الاسلامية
- ديني
- اسبوعيا ٣٠ دقيقة
- محمد سعيد الصفار
- يهدف الى خلق قدر كبير من التفاعل بين المستمع والاذاعة . وتهيئة جو من الثقة والمحبة المتبادلة . زيادة على انه يحاول الخروج بالمستمع من الجو بالجدية المملوء بشتى المعلومات الى دقائق من المرح والترفيه البريء المضبوط بالضوابط الشرعية . حتى يتجدد نشاط المستمع ويستروح ذهنه وهذا البرنامج في فقرات . كلمة المجلة . مشاركات المستمعين انباء الأسبوع .. الخ .

شعر الحكمة والزهد
- ديني
- اسبوعيا ١٠ دقائق
- عبدالله فرحة الغامدي . عبدالمحسن الحارثي
- اختيار مجموعة من الأبيات وتناولها بالشرح المبسط في ضوء ما في مصادرها مع التعريف بالشاعر في سطور وذلك لابراز ان هذا الدين مخدوم من قبل كل المسلمين شاعرهم وناثرهم .. فقيههم والنحوي منهم

نداء للمؤمنين
- ديني
- اسبوعيا
- محمد صلاح الدين الازهري
- تقوم فكرة البرنامج على تناول تسعين اية من القرآن الكريم تبدأ بنداء ـ يا ايها الذين امنوا ـ يتناولها صاحب البرنامج بالشرح والتفسير في اسلوب اذاعي سلس سهل مشوق

مسابقة اسلامية من هو ؟
- مسابقات
- يوميا ١٠ دقائق
- د . حمد الجنيدل
- يقدم تعريفا عن عالم مسلم والاشارة الى جهوده في السبق العلمي مما اثبت تفوق العلماء المسلمين واسبقيتهم وترسيخ العلوم والحضارة والمطلوب بعد التعريف على كتبه واثاره : معرفة اسم هذا العالم

الذكر والدعاء في القرآن الكريم
- ديني
- اسبوعيا ١٠ دقائق
- نزيه كمال حماد
- استعراض ايات الذكر وايات الدعاء مع تفسيرها باسلوب شيق وعرض جميل

المجتمع الاسلامي في عهد الخلفاء الراشدين
- ديني
- اسبوعيا ١٠ دقائق
- د . اكرم رسلان ديرانيه
- يهدف البرنامج الى دراسة حياة الخلفاء الراشدين الاجتماعية والسياسية ودورهم في بناء المجتمع الاصلاحي ونشر رسالة الاسلام . عدالة الحكم . ممارسة الشورى . وتجاوب افراد الرعية وتقديم الطاعة المشروطة شرعيا بهذه العلاقات

الصيام حكمه واحكامه
- ديني
- يوميا ٥ دقائق
- محمد الحصري علم الدين ابوالحمد
- يستعرض حكم الصيام واحكامه باسلوب سهل ومبسط .

الامثال النبوية وحكمها
- ديني
- اسبوعيا ١٠ دقائق
- د . على عبدالفتاح على
- اختيار الأحاديث الصحيحة وعرض ما اشتملت عليه الامثال و العقائد والعبادات والمعاملات والأخلاق كنماذج مضيئة تؤثر في النفس بروعة بلاغتها وعمق مغزاها .

برامج مستمرة ـ اذاعة القرآن الكريم

لطائف التفسير . من شعب الايمان . التربية في القرآن الكريم . علم القراءات . قراءة من كتاب . ايات الأحكام . من الفقه الاسلامي . فقه اللغة . خصائص التعبير في القرآن الكريم . السنة علومها ومنزلتها . من القرآن الكريم . اليهود في القرآن والسنة . مجالس العلماء . اخبار العالم الاسلامي . اعادة لخطبة الجمعة من الحرمين . نظرات قرانية في الانسان . افاق فكرية في الامثال القرانية . ذلك الدين القيم . من ذاكرة التاريخ الاسلامي . مسابقة الاسبوع . محاضرة الاسبوع . اطروحة على الهواء . لقاءات اسلامية . حديث من القرآن الكريم : موكب الدعوة . ان في ذلك لعبرة . المال في نظر الاسلام . دروس من القرآن الكريم . من رياض القرآن الكريم . القضاء في الاسلام . شعاع من سور القرآن الكريم . نور الايمان السلوك الاجتماعي في الاسلام . تذكرة وذكرى . كتاب من القرآن الكريم . ايات لأولي الألباب . من بلاغة القرآن الكريم . من ابطال الاسلام . القرآن والحضارة الاسلامية . قبس من السيرة . مخطوطات نفيسة . النحو القرآني . بين القرآن والسنة . من اسرار اللغة . اصفياء الخلق . مكارم الأخلاق في الكتاب والسنة . منهج القرآن الكريم في تاسيس اليقين . التفسير الموضوعي للقرآن الكريم . محاضرة الأسبوع . حديث من القرآن الكريم .

برامج موقوفة ـ اذاعة القرآن الكريم

الحديث النبوي وروايته . العلاقات الدولية في الاسلام . أضواء على مناهج المفسرين . موضوع وحوار ..

اذاعة نداء الاسلام

مسابقة القرآن الكريم
- ديني
- يوميا ١٥ حلقة
- د . احمد عمر هاشم

فتاوى رمضان
- ديني
- يوميا ١٠ دقائق
- الشيخ محمد بن صالح بن عثيمين

رمضان في الوطن العربي
- اعلامي
- يوميا ١٥ دقيقة
- لقاءات يومية

يوميات صائم
- ديني
- ١٥ حلقة ١٠ دقائق
- د . عبدالحميد الهاشمي

صوموا تصحوا
- ديني
- ١٥ حلقة ١٠ دقائق
- د . محمد على البار

برامج جديدة ـ اذاعة نداء الاسلام

اماكن لها تاريخ
- ديني
- اسبوعيا ١٥ دقيقة
- سيد بكر

مع الشباب
- ديني
- اسبوعيا ١٥ دقيقة
- د . كامل سلامة الدقس د . احمد غلوش

مع المستمعين
- ديني
- يوميا ١٥ دقيقة
- سليمان عبيد

اقوال الصحف
- اعلامي
- يوميا ١٥ دقيقة

جريدة الدعوة
- ديني
- مرتين في الأسبوع
- محمد على مصلي

ابنائي يحبون القرآن الكريم
- ديني
- يوميا ١٥ دقيقة
- د . عبدالخالق محمد عبدالوهاب . د . عاصم عبدالخالق

دروس من المسجد النبوي الطاهر
- ديني
- يوميا ١٥ دقيقة

انتشار الاسلام
- ديني
- اسبوعيا ١٥ دقيقة
- د . عبدالله بشر الطراري

قضايا اسلامية
- ندوات
- اسبوعيا ٢٠ دقيقة
- على عبدالله الغامدي

ادباء الفقهاء
- ديني
- اسبوعيا ١٥ دقيقة
- د . محمد نبيه حجاب

أضواء على الاخبار
- اعلامي
- ثلاثة مرات في الاسبوع ٧ دقائق

برامج مستمرة ـ اذاعة نداء الاسلام

صفحة من التاريخ . وقفات بين يدي الرسول صلى الله عليه وسلم . زاد المسير . كتاب الأسبوع . الطفل المسلم . قصة اسلام صحابي . الحديث الاسبوعي . جولة حول العالم الاسلامي . الأسوة الحسنة . حوار مع الفكر . في رحاب الجامعة . جولة في المجلات الاسلامية . الاسرة المسلمة .

غداً : مع بقية فقرات الدورة الاذاعية الجديدة

اذاعة القسم الأوروبي الانجليزي

رمضان في العالم الاسلامي
- ديني
- مرتان اسبوعيا ١٠ دقائق
- كامل عبدالمجيد كامل
- تختلف ملامح الاحتفال بشهر رمضان عند المسلمين باختلاف البلدان الاسلامية فيقوم البرنامج باعطاء المستمعين فكرة عن مظاهر الاحتفال بالشهر الكريم في كل بلد على حدة هذا مع الأخذ بالاعتبار ان الصيام هو امر يشترك فيه المسلمون في مختلف البلدان على ان يتضمن مقابلة مع اشخاص من البلدان الاسلامية .

من ملامح العيد
- خاص
- ٤ حلقات لايام العيد ٣٠ دقيقة
- عمر سالم باحسين
- وصف للمظاهر الاجتماعية في عيد الفطر وفرحة المسلمين بهذه المناسبة الدينية التي تعتبر فرصة لزيارة الاقارب والارحام وتبادل الهدايا ولقاءات مع بعض المواطنين والمقيمين للتعبير عن مشاعرهم

موكب الشعر
- ثقافي
- اسبوعي ١٥ دقيقة

- داينا اونون
- اختيار مجموعة من اجمل القصائد وارقاها باللغة الانجليزية وتقديمها باسلوب مناسب وتحليلها مناسبة لطبيعة القصيدة وسوف لن يقتصر البرنامج على تقديم القصائد المشهورة بل سيتناول ايضا العديد من القصائد غير المعروفة والتي تلقى قبولا عند المستمعين وتثير اهتمامهم

اهلا وسهلا
- ثقافي
- اسبوعي ١٥ دقيقة
- فرانسيس سويفت
- يهدف البرنامج الى اعطاء المراة الأجنبية المقيمة في المملكة فكرة عن النشاطات الموجودة والتي من الممكن ان تقوم بها المراة الأجنبية داخل المملكة وذلك بالتعريف لمختلف الاماكن التي تستحق المشاهدة مثل المتاحف والحدائق والمكتبات .. المعارض الفنية . الأسواق الشعبية . الملاعب الرياضية او التعريف بالمعاهد والأندية التي يمكنها الاشتراك بها .

رمضانيات
- ديني
- يومي ٥ دقائق
- عبدالوهاب شرف الدين ود. عادل الباسر
- التعرف بحكمة الصيام واحكامه وفوائده للصيام روحيا وبدنيا .

مسابقة رمضان
- مسابقات
- يومي ٥ دقائق
- محمد على مصلي
- توجيه اسئلة مبسطة ذات صفة عامة واخرى تتناول الدين الاسلامي وتاريخ المسلمين وجغرافية البلدان الاسلامية تنشيطا لروح البحث والاطلاع عند المستمعين وشدهم الى البرامج الانجليزية .

أدب الصيام
- ديني
- اسبوعي ١٠ دقائق
- عبدالحميد حسين
- يوضح البرنامج ماهو مستحب من الصائم ان يقوم به عند افطاره وسحوره ـ وفي سحابة نهاره اقتداء بمنهاج رسول الله صلى الله عليه وسلم والماثور من اخبار الصحابة رضوان الله عليهم

اقوال ماثورة
- ثقافي
- اسبوعي ١٠ دقائق

فؤاد بخش — محمد حمزة — على ابراهيم

⊙ برامج العيد ـ البرنامج العام

تمثيلية العيد .!
- تمثيل
- يوميا ٣٠ دقيقة
- كمال سرحان . زكريا شمس الدين . عدنان الراشدي . عبدالمحسن الخلف .

سهرة العيد .!
- منوع
- يوميا ٦٠ دقيقة
- ابراهيم الذهبي . منصور الشاشي . سعيد الثبيتي . عبدالمحسن الخلف . عبدالرحمن الاحمدي

عادات العيد .!
- ثقافي
- يوميا ١٥ دقيقة
- محمد الشانع
- يعرف بعادات العيد في مناطق المملكة المختلفة

رباعية العيد !
- تمثيل .
- يوميا ١٥ دقيقة
- مهدي ياسين

أم حديجان في العيد .!
- تمثيل
- يوميا ١٠ دقائق
- عبدالعزيز الهزاع

استديو رقم (١) .!
- منوع
- يوميا ٦٠ دقيقة
- عبدالرحمن المقرن

الحرس الوطني .!
- ركن
- يوميا ٣٠ دقيقة
- العلاقات العامة بالحرس الوطني

القوات المسلحة .!
- ركن
- يوميا ٣٠ دقيقة .
- الشؤون العامة للجيش .

بطاقة معايدة .!
- منوع .
- يوميا ٦٠ دقيقة .
- محمد ابو ناصف .
- يقدم التهاني بالعيد بالمقابلة او المكالمة او الرسالة . والعبارات الخفيفة والاغنية والموسيقى

مجلة الاطفال .!
- ركن
- يوميا ٣٠ دقيقة .
- محمد ابو ناصف .

معهم في العيد .!
- مقابلات
- يوميا ١٠ دقائق
- عبدالله الشهري وناصر الراجح
- يحكي البرنامج عن مظاهر العيد

افراح العيد .
- منوع
- يوميا ٣٠ دقيقة
- عبدالرحمن الاحمدي
- لقطات عن الاحتفالات بالعيد في مناطق المملكة

العاملون في العيد .!
- مقابلات .
- يوميا ٣٠ دقيقة
- منصور السحي

تهاني العيد .!
- منوع
- يوميا ١٥ دقيقة
- عبدالرحمن زارع .
- يقدم تهاني المستمعين الصوتية بالتلفون لاهليهم وذويهم بمناسبة العيد

رباعيات

شعر : حسن عبدالله القرشي



إليكَ شُرودي ياخالقي
فقد ضقتُ بالعالمِ الخانقِ
غَزاني بآلامِهِ مُرْغمًا
فحارَ بتيارِهِ خافِقي
وضقتُ بأبناءِ هذا الزمانِ
كَواسِرَ كالذئبِ والغاسِقِ
أرومُ انطلاقي يضوًا إليكَ
إلى نورِكَ الغامِرِ الدّافِقِ

احذر الثعبان !!

اوريقون - امريكا : هل هذه قطع بسكويت مرصوصة بعضها فوق بعض ؟

ام هي امواج البحر تنعكس على البلاج في منظر التقط من الجو ؟

لا هذه ولا تلك ..

هذا جلد ثعبان الكوبرا .. بعد ان كبر بواسطة المايكروسكوب الاليكتروني ٨٠٠٠ مرة ..

التجربة اجراها هنا مركز الابحاث الطبيعية ..

الكتابة على الجدار العالي !

علي خالد الغامدي

عندما نحب تبدو الدنيا امامنا هالة من النور والجمال .. وعندما نكره تصبح هذه الدنيا عبارة عن بقع سوداء لا نرى فيها اي اثر للنور او الجمال .

وبقدر ما تتسع الدنيا امام المحبين بقدر ما تضيق امام الكارهين .. فالحب له الف باب وباب .. له الف صديق وصديق .. وله الف امل وامل .. دروبه واضحة . وممراته واسعة . واحلامه جميلة ..

اما الكراهية فليس لها غير باب واحد . وامل واحد . وممر واحد . وصديق واحد ولو تغيرت الاشكال والوجوه !

ولا توجد مقارنة بين الحب والكراهية فمن الظلم ان نضع الحب في كفة . والكراهية .. في كفة

مهما ارتفعت خسائر المحبين . وكثرت مكاسب الكارهين !

عيون الحب

ياخذني صفاء عينيك في رحلة بين النجوم والقمر ..

يتساقط الفرح من عيني كما حبات المطر وقطر الندى ..

تستوقفني النجوم وتسالني من معك ؟

فاقول « القمر » .

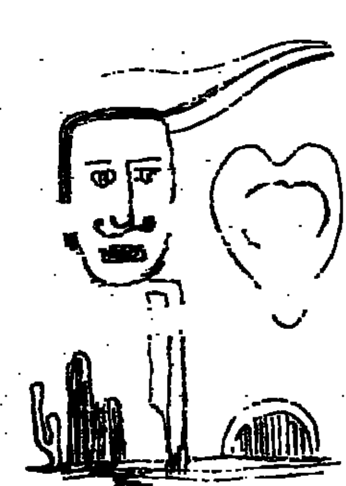
ويسالني القمر من معك ؟

فاقول « النجوم » ..

ولو التقت النجوم مع القمر وسالوني من معك ؟

فساقول لهم انت معي ..

ولو راك القمر لن يغضب . ولو راتك النجوم لن تحزن .. فانت بين النجوم قمر .. وامام القمر بدر !



رجال وفيران !!

سليم سعيد الهلابي

فتح الزوج باب شقته بهدوء في وقت متاخر من الليل بعد سهرة طويلة مع الاصدقاء كعادته وقد اخذ منه التعب ماخذه واراد ان يتجه من فوره الى غرفة النوم متسللا كما يفعل كل ليلة دون ان تدرك زوجته التي تغط في نوم عميق متى يعود زوجها كل ليلة .

ولكنه وجد الامر مختلفا في هذه الليلة فقد كانت الصالة مضاءة والزوجة تعتلي كرسيا !..

وما ان راته حتى انهالت تصرخ في وجهه وقد ارتسمت على ملامحها علامات الخوف والرعب الشديد واصيب الزوج بشيء من الحيرة . وقال لها ساخرا وهو يحاول ان يهدىء من روعها :

مابالك ياام صالح تقفين على الكرسي هكذا كمن يريد ان يلقي خطابا هاما ؟!

ردت بجفاء « بلا خطاب بلا بطيخ » وتابعت : لقد امضيت ساعتين وانا على هذا الحال حتى احسست ان قدمي تؤلمانني .

عاد يسالها بهدوء . وماحملك على هذا ؟!

فاشارت الى « الكنبة » وقالت : ان فارا لعينا يختبىء خلفها !!

وحين قال . اهدئي وترجلي من على هذا الكرسي . ردت بحسم : لا .. حتى تقضي على هذا الفار الذي حرمني النوم هذه الليلة ..

وامتثل الزوج لرغبتها وقلب الصالة رأسا على عقب . حتى قضى على ذلك الفار مع بزوغ خيوط الفجر الاولى .. وقبل ان يستسلم للنوم قال في ارهاق عجيب امرك ياام صالح .. تستاسدين علي وتصابين بالرعب من الفئران !

فقالت دون ان تجهد نفسها في التفكير : على كل .. فقد كانت للفار حسنة واحدة ، وهي انه كشف لي في اية ساعة تعود الى البيت .. وغدا سيكون لي معك شان أخر!!



ميزان الذهب

عبدالله عباس

نفر من الناس يعجبونك بهدوئهم وطيبتهم المتناهية وسعيهم المتواصل في كسب محبة الآخرين .

كان لي صديق من هؤلاء عشت معه ايام الطفولة بحلاوتها وشقاوتها في احدى القرى تربينا معا وتشربنا من طيبة اهلها وبساطتهم .. تدرجنا سويا سلم العلم . خطوة .. خطوة .. ومن مرحلة لاخرى ... وفي كل موقع او مرحلة زاملت فيها صديقي هذا كان محل احترام كل الناس وتقديرهم . ذلك لانه من النوع الرزين الذي اتذكر ان اهلنا في الريف كانوا يطلقون على امثاله انه « ميزان دهب » ... كنا نسمع ذلك كثيرا في صغرنا دون ان ندري له معنى .. ولعلهم كانوا بذلك يقصدون انه حساس كميزان الذهب في تقدير كل مايصدر عنه من قول او فعل تجاه الاخرين .

جلست اليه ذات مرة وسالته عن فلسفته في هذه الحياة .. قال لي بحديث الواثق مما يقول : كل انسان يجب ان يكون له نهج محدد وواضح في حياته يسير عليه .. قلت له ومانهجك انت ؟ . فاجابني في كلمات ثلاث « خطب ود الاخرين » .. قلت له وكيف يكون ذلك ؟.. قال موضحا ما اجمل ان يجعل المرء من حبه للاخرين سبيلا الى كسب محبتهم ومعزتهم لشخصه .. قلت له « ايكون ذلك مع كل الناس ؟ ».. قال . نعم ولم لا ؟.. قلت له . ولكن هنالك مثل يقول « اذا لم تكن ذئبا اكلتك الذئاب » .. قال لي « دع عنك ذا . فلا الذئب خلق بطبعه هذا ولا غيره من الحيوانات المفترسة ولدت على مانراها عليه اليوم .. بل ان طبيعة الحياة التي عاشتها والبيئة التي نشأت فيها هي التي كيفت طبعها .. والانسان كذلك بامكانك ان تجعل منه ذئبا ان انت بادلته العداء والكراهية . وبامكانك ايضا ان تجعل منه صديقا حميما ان انت قابلت اساءته بالاحسان . او لم تقرأ قوله تعالى « ادفع بالتي هي أحسن فاذا الذي بينك وبينه عداوة كانه ولي حميم » .

وهكذا حدثني صديقي كثيرا عن الطرق المؤدية الى كسب ود الاخرين . ويومها توقفت عند نقطة واحدة وهي ان الذئب وغيره من الحيوانات المفترسة يمكن ان يكون حيوانا اليفا . هادئا وديعا .. وبقيت اسائل نفسي عن ذلك كثيرا الى ان قرأت خبرا على الصفحة الاخيرة من هذه الجريدة يستشهد فيه الدكتور البيطري والباحث في علم الحيوان الالماني دريك نيومان بادلة لاتقبل الجدل ان الذئب يمكن ان يكون حيوانا هادئا وخجولا ان نحن اردنا له ذلك .

فقد قام الدكتور نيومان بجلب احد صغار الذئاب الى منزله ليعيش معه ويقوم بارضاعه اللبن ويؤكد الدكتور نيومان ان الذئاب اذا ما استؤنست فانها تصبح اليفة سيانها في ذلك شأن الكلاب تماما التي من الممكن ان تصبح اشرس من الذئاب اذا ما استوحشت .

حملت حقائبي .. وشكرا ..!



خالد مرشد

عندما وصلت الى الرياض ظهر يوم الاربعاء الماضي قادما من سنغافورة عن طريق بانكوك كان باقيا على وقت اقلاع رحلة المدينة رقم ٧٩٧ ساعة وربع الساعة تقريبا .. وهو وقت كاف لانهاء اجراءات الجوازات والجمارك للحاق بالطائرة خاصة وان صالة القدوم الدولية في ذلك الوقت كانت خالية من الركاب الا من ركاب الرحلة التي كنت احد ركابها وكان اكثرهم من المغادرين الى جدة « ترانزيت » مما زادني اطمئنانا ولكنني اضطررت لوضع حقائبي على عربة والجري بها من الصالة الدولية الى الصالة الداخلية وسط استغراب وتعجب كل من مررت بهم . ولكي اصل بحقائبي الى الدور الثاني من الصالة كان لزاما علي حملها والصعود بها الى حيث الرحلات المغادرة .. وكم كانت المشقة في ذلك كبيرة .

والسؤال هو . لماذا لايكون هناك قسم في صالة القدوم الدولية . خاص بالركاب العابرين « كما هو في المطارات الدولية خارج المملكة او كما هو موجود في مطار الملك عبدالعزيز بجدة ليتولى موظفو القسم استقبال الراكب المواصل رحلته الى مدينة ما من مدن المملكة وانهاء اجراءات مغادرته بما في ذلك اجراءات العفش . بدلا من تحميل الراكب عناء الذهاب لصالة المغادرة الجلية محملا بامتعته «

واستمرارا للعناء مع رحلة السعودية رقم ٧٩٧ في ذلك اليوم . كانت المفاجاة هي ذهاب احدى حقائبي الى الطائف بدلا من المدينة . وزاد الطين بلة ان موظف السعودية المسؤول عن خدمات العفش بمطار المدينة اعتذر عن طلبي بايصال « السعودية » للحقيبة الى عنواني داخل المدينة بحجة ان ذلك ليس من مسؤولية السعودية ولا موظفيها .. وان ذلك خارج نطاق « خدمات العفش » !

وماحدث لي حدث ايضا لاحد الاصدقاء ممن حضر نقاشي مع موظف خدمات العفش وذلك عندما وصل الى مطار الملك خالد في الرياض قادما من المدينة وكانت حقيبته قد تاخرت عن الوصول مما دعاه للعودة الى المطار في اليوم التالي قاطعا بذلك اكثر من ستة كيلومتر ذهابا وعودة نتيجة خطأ لاذنب له فيه .

فما راي خطوطنا العزيزة السعودية « ؟

حديث عن القلوب !

خالد باقفيه

حينما يفشل الطبيب في علاج مرضاه فليس هناك من يرحمه . وليس هناك من يلتمس له الاعذار مهما كان رصيده السابق من النجاح والانتصار واذا كان الجحود من ابشع صفات الانسان فان الطبيب يلتمس للناس الاعذار حينما يسحبون ثقتهم فيه بسبب فشله او اخفاقه وبسبب خيبة املهم فيه . ولكن ليس في الناس من هو معصوم على الدوام .

ان مايحزن حقا هو ان تذكر السيئات وتنسى الحسنات وان من نكران الجميل ان نذكر الخسائر وان نهمل الارباح .

فالثقة بين المريض وطبيبه امر لابد منه . وبدون هذه الثقة فان العلاقة بينهما تصبح زائفة لا مكان لها في مجال العلاقات الانسانية .

ربما يكون الطبيب قادرا على ان يمنح مريضه شفاء عاجلا في بعض الاحيان . ولكنه قد يفشل فشلا ذريعا .

فالطبيب قادر على ان يخلصك من الالم المبرحة حينما يستاصل مرارة او زائدة وحينما يستبدل صماما تالفا في قلبك . او يزيل كلية فاسدة وفي حالات اخرى عديدة . يخفق اخفاقا شديدا . وهكذا فان قدرته على الشفاء تتارجح بين النجاح المذهل وبين الفشل الذريع .

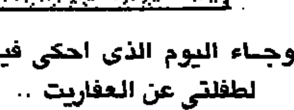
وليس هناك من شك في ان الطبيب يبذل كل جهده من اجل مرضاه ويعطي كل ماعنده واحسن ماعنده .. واذا كنت تشك في هذه الحقيقة بسبب تجربة خاصة مريرة فلست اظن انك تشك في ان الطبيب يبذل جهده من اجل سمعته بين الناس واذا فاته ان يخلص لمريضه فلا يفوته ان يخلص لنفسه من اجل سمعته وشهرته .

ان الطبيب انسان محدود القدرات وهو معرض للفشل كما هو معرض للنجاح ومرات نجاحه تفوق مرات فشله بكثير وحري بالناس ان يقدروه وان يرحموه فيما لاذنب له فيه .

وليس من المصلحة ان تتقوض الثقة بين الطبيب والمريض ولابد لها ان تستمر فبدونها لايكون هناك شفاء ولارجاء .



عفاريت .. كرتون



وجاء اليوم الذي احكي فيه لطفلتي عن العفاريت ..

حسين أحمد حسون

لفت انتباهي الى هذا الموضوع عدم المبالاة التي ابدتها ابنتي ذات الست سنوات وانا احكي لها عن العفريت لأول مرة .

فقد اعتدت ان احكي لاطفالي - وهذه خامستهم كل ليلة قصة . منذ ان يعي احدهم ويستوعب عقله تركيب القصة في الثالثة من عمره تقريبا . والى ان تلهيه عني في الثامنة او التاسعة شواغله . واهتماماته الاخرى وقراءاته . وواجباته المدرسية . عندئذ يتم عتقي لحين او الى ان يبلغ الذي يليه سن الثالثة

اعتدت ان ابدأ مع الواحد من اطفالي رحلة القصة بحكاية ذات تركيب ساذج - عند الثالثة من عمره - ثم اخذ في اختيار القصص ذات التركيب المتداخل والشخوص المتعددة متدرجا به في نطاق حصيلته من المفردات والمعلومات لديه في حدود حسياته رغم التجاوز الكبير لهذه القاعدة المتمثل في جعل الحيوانات تنطق وتفكر وتنطق الاحداث وتنفعل

ثم لابد ان ياتي اليوم الذي احكي فيه قصة لطفلي يكون احد ابطالها عفريت . وهذه المسالة او ذلك المنحى بالقصة يتطلب شرحا مسبقا . وتمهيدا وتعريفا بماهية العفريت وقدراته التي تختلف عما الف الطفل في شخوص قصصه السابقة . من اناس يتصرفون كما يتصرف سائر الناس . قد يكون فيهم . ومن بينهم بطل خارق تتطلب تركيب القصة ان ياتي بعمل يفوق طاقة البشر العاديين . وامكاناتهم وذلك لكي تظهر قوة الخير وتفوقه وتمكن الحق من الانتصار (في قصتنا) على الشر وحجره . وحتى هذا التفوق . والقدرة الهائلة لدى بطل الاسطورة لا تعدو - في فهم الطفل - تميزا ممكنا للبشر .

اما العفريت فذلك امر لابد قبل ان تلج عالمه . او تحكي قصصه - ان تقوم بالتعريف به . ولقد لاحظت وانا اقوم بهذا التعريف الذي مارست قبل ذلك اربع مرات مع اربعة اطفال كان اولهم قبل ستة وعشرين عاما ان هذا التعريف بالعفريت كان يقتضي مني جهدا جبارا لتقريب الصورة من ذهن طفلي وتوضيح قدراته والخوارق لذهنه . وكنت اتهيب لذلك اليوم . واختار اوقات النهار لاحكي عن العفريت الحكايات الاولى حتى لا ادفع بطفلي الى الخوف والفزع الذي يصحب القصة ويهوله ويجسمه الليل وظلامه . وحتى اجنبه الاحلام المفزعة والكوابيس . وكان الصغير منهم . وقد بدت على وجهه علامات الفزع . وتلاحقت انفاسه ... ويلاحقني بالاسئلة عن العفريت في خوف يشوبه شوق وحب استطلاع وتسوف لذلك العالم الجديد الغريب على ادراكه وفهمه . مخلوقات لا تموت . وتطير وتختفي ... بالعجب ..

وتسافر في لحظات . وتخترق الجدران ولا يحبسها حاجز . وتتشكل كما ترغب ... كل هذا كان يثير طفلي ويدهشه . ويجعله يعيش اياما وهو في حالة ذهول يخترع الاسئلة اختراعا . ليله احلام مفزعة ابطالها عفاريت . ونهاره تامل وتفكر واسئلة في مدى ما يمكن لمخلوق بهذه الصفات ان يفعل

وجاء اليوم الذي احكي فيه لطفلتي - ذات الست سنوات - قصة عن [illegible]

عندها كاخواتها واخوانها السابقين بمجرد ذكر هذا المخلوق الخارق الجديد على ادراكها الذي اعتاد المحسوسات واستكناه الموجودات حولها وفي تصورها المحدود

ولكن - ولدهشتي البالغة - لم يكن هناك رد فعل معين . ولم يكن هناك انبهار او اندهاش . او خوف او حتى استغراب وصمت لحظة اراجع الفاظي وطريقة سردي والقائي . فوجدت اني حملت كل لفظة محملها . وسقت كل كلمة ومقطع بما يستحقه مطلقا ومستندا على خبرة طويلة في سرد القصص لاطفالي وغيرهم . وكلمة عفريت بصفة خاصة . نطقتها بالعمق المطلوب راجعت كل حساباتي . فلم يكن الخلل من قبلي . اذن فالخلل في تلقي الطرف الآخر .

واخذت اتساءل طفلتي وقد تسرد ذهني . هل يا ترى هي من الشجاعة بالقدر الذي لم يجعلها تهتز او ان يبدو عليها اقل شعور بالاضطراب والانزعاج ؟؟

هل هي مضطربة في داخلها . رابطة الجأش في ظاهرها ؟ ولا حتى هذه لانها ليست من شيم الاطفال .

ومضت تستحثني لمواصلة القصة باسلوبها العادي . ثم نامت . نامت بهدوء وسلام وليس على وجهها اي علامة من علامات الانزعاج او الاضطراب .

هكذا ببساطة تروحت في سبات ونوم هنيء . وانا الذي اعتقدت ان قصص العفاريت ستقف حائلا بينك وبين النوم وطاردا يصب عن عينيك الكرى

ترى لماذا لم تسرع لقصة العفاريت وجاءني صوت من جهاز التلفزيون - الذي كان يعمل ساعتئذ - اصوات سريعة موغوغة وانغام [illegible] وتحطيم رهيب وبسرعة قام عقلي بالربط بين كل هذا وما كان يحول في ذهني من سؤال . افلام الكرتون هي اذن حلقة الوصل في ذهن طفل اليوم بين الواقع والخيال بين الانسان في القصص الواقعية والعفريت في القصص الاسطورية والخيالية

ان طفل الامس كان ينتقل فجاة من القصص الواقعية التي يعرف اشخاصها ويحللها الى قصص الجن والعفاريت التي تدهشه وتذهله فيرتبك ويحتار ويفزع وفي هذا الارتباك والاضطراب فترة يتوقف طولها وقصرها على مدى تقبل عقله . واستيعابه لهذا الامر الجديد

وافلام الكرتون جعلت طفل اليوم لا يستغرب اي حدث ولا يرفض عقله اي واقعة مهما تحررت من المنطق والمعقول . الطفل في الماضي كان يسمع قصص اللامعقول اما اليوم فاصبح يسمعها ويراها فما مدى تاثير هذا على عقله وسلوكه في المدى البعيد ؟ وهل لهذا الامر انعكاس على سلوكه في المجتمع كفرد من افراده في المستقبل ؟ هل سيفقد السباق العاري للحياة [illegible]

بودنا لو نسمع راي اهل العلم من مربين وعلماء نفس واجتماع [illegible]

قضايا إسلامية

صفحات مشرقة من الحضارة الإسلامية

المسلمون ينشئون اول مصرف فى العالم | ٦ |

انتهينا فى الحلقة الخامسة من هذا البحث الى ان المعاملات المالية لمصرفية فيه قد استخدمت لأول مرة فى تاريخ الانسانية نظام الصك الذى اصبح نظاما عالميا ونتابع اليوم باذن الله الحديث عن التقنية التى اتبعت فى هذا الديوان . وعن تاثيره فى النظم المالية والمصرفية الغربية ..

بقلم : د .
عبدالملك السيد

ولقد كان على صاحب الديوان اى محافظ هذا البنك ان يقدم حساب موازنة شهريا واخر سنويا كحسابات ختامية عن الاوضاع النقدية للدولة يرفعها للوزير وللخليفة مباشرة ويسرد فيها بالتفصيل كل مورد على حدة وحسابات كل مصر من الامصار حسب التقسيمات الادارية ثم يبين فى النهاية مجموع الواردات وماصرف من ديوان الجهبذة كمدفوعات نقدية كذلك بصورة مفصلة ومنفصلة مع النتيجة النهائية لمجموع المصروفات والمقبوضات وحساب المديونية والعجز او الوفر فى الديوان . وهذه العمليات يحصل عليها صاحب الديوان من عمليات مشابهة يقوم بها رؤسا الفروع فى كل المدن والامصار وترسل اليه بصورة دورية كل شهر فيما يسمى بحسابات الختمة وقد نتج عن مثل هذه الاجراءات وجود نظام محاسبة متطور عن طريق استخدام الدفاتر ووفق نظام الاستيمار والاستمارة التى انتقلت الى الغرب تحت اسم Estimation اى تقديرات الميزانية وتطور بذلك نظام حفظ الوثائق المالية ونظام مسك الدفاتر وكان يطلق على هذه الحسابات الختامية الختمة الجامعة (مفاتيح العلوم ٣٠١).

وقد خول موظفو هذا الديوان المسؤلين فيه ان يعطوا مقابل استلامهم النقود وصلا بذلك (بعد رصد المبلغ وادخاله فى سجلات الديوان) اذ كان يسلم هذا الوصل الى دافعى الضرائب واطلق عليه اسم رصيد او وصل أو رصيد البراءة . ووصل البراءة هذا كان يدل على ان حامله قد دفع كل ما ترتب عليه للدولة من رسوم وضرائب فى هذا الموضوع بالذات ولا يجوز التعرض له بعد ذلك بهذا الخصوص . كما انه كان من حق الخازن فى هذا الديوان ان يعطى مثل هذه البراءة كذلك (مفاتيح العلوم ٣٠٢)

وبذلك نجد ان الجهابذة وديوان الجبذة قد قاموا بالعمليات المصرفية بنفس الأسلوب الحديث للمصارف المعروفة لدينا الان فى وقتنا الحاضر . فهو بجانب كونه مصرفا مركزيا او فرعيا للدولة قد قام كذلك **بعمليات تحويل النقود ومبادلتها من منطقة الى منطقة اخرى ومن مدينة الى مدينة ثانية ومن مصر الى اخر عن طريق اختراع نظام الصكوك والسفتجة .**

اذ ان الصكوك والسفاتج والحوالات قد استخدمت كوسيلة فى عملية فتح الاعتمادات والضمانات فى التعامل الاقتصادى من اجل تطوير وتقدم الحياة الاقتصادية . ومن اجل اقراض بعض الأجهزة الحكومية او الأهلية للقيام ببعض خدماتها وتسهيل الأمر عليها فى انجاز اعمال كثيرة مثل كرى الانهار وتنظيفها . وشق قنوات الرى للزراعة . واصلاح الاراضى . وشق الترع لارواء اراض جديدة . وفى امداد الطرق وشقها . وفى تجهيز الجيوش وفى تمويل تجارة التجار عن طريق اقراضهم . وتحويل مبالغهم من منطقة الى اخرى . والتسهيل عليهم للقيام برحلات تجارية . وجلب مواد تبادل تجارية من مكان الى مكان اخر . مما ادى بنفع لم يقتصر على الدولة لوحدها وعلى رجالها بل شمل المجتمع برمته كمجتمع متكامل . حيث استطاع الأفراد الحصول على قروض واعتمادات من هذا الديوان او البنك بدون دفع فوائد الربا المحرم . اذ قد **عمل فى هذا الديوان موظفون مهرة كانوا يتقنون الحسابات والمعاملات التجارية على مستوى رفيع (ابن القوطى).**

وقد كان تاثير النظام النقدى والمصرفى على اوربا تاثيرا واسعا . اذ نجد انه بينما كان المسلمون هم اول من انشا نظام المصارف هذا منذ القرن الثامن للميلاد (الثانى للهجرة) وتطور استخدام النظام المصرفى ووسائله من نظام تقدير الميزانية بواسطة الاستمارة . ونظام دفع المبالغ عن طريق الصكوك ونظام القروض **نجد ان اوربا قد اقتبست هذا النظام .**

فنجد ان تعبير Credit الانجليزى ماهو الا اقتباس لكلمة (قرض) العربية كذلك كلمة (Commenda) فى الاصطلاح اللاتينى هى كذلك اقتباس لنفس كلمة (القراض) العربية كذلك كلمة m.gln (Wissel) (Wechesel) الألمانية ماهى الا كلمة (وصل) العربية وكلمة Cheque , Check فى الانجليزية وغيرها من اللغات ماهى الا كلمة (صك) العربية وكلمة (Mowatra) ماهى الا كلمة (مخاطرة) العربية فى التعامل التجارى والنقدى .

وكلمة Aual lhux hb .gln) omhgn (rx lwg u³xu hgjyhlbj m.gln TARIFF ماهى الا كلمة (تعريفة) التى تدل على مقدار الضريبة فى اللغة العربية ـ وكلمة (Risk) ماهى الا كلمة رزق العربية .

اما كلمة Douane الفرنسية فما هى الا كلمة ديوان العربية والتى عنت وزارة فى الاصطلاح الحديث . وكلمة Mancus من كلمة منقوش . وهو تعبير عن النقد وكلمة Shroff من كلمة صراف . وكذلك كلمة Seraph فهى كذلك من كلمة صراف العربية ـ وكلمة Seguan من كلمة (سكة) اى نقد معنى وExchegoer hgjx ykj m.dv hglhgdn — ux hd&h .gln) q. (hgyvfdn m,gln Risbo wl .gln Risco ux .³sg. .gln Risk mhgjx ykj hmb (hgyvfdn ⁷x v.e) ولكنها فى الاصطلاح التجارى عنت (مجازفة ومخاطرة)

وكلمة Receipt ماهى الا كلمة (رصيد) العربية ولكنها فى الاصطلاح التجارى الغربى اصبحت تعنى ايصالا وان القيمة قد دفت وهناك المئات من **الكلمات الأخرى التى انتقلت الى الغرب مع انتقال التبادل التجارى واستخدام النظام المصرفى العربى من قبل الغربيين . اذ انه نتيجة للصلات التجارية بين بلاد الاسلام والغرب فى البندقية وباقى المدن الساحلية على حوض البحر الأبيض المتوسط . تم نتيجة لاستيلاء النورمان على صقلية وابقائهم على الموظفين المسلمين العرب . وعلى نظام الادارة الاسلامى العربى فيها ثم بعد ذلك نجد** ان ابناء عمهم من النورمان الذين حكموا انكلترا فى نفس الوقت اخذوا اولا بارسال مجموعات من البريطانيين للدراسة والتعلم فى (صقلية) سواء فى المدارس او فى المؤسسات الحكومية . كما انهم استعانوا بابناء عمهم الملوك النورمانيين : اذ ارسلوا لهم بعض اكفاء الموظفين العرب لتعليمهم اصول الادارة . كل هذا قد ادى الى اقتباس الطرق والنظم النقدية والمصرفية العربية والاصطلاحات التى تستخدم فى الحقل التجارى (انظر سيرو . س هولدزويث)

● ولقد ادى استنباط واختراع الورق وايجاد مصانع للورق فى الدولة العباسية الى انتشار استخدامه فى تدوين الوثائق والمعاملات المصرفية فى الدولة العباسية والى تطور نظام التدوين فى دفاتر الورق هذه . وقد وجدت انواع من هذه الدفاتر صنفت حسب استخداماتها وقد ادى النظام المكتبى البيروقراطى الى تطورات مهمة فى عملية التدوين وحفظ السجلات . مما احتاج الى مهارات معينة . ونتج عن ذلك تنوع فى هذه الدفاتر المستخدمة **ويحدثنا الخوارزمى فى كتابه مفاتيح العلوم كما يحدثنا القلقشندى فى كتابه (صبح الأعشى) عن نماذج معينة من هذه الاستخدامات فى مثل هذا الديوان او البنك**

١ : **دفاتر قوانين الخراج** . الذى تحفظ فيه الأصول الأساسية لجمع اموال الخراج

٢ : **دفاتر الاوراج** : وهى كلمة (عوار) ويظهر فيها الديون المستحقة على الأفراد الذين عليهم ضرائب للدولة او انهم كانوا مقترضين مبالغ نقدية من ديوان الجهبذة او بيت المال كما يظهر فيها مقدار الأقساط المدفوعة ومواعيد الدفع ومقدار المبالغ المتبقية على المقترضين (انظر تذكرة الملوك)

٣ : **دفاتر الرومزنامة** : ويظهر فى هذه الدفاتر التى تعتبر كدفتر يومى مقدار ما استلم من مبالغ وما قبض من ديون وما دفع من قروض .

٤ : **دفاتر الختمة** : ويظهر فى هذا الدفتر حسابات شهرية عن مقدار ما استلمه الجهبذ من مبالغ عن قروض سالفة وما قدمه من مصروفات وقروض جديدة خرجت من خزينة ديوان الجهبذة فى هذا الشهر .

٥ : **دفاتر الختمة الجامعة** . تظهر فيها مجموع المبالغ الخارجة من ديوان الجهبذة ومجموعة المبالغ الداخلة من مردودات وعوائد القروض خلال السنة .

٦ : **دفتر التعريج** . ويظهر فى هذا الدفتر الحسابات الاضافية . وتظهر فيها الأبواب التى تحتاج الى مراجعة من قبل جهات اعلى وهى منظمة بصورة بحيث تعطى صورة عامة عن اوضاع الخزينة العامة لكى تكون موضع اهتمام الخليفة او الوزير .

٧ : **دفتر العريضة** : وتظهر فيه الفروق والاختلافات واسبابها كل باب فى بابه . وهى مقسمة الى ثلاثة اقسام وتظهر الفروق فى الباب الثالث من هذا التقسيم . ويظهر فيه مقدار التقديرات الأولية وماهو متحصل ثم الفرق بين الاثنين .

٨ : **الروزنامة** : وهو دفتر يظهر فيه يطلب فيه من الجبهذ ان يبين فيه للوزير ماهو الوضع المالى . وتوجه فيه تعليمات للموظف المالى المسؤول عن الخزينة يوميا بان يقدم حساباته عما تسلمه وماسلمه فى حساب يومى ثم يجمع هذا الحساب اسبوعيا ويقدم للوزير بحيث يستطيع الوزير بسرعة (معرفة الأوضاع النقدية للدولة وللمصرف المركزى) وماهى المبالغ المنفقة . وما مقدار ما استلمه الديوان من مبالغ . وهل هنالك نقص او عجز فى موجودات الديوان فيما حل وما قبض ومابقى على ان يقدم فى منتصف الشهر القادم حسابات كاملة عن الشهر المنصرم .

ومن هذا التنظيم ترى كيف ان **المسلمين كانوا متقدمين على غيرهم حضاريا فى كل مجالات المعرفة . ورائدين فى بناء الحضارة . استقت منهم الأمم الغربية فى بدايات نهضتهما ومن بعد ذلك . ولا تزال تاثيرات الحضارة العربية ترصع الحضارة الانسانية وفى مقدمتها الحضارة الغربية باجمل ما فى هذه الحضارة وبانبل قيمها . فاللغة العربية ترصع الاستخدامات والاصطلاحات التجارية بكلماتها وتعابيرها مثلما ترصعها فى كل حقل من الحقول ..**

(يتبع)

حصيلة « شهر القدس » فى أمريكا :

من واشنطن الى لــوس انجلوس اجتماعات ومؤتمــرات وتغطية اعلاميــة ..

هذه الحملة : تــوعية الامريكيين بـأهـمـيـة القـدس للمسلمين والمسيحيين واليهـــود ..

● واشنطن ـ مكتب « المدينة » :

هذا الاسبوع انتهى (شهر القدس) الذى اعلنته اللجنة الامريكية العربية ضد التفرقة ..

(شهر القدس) اعلن كرد على ضغط اللوبى اليهودى على الحكومة الامريكية لنقل سفارتها من تل ابيب الى القدس ..

واعلن كذلك لتوعية الامريكيين باهمية القدس بالنسبة لليهود والمسلمين والمسيحيين كلهم .. هذه بعض معالم (شهر القدس)..

جاكسون

والتر مونديل

جيمس ابورزق

١) لوس انجلوس :

هنا اجتمع قادة الامريكيين العرب مع وليام دانتماير ممثل المنطقة فى الكونجرس ..

وهو واحد من الذين ايدوا اقتراح نقل السفارة الامريكية من تل ابيب الى القدس ..

بعد الاجتماع اعلن احد مساعدى عضو الكونجرس انه قد غير موقفه .. وسحب اسمه من قائمة الذين يطالبون بنقل السفارة .. وذلك بعد ان شرحت له اهمية القدس الدينية ووجوب تحاشى استغلالها لاغراض سياسية ..

٢) كريستيان مونيتور :

جريدة « كريستيان سيانس مونيتور » نشرت بمناسبة شهر القدس اعلانا بعنوان .

(القدس مدينة السلام لا السياسة ..)

البيان وقع عليه بعض قادة الكنائس فى امريكا .. من بينهم :

- الاغريق الارثوذكس ..
- السوريون الارثوذكس
- الارمن الارثوذكس ..
- الكنيسة الاسكوبالية الامريكية ..
- الكنيسة الميثودية الامريكية ..

٣) نيويورك :

شبكة تلفزيون (ان بى سى) قدمت برنامجا عن مشكلة نقل السفارة الامريكية ..

اشترك فيه قادة يهوديون امريكيون .. ومن جانب الامريكيين العرب اشترك السناتور السابق (جيمس ابو رزق) ..

(ابو رزق) قدم شرحا لاهمية القدس بالنسبة للمسلمين والمسيحيين .. وليس اليهود فقط ..

هذه اول مرة يظهر فيها (امريكى عربى) فى هذا البرنامج ـ برنامج (واجه الامة)

٤) اورلاندو .

فى هذه المدينة السياحية فى ولاية فلوريدا .. (بالقرب من ملاهى ديزنى للاطفال) .. يؤثر اليهود على التجارة والادارة والاعلام ..

اللجنة المحلية لاحتفالات شهر القدس .. كتبت الى الصحف فى المدينة للدعاية للموضوع ..

لكن الصحف رفضت ..

ثم كتبت اللجنة خطابات الى المحرز لتنشر فى الصحف شرحا لموضوع القدس ..

لكن الصحف رفضت كذلك ..

فاضطرت اللجنة الى نشر اعلان مدفوع القيمة عن القدس .. هذه المرة نشرت الصحف الاعلان بعد ان قبضت الثمن ..

٥) ديترويت :

هنا توجد جالية امريكية عربية واسلامية كبيرة وتم تكوين لجنة محلية لاسبوع القدس ..

الصحف نشرت بعض الاشياء عن نشاطهم ..

لكن ممثل المنطقة فى الكونجرس رفض مقابلة اللجنة .. وهو واحد من الذين وقعوا على اقتراح نقل السفارة ..

سكرتيرة عضو الكونجرس قالت لهم . (انه مشغول حتى نهاية السنة ..!)

٦) اوريجون :

فى مدينة سالم عاصمة ولاية (اوريجون) اصدر حاكم الولاية بيانا بمناسبة شهر القدس ..

ـ ليس كل حكام ولايات امريكا يفعلون هذا .

لكن الحاكم (فيكتور عطية) من اصل عربى ..

وقد كان قريبا . فى رحلة الى الشرق الاوسط وهو واع بالمشكلة وبوجهة النظر العربية ..

جاء فى بيانه :

(نقل السفارة سوف يؤدى الى مشاكل اكبر .. ولا يستحق كل هذا .. الناس يجب الا تنسى اهمية القدس الدينية لكل الاديان .. الكارثة سوف تحل بالولايات المتحدة اذا نقلت سفارتها)..

٧) تاكوما بارك .

هذه احدى مدن ولاية (ماريلاند) وتقع بالقرب من واشنطن العاصمة ..

عمدتها امريكى من اصل عربى كذلك .. وهو (سامى عبوت)

اصدر بيانا قال فيه :

(القدس لابد ان تكون مفتوحة للمسيحيين والمسلمين واليهود .. مفتوحة . وحرة . ولا عوائق سياسية امام ذلك ..)

٨) واشنطن

فى اجتماع للجنة الشرق الاوسط فى مجلس النواب الامريكى نوقشت مسالة القدس ..

من الذين شهدوا امام اللجنة ودافعوا عن وجهة النظر العربية عضوا الكونجرس السابقان . ماكلوسكى وفندلى ..

قال فندلى .

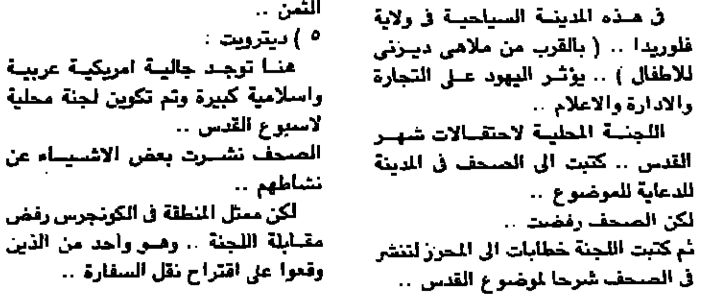
(اسرائيل واحدة من دول قليلة فى العالم .. وربما الوحيدة فى العالم .. التى لم تعلن حدودها رسميا) .. !!

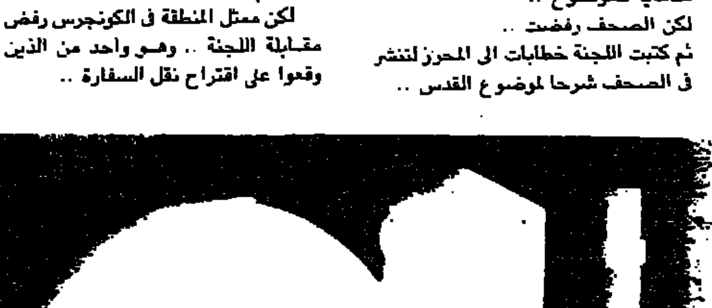
(كيف ننقل سفارتنا من عاصمة الى عاصمة فى بلد توسع حدودها كل مرة ..؟)

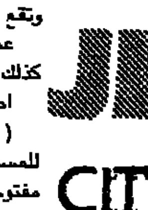
٩) واشنطن تايمز :

جريدة « واشنطن تايمز » نشرت البيان الذى اصدره (د . عبدالله نصيف) امين عام رابطة العالم الاسلامى (وفيليب صليبا) اسقف الكنيسة الارثوذكسية الانطاكية فى امريكا الشمالية .. والذى جاء فيه :

(القدس مدينة مقدسة لبليون مسيحى وبليون مسلم و١٤ مليون يهودى .. وهى ليست قاصرة على دين واحد .. جهود بعض اليهود نحو ذلك يعارضها المسيحيون والمسلمون واليهود العقلاء ..) ..







غــزوة أحــد



تعرف (الغزوة) بانها التى خرج فيها الرسول صلى الله عليه وسلم مع المقاتلين . والسرية أو البعث هو ما لم يخرج فيه الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم . فقد يعقد اللواء فيه على رجل من أصحابه . وقد يطلقون على السرية غزوة (ولكن ذلك قليل). كما قالوا (غزوة ذات السلاسل). وكانت الغزوات التى غزا فيها الرسول بنفسه (سبعا وعشرين غزوة). وكانت السرايا والبعوث ثمانيا وثلاثين . وقيل اكثر من ذلك .

● والغزوة التى نحن بصدد الحديث عنها ـ غزوة أحد

ويرجع السبب فى وقوعها إلى ان قريشا لما ارادت أن تثأر لما أصابها يوم بدر خصصت جميع ما كان من مال فى العير التى اعترضها المسلمون فى ذلك اليوم ليستعينوا بها على لأب الرسول صلى الله عليه وسلم وأصحابه . واجتمع مع ابى سفيان بن حرب « ثلاثة الاف من قريش والأحابيش وعرب كنانة وتهامة » فخرج بهم . ولم يحضر العباس بن عبدالمطلب عم الرسول صلى الله عليه وسلم يوم أحد . ويقول الطبرى فى كتابه (تاريخ الرسل والملوك) جـ ٢ السنة

● **الثالثة** : أنه ـ أى العباس ـ ارسل إلى الرسول صلى الله عليه وسلم سرا من يعلمه بخروج قريش إليه . وليس ذلك بعيدا . فقد كان معروفا عن بنى هاشم **أنهم يحبون الرسول صلى الله عليه وسلم . وأنهم ما كانوا يخرجون لحربه إلا مستكرهين** . ولذلك يتمسك بعض المؤرخين فى أن العباس حضر بدرا . (راجع ايضا تاريخ الإسلام السياسى والدينى والثقافى والاجتماعى الجزء الأول ص ١١١ وما يليها للدكتور حسن إبراهيم حسن).

● ولما سمع الرسول صلى الله عليه وسلم بقدوم قريش استشار الصحابة فيما يفعل ؟! فأشار عليه قوم بلقائهم خارج المدينة . واشار بعضهم بالبقاء فى المدينة . وقبل الحبيب المصطفى صلى الله عليه وسلم الراى الأول .. فعزم على الخروج . فخشى هذا النفر من الصحابة أن يكونوا قد استكرهوا الرسول صلى الله عليه وسلم . وتحدثوا إليه فى ذلك . وعرضوا عليه البقاء فى المدينة والنزول على رأيه . ورأى كبار الصحابة . فقال النبى صلى الله عليه وسلم : (ما كان لنبى لبس لأمته ـ وهى لباس الحرب ـ أن يضعها حتى يحكم الله بينه وبين أعدائه).

○ وقد سار الرسول صلى الله عليه وسلم وقت السحر من ليلة السبت فى الف من المسلمين . ولم يكد الجيش يبلغ الشرط (مكان خارج المدينة)، حتى رجع (عبدالله بن ابى) بثلثهم وقال . (عصانى واتبع الولدان)! فلما ذكرهم (عبدالله بن عمرو بن أبى حرام) بحق الله عليهم وقرأ عليهم قوله تعالى . **(وليعلم الذين نافقوا وقيل لهم تعالوا قاتلوا فى سبيل الله او ادفعوا). (آل عمران . ١٦٧).** احتجوا بأنه لن يكون قتال . وقالوا لو نعلم قتالا لاتبعناكم !!

● وكان لهذا الانقسام ـ كما يقول الدكتور حسن إبراهيم ـ اثر كبير فى صفوف المسلمين . وكادت أن تتفرق كلمتهم وتتمزق وحدتهم . وقد وصف الله تعالى حال (عبدالله بن أبى بن سلول) والمنافقين بقوله تعالى . **(يا ايها الذين أمنوا لا تتخذوا بطانة من دونكم لا يالونكم خبالا . ودوا ما عنتم قد بدت البغضاء من افواههم وما تخفى صدورهم اكبر . قد بينا لكم الأيات إن كنتم تعقلون . ها انتم اولاء تحبونهم ولا يحبونكم . وتؤمنون بالكتاب كله . وإذا لقوكم قالوا أمنا . وإذا خلوا عضوا عليكم الأنامل من الغيظ . قل موتوا بغيظكم إن الله عليم بذات الصدور . إن تمسسكم حسنة تسوؤهم وإن تصبكم سيئة يفرحوا بها . وإن تصبروا وتتقوا لا يضركم كيدهم شيئا . إن الله بما يعملون محيط . وإذ غدوت من اهلك تبوأ المؤمنين مقاعد للقتال والله سميع عليم . إذ همت طائفتان منكم أن تفشلا والله وليهما وعلى الله فليتوكل المؤمنون) (آل عمران ١١٨ ـ ١٢٢).**

● **تصوير الغزوة :**

نزل الرسول صلى الله عليه وسلم الشعب من جبل احد . وعسكر على سفحه (المواجه للمدينة) والمنحدر إلى بطن الوادى الذى عسكر فيه قريش . فاحتمى الرسول صلى الله عليه وسلم بالجبل . وجعل الرماة على جبل صغير امام احد يعرف حتى وقتنا الحاضر (**بجبل الرماة**) واوصاهم بالا يتركوا مكانهم . سواء أكانت الغلبة للمسلمين أم عليهم ..

وبدأت المعركة بالمبارزة . وكان على رأس المشركين ابو سفيان بن حرب . وعلى الخيل خالد بن الوليد . ثم التحم الجيشان وصمد بعضهما لبعض . واتبع المسلمون خطة الرسول صلى الله عليه وسلم . فكان النصر من نصيبهم .

● ولما رأى المسلمون تقهقر المشركين . اهمل الرماة وصية الرسول صلى الله عليه وسلم بالثبات فى اماكنهم **حتى تعلن نهاية المعركة . واخذوا يجمعون ما تركه الأعداء . واندفعوا يتعجلون الغنيمة ..** فانتهز (خالد بن الوليد) الفرصة واتى المسلمين من خلفهم بعد تركهم الرماة للجبل . واعمل الرماح فى المجاهدين الأبرار . وقد اضطرب المسلمون لهذه المفاجاة واختل التوازن . حتى تعرضت حياة الرسول صلى الله عليه وسلم للخطر .. وتخاذل البعض . واحاط الباقون بالرسول صلى الله عليه وسلم . وقاموا دونه يدفعون . ويتلقون دونه طعنات الرماح وضربات السيوف . على ان خبر وفاة الرسول صلى الله عليه وسلم قد اذاعه (ابن قماة) المشرك . وإن كان قد أدى إلى تخاذل المسلمين . أدى أيضا إلى نجاته من أيدى المشركين . ولا غرو فقد انخدعت قريش بذلك الخبر . واكتفت من الحرب بتلك النتيجة . وفطن الرسول صلى الله عليه وسلم لهذا . ورأى ذلك فرصة اتاحها الله للرسول صلى الله عليه وسلم وللمسلمين لصرف المشركين عنه ...!!

واستشهد من المسلمين نحو سبعين شهيدا . وجاءت (**هند بنت عتبة**) زوجة ابى سفيان تبقر بطن (حمزة بن عبدالمطلب) رضى الله عنه (عم النبى صلى الله عليه وسلم). وتاخذ مضغة من كبده فتلوكها حتى إذا عجزت عن اكلها لفظتها ...!!

وانتهت الغزوة .. وامر الرسول صلى الله عليه وسلم بجمع شهداء الإسلام إلى جنب (**حمزة**) رضوان الله عليهم وصلى عليهم . ثم أمر بدفنهم . وقد تلقى المسلمون فى هذه الغزوة انفع الدروس واعظمها اثرا فى حياتهم . إذ كانت اول هزيمة لهم بعد تلك الانتصارات المؤزرة التى اعتادوها . كما كشفت للمسلمين زيف دعاوى المنافقين عن استعدادهم للقتال والتضحية .

○ وحاول المشركون بعد ذلك التعرض للمسلمين وحربهم . ولكن هيهات ثم كانت انتصارات غزوة الأحزاب فى العام الخامس للهجرة تشهد على مقدرة الرسول صلى الله عليه وسلم الحربية ومرونته السياسية . إذ انفذ مشورة سلمان الفارسى رضى الله عنه بحفر الخندق . هذا إلى ما ابداه الرسول صلى الله عليه وسلم من المهارة فى مصابرة المسلمين وتشجيعهم على تحمل الجوع فى تلك الايام بما يدل على تاييد الله سبحانه وتعالى لنبيه الكريم صلى الله عليه وسلم .

من اسرار التشريع الاسلامى :

تقديم المصلحة الكبرى .. عند تزاحم المصالح ..

اذا تأملت يااخى الشرائع الناسخة والمنسوخة وجدت ان منها ما يكون وجه المصلحة فيه ظاهرا مكشوفا .. ومنها ما يكون ذلك فيه خفيا لا يدرك الا بفضل فطنة وجودة ادراك ..

ـ وهاهنا سر بديع من اسرار الخلق . يتبين لك فيه حقيقة الامر . **(وهو ان الله لم يخلق شيئا ولم يأمر بشىء ثم ابطله واعدمه بالكلية . بل انه يثبته بوجه ما . لانه انما خلقه لحكمة له فى خلقه . وكذلك امره به وشرعه إياه انما هو لما فيه من المصلحة) ومعلوم ان تلك المصلحة والحكمة تقتضى ابقاءه . فاذا عارض تلك المصلحة مصلحة اخرى اعظم منها . كان ما اشتملت عليه المصلحة الكبرى** أجدر بالخلق والأمر . ويبقى فى المصلحة الاولى ما شاء الله من الوجه الذى يتضمن المصلحة . ويكون هذا من باب تزاحم المصالح . والقاعدة فيها شرعا وخلقا تحصيلها واجتماعها بحسب الامكان . فان تعذر قدمت المصلحة العظمى . وان فاتت المصلحة الصغرى .

● واذا تأملت الشريعة الاسلامية رأيت ذلك ظاهرا فتأمل الاحكام المنسوخة حكما حكما : كيف تجد المنسوخ لم يبطل بالكلية بل له بقاء بوجه ما من الوجوه ..

فمن ذلك نسخ القبلة . وبقاء بيت المقدس معظما محترما تشد اليه الرجال ويقصد بالسفر اليه . فلم يبطل تعظيمه واحترامه بالكلية . (وان بطل خصوص استقباله بالصلوات) **فالقصد اليه ليصلى فيه باق . وهو نوع من تعظيمه وتشريفه بالصلاة فيه . والتوجيه إليه قصدا لفضيلته** وشرعه له نسبة من التوجيه اليه بالاستقبال بالصلوات . **فقدم البيت الحرام عليه فى الاستقبال . لأن مصلحته اعظم واكمل** . وبقى قصده وشد الرحال اليه والصلاة فيه منشأ للمصلحة . فتمت للأمة المحمدية صلى الله عليه وسلم المصلحتان المتعلقتان بهذين البيتين . قال الائمة : (وهذا نهاية ما يكون من اللطف وتحصيل المصالح للناس وتكميلها لهم) .

ـ ومن ذلك (**نسخ التخيير فى الصوم بتعيينه**). فان له بقاء وبيانا ظاهرا . وهو ان الرجل كان اذا اراد افطر وتصدق . فحصلت له مصلحة الصدقة ـ دون مصلحة الصوم . (وان شاء صام . ولم يفد . فحصلت له مصلحة الصوم دون الصدقة) . **فحتم الله الصوم على المكلف لأن مصلحته اتم واكمل واعظم من مصلحة (الفدية)** . وندب الى الصدقة مع ذلك فى شهر رمضان . فاذا صام المسلم وتصدق حصلت له المصلحتان معا ..

وهذا اكمل ما يكون من الصوم . **وهو الذى كان يفعله النبى صلى الله عليه وسلم . فانه كان اجود ما يكون فى رمضان . فلم تبطل المصلحة جملة . بل قدم عليها ماهو اكمل منها (وجوبا) . وشرع الجمع بينها وبين الاخرى (ندبا واستحبابا) ..**

O عمل تنصيري في ريف العاصمة السودانية :

● جيل عمرها ٩ سنوات لمنظمة « الفوستر بيرنت » التنصيرية ..

● حفر آبار ارتوازية، واقامة مخيمات طبية، وربط القرى بأجهزة اتصال لاسلكية ..!!

مكتب المدينة ـ الخرطوم :

بعد النجاح الذي حققته نظم المجتمع الاوربي في ابراز خصائص الحضارة الغربية المادية وازدهارها .. وبعد النجاح الذي حققته في تصوير الاوربي « الخواجة » بالشخصية السوية المتكاملة الذكاء والتعليم ـ بدأت نظم المجتمع الاوربي في الانقضاض على المجتمعات الاسلامية السودانية المتخلفة، والمتخمة بالفقر والجهل تحت مظلة العمل الاجتماعي من حيث المشاركة في بناء المدارس ونقط الغيار حفر الآبار الارتوازية ومنح الاسر الفقيرة اعانات مادية وعينية لا سيما للاجيال الناشئة من مجتمعنا. وهذا المخطط يجري في السودان على قدم وساق منذ اكثر من عشر سنوات في منطقة شرق وغرب الجزيرة والمناطق الريفية للعاصمة القومية وشرق السودان ومناطق اخرى. وفي هذا التحقيق نحاول ان نلقي اضواء مكثفة حول احد نشاطات المنظمات الاجنبية في السودان وآثارها !!

الطفل والاب الروحي

O منظمة الفوستر بيرنت (Foster Parent)منظمة اجنبية تنتمي اليها العديد من الدول الاوربية، واعمال هذه المنظمة في المناطق الريفية ذات الدخول المنخفضة والجهل المتفشي بين افرادها. ويتم مباشرة العمل بواسطة موظفين وموظفات متفرغات تحت غاية المساهمة في تحسين الاحوال المعيشية وزيادة دخل الفرد في هذه المجتمعات.

تبدأ مرحلة التغلغل في المجتمع عبر اطفال الاسر الفقيرة، وذلك بمنحهم اعانات مادية وبعد التأكد من الانصياع التام لهم وكسب الثقة فيهم تبدأ مرحلة ملء الاستبيانات المقدمة للاسر من حيث الرواتب ونوع العمل وعدد الاطفال في الاسرة وهل في المنزل دورات مياه ؟ ومتى تكسو اطفالك ؟ وعدد مرات الكساء خلال العام ؟ ونوعية الخبز الذي يتناولونه، كما تشمل الوالد وعمله ومرتبه حتى المصروفات اليومية التي تمنح للاطفال حين ذهابهم للمدرسة.

وتتناول الاسئلة الدواب من مواشي وابل واعدادها في الاسرة، والمشاريع التي تنفذها الاسرة والمشاريع المقترح انشاؤها .. (اسئلة بريئة في مظهرها الخارجي ولكنها خطيرة جدا على الأمن القومي لاي قطر)!!

ثم تأتي مرحلة التقاط صور فوتوغرافية لكل افراد الاسرة (لا سيما الاطفال) ثم صورة الطفل الذي وقع اختيارهم عليه للتبني مع والدته ومنفردا، وترسل هذه الصور لرئاسة المنظمة في الخارج.

بعد هذا تكون المنظمة حلقة الوصل بين الأب الروحي للطفل في الخارج، والاسرة والطفل المتبنى في السودان عبر الرسائل التي ترسل للطفل، والهدايا التي تبعث اليه، والمنح المالية التي تسلم له، والرسائل التي تبعث لاطفالنا تحوي اوضاع موطن الأب الروحي من طبيعة واحتفالات لاسيما الدينية منها وعلى الطفل ايضا الرد على الرسائل متناولا اوضاع الاسرة في السودان ومعيشته وغيرها من المواضيع.

لقاء ميداني :

في قرية من قرى (جبل الاولياء) التابع لمحافظة الخرطوم التقت (المدينة) بعدد من الاطفال المتبنين من قبل اسر بالخارج فسألتهم عن الخواجة وما يعطيه لهم ؟

● لابد من سياسة اسلامية لدعم برامج وخطط المنظمات الاسلامية

فتوالت اجاباتهم ببراءة، ممزوجة بعلامات الفرح البادية على وجوههم فقالت طفلة : (الخواجة منحني في المرة الأولى ٧٥ جنيها وفي الثانية ٤٥ ومرة ٦٠ جنيها).

اما الطفل (...) فكان نصيبه اكبر من نصيب الطفلة كما يقول، ففي المرة الأولى منحه الخواجة ٤٠ جنيها، ثم احضر له قفصا حديديا جميلا يحوي على ٦٠ كتكوتا، وطفل آخر يقول لقد اشتريت (معزة) بالقروش التي اعطاني اياها الخواجة !!

ـ انهم يتحدثون عن الخواجة كانه ملاك هبط من السماء وفي نظرهم ان الخواجة افضل بألف مرة من السوداني وحتى قريبهم لانه يعطي بلا حدود.

كما التقيت برجل من رجال هذه المنطقة فقال : حتى الأغنياء حسدونا على هذه النعمة التي هبطت علينا من السماء، مما جعل المنظمة تمنح كل اسر القرية بدون فرز (وهذا يسقط مبدأ مساعدة الأسر الفقيرة) واسأله عن الهدف من هذا العطاء ؟ فيرد قائلا : انا مالي .. انا عاوز قروش وبس ..!

وكما ان المنظمة ساهمت في اعادة صيانة المدارس ونادي القرية وشراء (باص) للمؤسسة التعاونية في القرية.

التكنولوجيا في العمل الخيري

ولتوضيح الصورة لما يجري بمنطقة شرق الجزيرة التقينا بالدكتور (احمد عباس البدوي) رئيس قسم التجويد بجامعة أم درمان الاسلامية فقال :

● بدأت منظمة الولادية البديلة اعمالها في منطقة شرق الجزيرة قبل تسعة أعوام في قرى ام جلفة وام شانق وهي مركز تجمع تجاري هام للقرى المحيطة بها. وبداية دخولهم لهذه المنطقة عبر هذه القرية التي كانت تسعى لحفر بئر ارتوازية منذ عهد الاحزاب ففشلت، وبعد ظهور المنظمة تم حفر (٥ آبار ارتوازية) في خمس قرى، وانشاء نقطة غيار بيطرية للمواشي، والآن تم ربط هذه القرى بأجهزة اتصال لا سلكية !!

● وعن دوره بصفته من علماء الدين في محاربة اعمال هذه المنظمة يقول : لقد ساهمت في اقامة العديد من الندوات شرحت فيها مخاطر هذه المنظمات على سلوكيات الانسان السوداني المسلم ومضارها المستقبلية فطرة الأطفال واوضحت نظرة الدين لمثل هذه الأعمال وكان أثر هذا : ان العديد من المواطنين حرقوا الأوراق التي تربطهم بهذه المنظمة، وكان رد الفعل من المنظمة اقوى مما تصورت فقد انهمر المال كسيل من عل، هدم كل ما شرحته .. تدفق في صورة ثلاثة آلاف جنيه سوداني في اليوم التالي مباشرة كما ان المواطنين في هذه القرى اصبحوا عاطلين عن العمل في انتظار حضور الخواجة، الذي يستقبل بأهازيج من الغناء والأناشيد من قبل كل افراد المجتمع في تلك القرى لصرف الحافز المادي لهم !!!

وقصة تغلغل الخواجة في المجتمعات السودانية البسيطة لها ابعاد خطيرة جدا ومفزعة على مستقبل السودان، ولايضاح هذا التقينا بالأستاذة (أمنة عبدالرحمن) استاذة علم النفس وتربية الأطفال بكلية الأحفاد الجامعية للبنات لتحدثنا عن العطاء واثره في تكوين شخصية الطفل فقالت :

من حيث التربية النفسية فان الطفل في مراحل حياته الاولية منذ مرحلة الولادة حتى سن الخامسة من عمره أشبه بالمادة الخام والأسرة اشبه بالخزاف الذي يشكل المادة في يده تشكيلا يتفق مع عادات المجتمع وقيمه وتقاليده ففي هذه الفترة يجب ان نعود الطفل على ان يتعامل مع ابسط الأشياء بنفسه لنعلمه الاعتماد على النفس.

أما اذا تعود هؤلاء الأطفال على الجهات الخارجية فهذا يترك خللا في نفسية الطفل، ويتفاقم هذا الخلل عندما يرى والديه يعتمدان على هذه الهيئات ايضا !!

● وتضيف قائلة :

اما من حيث الناحية الاجتماعية فانها اخطر وأفزع، لا سيما في المستقبل على الوطن والمجتمع والأسرة، وتأتي هذه الخطورة من الهدايا والاعانات التي ترسل لهؤلاء الأطفال. فبقية الأطفال غير المتبنين لا يجدون اعانات وهدايا، ونتيجة لاحتكاكهم المستمر بالطفل المتبنى في البيت والمدرسة وحلقات اللعب فانه سوف ينشأ في دواخلهم صراع نفسي حاد، وكذلك الأسر التي لم تجد معونات ويتفاقم هذا الصراع فيشغل عقل الطفل بالافكار السوداء مؤديا الى تربية الروح العدوانية في نفوس هؤلاء الأطفال وفي نفس الوقت تؤدي الى الروح العدوانية في نفوس الأسر غير المساعدة فينشأ الصراع الحاد بين افراد مجتمع هذه القرى !!

خطورة الطفل على الوطن :

وعلى صعيد الطفل المتبنى، فعند وصول هذا الطفل لمرحلة الوعي والادراك فانه يتساءل بينه وبين نفسه عن الغرض من هذه الاعانات وتفضيل اسرة على أسرة، ولماذا لا تمنح لكل الأطفال ؟ هذا الصراع يتولد بصورة اكبر في مرحلة النضج مكونا الشك في نفسية هذا الطفل الرجل مدى حياته.

وتسأل الأستاذة أمنة عن تأثير الرجل المتشكك على الوطن .. فترد قائلة : للأجيال المتشككة في ذاتها، والمضطربة في نفسها، تأثير سلبي على الوطن. فهؤلاء يكونون عديمي الولاء للوطن والغيرة عليه كما انه يكون متشككا في دينه وفي أسرته وفي مجتمعه، والشك في الشخصية يؤدي الى العنف والكراهية لشعبه لأنه شعب غير مساعد وأناني.

كما ان الخطابات التي يتبادلها الطفل مع الأب الروحي في مرحلة الطفولة والتي يعكس فيها المتبنى طبيعة بلده واحتفالاتهم الدينية تترك اثرا قويا في ذهن الطفل مما يكون عرضة للهرب من وطنه الى متبنيه الروحي عندما يبلغ مرحلة الوعي والادراك ونضج الشخصية.

التبني حرام.

O أما الدكتور (الطاهر احمد عبدالقادر) رئيس قسم التفسير بجامعة أم درمان الاسلامية فيقول.

ان مسألة التبني الروحي لأبناء الاسلام أخطر وافزع من مسالة المعونات المادية التي تقدمها هذه المنظمات للأسر، فكيف يسمح لهذا الطفل المسلم ان يكون له والد آخر كافر في دولة ما يرعاه ويصرف عليه ..؟

هذا من شأنه ان يفتت عقول هؤلاء الأطفال، ويتجه بهم اتجاها غير سليم، كما ان هذا حرام بنص القرآن الكريم، يقول تعالى : « يا أيها الذين امنوا لا تتخذوا عدوي وعدوكم أولياء، تلقون اليهم بالمودة وقد كفروا بما جاءكم من الحق ».

وأحمل المسئولية في خلق هذه المشكلة لجهات الاختصاص التي لم يكن لها الحق في فتنة الناس وادخالهم في مثل هذا الأمر، وأنادي الأوصياء والأولياء برفض هذه الخدمات رفضا باتا بل يجب عليهم المحاربة ان كان في استطاعتهم محاربتها.

● ولتقنين هذه المشكلة بصورتها القانونية والعقائدية حملنا أوراقنا للمجلس الأعلى للشؤون الدينية والاوقاف ليحدد لنا راي علماء الدين في هذه المشكلة، فكان لقاؤنا بفضيلة مولانا الشيخ (حسن احمد حامد) مدير ادارة الشؤون الدينية والأوقاف فقال :

هذه المشكلة ذات شقين. شق يمثل التكتيك التنصيري وأرى ان القيام بمثل هذا العمل في بيئة اسلامية عملية قرصنة واختطاف للتفكير الديني قبلما يبلغ الطفل من النمو ما يعطي له الحق في تحديد راي معين.

O اما الشق الآخر فهذه عملية استغلال بشع للحاجة الحاصلة في الدول النامية، فهذا يعتبر شراء للعقيدة بما يملكون من مال. كما ان الدين الاسلامي لا يقبل التبني حتى بين أبناء المسلمين لأن هنالك أحكاما تترتب على الوشائج الرحمية، وقال الله سبحانه وتعالى : « ادعوهم لآبائهم هو اقسط عند الله فان لم تعلموا اباءهم فاخوانكم في الدين ومواليكم. فكيف يصح التبني لغير المسلم ..؟

وأنادي المسلمين في كل مكان في السودان بأن مثل هذه الجمعيات مشبوهة، فعلى المسلم ان يكون عاقلا، فلا يتسلم منهم أي نقود او خلافها كما يجب صد الابواب في وجوههم ومحاربتهم.

الـدور المطلوب من صحافة الدعوة .. ٢

في الجزء الأول من هذا البحث : تناول الكاتب المسؤولية الجسيمة المتصلة بمهمة الدعوة كما ينبغي ان تنهض بها الصحافة الاسلامية، كما تحدث عن العناصر الضرورية للقيام بهذه المهمة .. ومنها : (١) جهاز تحريري ذو كفاءة عالية .. (٢) اخراج جيد ومظهر لائق .. (٣) توزيع واسع في انحاء الوطن الإسلامي .. ثم بدأ الكاتب يذكر اوجه المعاناة التي تلاقيها صحافة الدعوة .. وهو في الجزء الثاني من هذا البحث يواصل تقديم اوجه الاصلاح التي تدفع صحافة الدعوة الى الأمام في كافة ميادين العمل الإعلامي.

ابراهيم محمد سرسيق

بقلم :
محمد ادريس احمد

ان مهمة صحافة الدعوة اليوم صعبة للغاية، لانه يطلب منها ان تنشر الوعي الاسلامي الصحيح، وتقدم الرأي الاسلامي وتصوره للاحداث، في مجتمعات تتداعى عليه صحف ومجلات ذات اتجاهات مختلفة، واهداف متباينة كل يحاول أن يشكل الرأي العام لصالح وجهة نظره بصورة مباشرة وغير مباشرة ويحاول ان يجتذب الناس اليه بالاغراء وتقديم الوجبات المختلفة في اغلفة براقة لامعة ومن هنا تدخل صحافة الدعوة معركة ضارية ومريرة مع الآراء الفاسدة والحلول المستوردة التي تروج في مجتمعات المسلمين ولاشك أن دورها ازاء ذلك هو ازهاق الباطل بالفكرة ودحض الافتراءات والاتجاهات السقيمة بالحجة والاقناع والترصد لتحركات الاعداء وكشف المخططات المعادية للاسلام بطريقة لبقة وتنوير العقول بالنافع من العلم والادب والمعرفة. وقبل هذا وبعده الترفع عن تبديد القوة واستهلاك الطاقات في معارك جانبية هزيلة لاتجدي ولا تنفع ..

ان واجب صحافة الدعوة يملي عليها ان تتقوقع في محيط ضيق، وتدع المجتمع الاسلامي نهبا لصحافة لاتجعل هدفها خدمة الاسلام او هي تقوض دعائم الاخلاق، انما على صحافة الدعوة (وهي التي يفترض أن تحمل الحق وتملك الحجج والبراهين) ان تبسط الحق وتدعمه بالادلة القاطعة والحجج المقنعة وتتناوله بموضوعية وتسوقه بالاسلوب المشوق الجذاب بعيدا عن التشهير والتجريح والتحامل والسخرية والاحتقار والاستهزاء وسطحية التناول والاكتفاء بالعموميات المزوقة ..

دورها في تقديري هو ان تتغلغل في اعماق المجتمع، وتعيش همومه ومشكلاته وتحل قضاياه بمنطق الحق المبين ولن تتناول المشكلات التي يعاني منها المجتمع بالتحقيق والتحليل والاستطلاع وتقديم العلاج بالاساليب الصحفية المتطورة ...

وانني لا اتي بجديد اذا قلت ان صحافة الدعوة ـ وهي بطبيعة الحال تعني المجلات الاسلامية ـ يجب ان تخاطب جميع المسلمين (وحتى غير المسلمين) وان توجه لجميع الطبقات والمستويات ولا تقتصر بمخاطبة الاسلاميين فقط ـ لانها صحافة هدفها الاول ـ او هكذا ينبغي ـ الهداية والاصلاح والتقويم والتكييف الروح الاسلامية ونشر الوعي الصحيح واثراء العقول بالفكر النير، وتثقيف المسلمين ثقافة سليمة وشاملة ومركزة و[illegible] الحق بحكمة [illegible] من خلال الهدوء [illegible] الحياتية اليومية والاحداث التي تلم بالمجتمع، وهذه هي رسالة الاسلام الى الناس كافة وليست خاصة بطائفة معينة هذه نقطة ينبغي ان ينتبه لها القائمون على الصحافة الاسلامية حتى لاتكون محصورة بين دائرة معينة وزاوية ضيقة وقراء معينين معروفين سلفا، وتكون بالتالي ضيقة الافق لاتستوعب شمولية الاسلام اقول هذا لان القراءة المتأنية للمجلات الاسلامية ومتابعتها بانتظام تؤكد لنا تأكيدا قاطعا انها تخاطب طائفة معينة من الناس تفهم الاسلام، او تهتم به، ومن ثم هناك هوة فاصلة بينها وبين اوضاع المجتمع، والواقع القائم والمسلمين الذين يجهلون دينهم ومعالجة هذه الامور من خلال الاتصال بها والاقتراب من واقعها وتلمس اسباب المرض لمعالجته بالرؤية الاسلامية الصائبة واذا ارادت بعض المجلات الاسلامية ان تتناول ذلك فهي تتناوله بطريقة غير مقبولة ولا مستساغة تتناول ذلك بالتقريع والتوبيخ والتحامل والسخرية والتعالي على المجتمع ومرد ذلك ان بعض الناس فهموا الاستعلاء بالايمان (بطريقة معكوسة) لاترضي الله ولا رسوله بل انها تلتهم ثواب الصلاة والصوم والذكر، لان احتقار حتى ولو كانوا عصاة او كفارا والتعالي عليهم غير مقبول اصلا وفصلا .. وهذه نقطة تؤخذ عليها بعض المجلات الاسلامية، ومن هذا يتبين لنا ان المجلات الاسلامية او اكثرها تتجنب التقرب وتجنب الاتصال بالواقع القائم في المجتمعات الاسلامية، ولذا لم يقترب الطبيب من المريض ليكشف عليه، ويرى مواضع الالم والمرض على الطبيعة ومن ثم يصرف العلاج المناسب فانه لن يستطيع ان يصرف وصفات طبية على الهواء مباشرة، لانه سيتهم بالجهل وكذلك لاينبغي لصحافة الدعوة ان تقتصر على الارتفاع الى مابين السماء والارض لتلقي حلولا لاتنبع من الواقع، وتتم فقط وتسخر من الانحرافات دون مشاركة فعلية ايجابية بناءة ومؤثرة لتغيير ماهو فاسد بعمل واقعي مقنع ...

نحن لانملك فرض الرأي الاسلامي بالقوة، او بالعنف الكلامي، فمهمة الدعاة تقتصر على البيان، والبلاغ المبين وايضاح الحقائق الاسلامية وصحافة الدعوة مهمتها في تقديري ان تقدم تغطية شاملة موضوعية متجردة للاحداث بوجهة نظر اسلامية، دون ان تحاول فرض وجهة النظر هذه بالقوة، او بالعنف او بالسخرية والتجريح، فمن اهتدى فقد نال [illegible] ومن عمي فعليها [illegible] داعي الى اللجاجة والجدال العقيم والسخرية من الناس والعاطفة الهوجاء التي تخرج بالداعية المسلم او الصحفي المسلم او صاحب القلم الاسلامي النظيف عن الموضوعية والانصاف.

ان صحافة الدعوة وجهت اهتمامها لتلك الطائفة التي تهتم بالاسلام واهملت اهمالا تاما عامة المسلمين الذين فتكت بهم صحافة اخرى فيها الغث والسمين وضررها اكبر من نفعها لانها في الغالب لاتصدر من حس اسلامي، اهملت اعداد الاطباق الخفيفة المناسبة المنتظمة من بحر المفاهيم الاسلامية بطريقة مباشرة او غير مباشرة حسب ماتقتضي الحكمة في الموقف ومن الطبيعي ان يكون رد فعل هؤلاء الناس ان ينصرفوا عن صحافة الدعوة التي لاتعرف الا ان تسخر منهم وتوبيخهم وتصفهم بالجهل والنتيجة هي اننا حين نهمل هؤلاء الناس ومايتناسب مع مستواهم الايماني ونتجاهل واقعهم وظروفهم. النتيجة اننا نخلي الساحة لاصحاب المذاهب الهدامة، والاتجاهات السقيمة كي يتخذوا عقول المسلمين وقلوبهم مرتعا خصبا لزرع افكارهم وارائهم واتجاهاتهم عن طريق الالتصاق بواقع المجتمع وتقديم التحقيقات والتحليلات الحية، والمعلومات المستقاة من واقع الحياة القائمة، نخلي الساحة لصحافة تعالج الامور بمنظار مضاد لنظرة الاسلام وتحض على الانسلاخ من الدين بطريقة مباشرة وتقدم في الوقت نفسه الحلول الخاطئة للقضايا والمشكلات الخطيرة التي تحدث في المجتمع الاسلامي والتي بعضها يمس احيانا العقيدة، لانها تعالج مشكلات المجتمع بغير هدى من الله، ولكنها تعتمد على واقع تمرح صحافة الدعوة هنالك بعيدا عن حياة المجتمع، ويمكن ان نتصور فداحة النتائج المترتبة على ذلك في ظل ابتعاد صحافة الدعوة عن الاتصال والاقتراب من الاوضاع القائمة ولعلنا نلمس بعض هذه النتائج مثل انحسار تأثير صحافة الدعوة من محيط المسلمين المهتمين فقط، وعجزها عن التأثير على المسلمين الغافلين وغير المسلمين كما تفعل بنا الصحافة الاخرى.

ان بعض مجلات الدعوة اليوم لاتعرف لها منهجا غير التقريع وتوزيع الاتهامات ورمي الناس بالكفر والفسوق والضلال، وهي حين تريد ان تقدم للناس وجهة النظر الاسلامية في الاحداث تقدمها اولا بطريقة سطحية لاتحمل المعلومات المقنعة ومن ثم تتناول بطريقة متعالية وجارحة منفرة، وكأنها تلهب الناس بالسياط وتريد منهم ان يعتنقوا هذه الفكرة او وجهة النظر بالقوة، وهذا ليس من منهج الدعوة الاسلامية في شيء، ان من مهمة الداعية المسلم وصاحب القلم المسلم سواء في الصحافة او غيرها هي (البيان الكامل المخلص المتجرد لحقائق هذه العقيدة وتعاليم هذا الدين ووجهة نظره في الاحداث بحكمة وعفة وموضوعية) ومن ثم يدعو الناس بالحسنى الى احتضان هذه العقيدة واتباع منهجها الذي بينه هو [illegible] عليهم، ولا يتحامل عليهم بسبب عدم قبولهم لها، ولا يعنف ولا يسب ولا يلعن ولا يشتم ويشنع ولا يفضح ويتتبع الاخطاء التي قد تحدث عن جهل او عن حسن نية ولا يظن بالناس سوءا بغير علم، ولا يغلظ ويهدر هدير الجمل انما هو البيان والامر بعد ذلك لله.

اننا يجب ان ندع الحق يعمل في هذه النفوس ولا نحاول بينه وبينها بكلام غليظ متهور من عندنا ويقيني اننا لو قدمنا الحق للناس كما انزله الله وكما يريده هو ان نقدم دون ان نلحقه من عندنا بقذائف كلامية جارحة افرزتها نفس بشرية غاضبة متحمسة لاستبان الحق ولزهق الباطل امام الحق ولاخذ كل شيء حجمه الطبيعي ولما اختلط الحابل بالنابل وتشابكت الاهواء في الساحات انني اتألم ويتقطع قلبي من الاسف والحزن، حين اتصفح مجلة من المجلات المحترمة فلا اجد فيها شتيمة واحدة، ولااجد تجريحا واحدا لشخص او لهيئة مع انها تتناول ذلك بالبيان والتحقيق من وجهة نظرها هي، وهي وجهة نظر مضادة لوجهة النظر الاسلامية في اكثر الاحيان، ثم تتناول مجلة اسلامية ولااقول بالطبع كلها هكذا، تتصفح فتصدمك قذيفة طائرة من السباب المتكور لهيئة او لشخص وتجد احيانا مايتقطع له القلب من الالم وهو تبادل بعض الذين يساهمون في المجلات الاسلامية الاتهامات بالاطنان والأرطال، او تجد من يكتب في المجلة الاسلامية ويتناول بالتجريح لاشخاص مسلمين اتوا بعض الامور الصغيرة التي لاتهبط حتى احيانا الى مرتبة (المخالفة للدين) ولكن اخانا هذا سامحه الله يوجه اليهم الاتهام الجارح بتضليل الشباب فيرتكب اضعاف اضعاف مافعله ذلك المسلم، انني اتألم لذلك لان المجلات الاسلامية يجب ان تكون قدوة للعالم كله في القول الحسن، والخلق الحميد (وقولوا للناس حسنا) (وقل لعبادي يقولو التي هي احسن) (ادفع بالتي هي احسن) (ادع الى سبيل ربك بالحكمة) الاية وتمنيت لو ان رؤساء تحرير المجلات الاسلامية اخذوا قلمهم الاحمر فيستبعدون كل تجريح لشخص او لهيئة وكل تحامل على احد وكل اسلوب سطحي واتهام بغير دليل وكل تتبع للاخطاء الصغيرة التي تحدث عن جهل او عن حسن نية فالستر واجب وليس كل مايعرف يقال تمنيت لو انهم استبعدوا كل وصف للناس بالضلال والكفر والفسوق الخ، لان كل واحد من ذلك يهدم كل مانبني ويجرنا الى الخلف ويباعد بيننا وبين التقدم والنصر ..

هذا بعض ماأحببت ان ابوح به لاخواني في صحافة الدعوة لعل فيها مايفيد واتمنى ان يأتي اليوم الذي تجد فيه صحافة اسلامية واعية شاملة تشارك في تغيير الواقع السيء للامة اليوم وماذلك على الله بعزيز وآخر دعوانا ان الحمد لله رب العالمين.

هوامش

من غشنا فليس منا !!

بقلم :
احمد محمد جمال

نقرأ دائما في صحفنا المحلية اخبارا عن ضبط مراقبي وزارة التجارة .. والبلديات اغذية فاسدة عند بعض التجار، ومعارض البقالة .. او مايسمى بالاسواق المركزية .. وقد بلغ عدد المحلات التجارية خلال الشهور الستة الماضية (١٣٠٤٧) محلا تجاريا مخالفا للشروط الصحية، وتم انذار (١٠٧٤٨) محلا، واغلاق (١٤٦٩) محلا كعقوبة على المخالفة، ومصادرة مايقرب من مليوني كيلو جرام من المواد الغذائية الفاسدة، كالدقيق والاسماك والخضروات واللحوم، وكذلك تمت مصادرة مليون ونصف مليون من المواد الغذائية المعلبة ..

وهذا حدث في منطقة جدة وحدها ـ كما تحدث بذلك الى جريدة (عكاظ) الدكتور محمد قطان مساعد امين بلدية جدة ؟

● فماذا حدث في مكة، والرياض، والمدينة، والمنطقة الشرقية، والمنطقة الشمالية، والمنطقة الجنوبية من المملكة ؟

● وهل قامت البلديات في هذه المدن والمناطق بمراقبة محلات البقالة ومتاجر الحبوب والفواكه والخضروات، وضبط المخالفات، وانزال العقوبات من مصادرة للمواد الغذائية الفاسدة، واغلاق المحلات التي تمارس بيعها ؟!

******

ـ لاشك ان مراقبي وزارة التجارة والبلديات .. الذين يقومون بالبحث في هذه المحلات التجارية، وضبط المخالفات الصحية .. يشكرون شكرا جزيلا على حماية المواطنين من اخطار تناول هذه الاغذية الفاسدة ..

● ولاشك ـ ايضا ـ ان اصحاب هذه المحلات التجارية المخالفة للشروط الصحية، ضعاف الايمان، ولا اخلاق عندهم ولا احساس بالانسانية، وحسبهم عقوبة دينية ان الرسول عليه الصلاة والسلام قال عنهم : (من غشنا فليس منا) ..

ولذلك نرى ان العقوبة التي تنزلها بهم الوزارة والبلديات لا تكفي لردعهم، ولا تكفي الناس شر معاودتهم لما يرتكبون من جريمة (الغش) في المواد الغذائية التي يبيعون عليهم ..!!

وهو غش، ليس في تقدير الثمن، ولا في النوع، او الوزن او الكيل، وانما هو غش في سلامة السلعة من الاذى والضرر، وهو غش اخطر من الغش في الثمن او الوزن او الكيل او النوع ..

وهم لذلك يستحقون عقوبة اكبر وازجر .. فمع المصادرة للمواد الغذائية الفاسدة، واغلاق المحلات التي تبيعها لفترة من الزمن ـ ينبغي ان يعلن عن اصحاب هذه المحلات واسمائها واسمائهم في الصحف، كما تفعل وزارة الداخلية في عقوبة (المزورين) لجوازات سفرهم وحفائظ نفوسهم بنشر صورهم واسمائهم في الصحف المحلية ..!!

● ان بيع الاطعمة الفاسدة تزوير اشد من تزوير الجوازات والحفائظ، لذلك وجب نشر اسماء المحلات التجارية .. المزورة والغاشة في التعامل مع المواطنين، واسماء اصحابها .. فهذا النوع من العقوبة هو الزاجر لهم من العودة لأنهم يخشون الاساءة الى سمعتهم وسمعة محلاتهم التجارية ..

ثم نريد ان نقرأ عن ضبط المواد الغذائية الفاسدة في المحلات التجارية بمكة والرياض والمناطق الاخرى .. كما قرأنا عن جدة وحدها .. وقد اذهلتنا الاعداد الطائلة للمحلات المخالفة، والكميات الكبيرة للمواد الغذائية التالفة والمصادرة .. فكيف بأمثالها في المدن والمناطق الاخرى ؟!!

نسأل الله لهؤلاء الغاشين المزورين في المتاجرة بالاطعمة الفاسدة : التوبة النصوح، ليعودوا الى الايمان والتقوى والربح الحلال المبارك فيه ..

كما نرجو الا تتهاون البلديات ووزارة التجارة في المراقبة والضبط وانزال العقوبة الزاجرة بهؤلاء المزورين الغاشين ..

الأسس الاقتصادية والاجتماعية للارث في الاسلام (٣)

نظـــام المواريث اجبـــاري لتحقيق التكـــافل الاجتمـــاعي

بقلم : الدكتور
شوقي عبده الساهي
الأستاذ المساعد بكلية الشريعة بجامعة أم القرى

● نظام المواريث في الاسلام، نظام اجباري لابد من الالتزام بقواعده التي قررتها الشريعة الاسلامية فلا يستطيع المورث أن يتلاعب بهذه القواعد، كما لا يستطيع الوارث ردها.

ومن ثم فتوزيع مال المورث اجباري بين الورثة بحكم القرآن الكريم، وذلك في حدود الثلثين من التركة، فيوزع على الاقرب فالأقرب، لأن الميراث خلافة في الملكية، والخلافة يلاحظ فيها ان تكون امتدادا لشخصية المالك، والأولوية فيها بقرب القرابة.

ولما كان التوزيع على كل ذوي القرابة، وقد يكونون كثيرين يصلون الى المائة عددا أو يزيدون، وربما يكون الميراث صغيرا لا يقبل التوزيع عليهم، وحتى لو كان كبيرا لا ينال الواحد منهم الا فتاتا لا يمكن له استغلاله.

من هنا كان ولا بد من الاقتصار على البعض، وأعدل طريق للترجيح هنا هو (قرب القرابة). فهو مقياس ضابط لا يجرى فيه المشاحة ..

هذا مع ملاحظة ان (التوزيع الاجباري). يحقق التكافل الاجتماعي داخل الأسرة، لأنه عندما تؤول أموال المتوفى الى ورثته اجبارا، فانه بذلك لا يضيع الصغير، ولا اليتيم، ولا الأرملة، فلا يصيرون عالة على المجتمع.

وفي هذا تخفيف عن كاهل الدولة، في سد حاجات المحتاجين والمعوزين.

وحتى عندما تكون الخلافة اختيارية، ولا يكون ذلك في اكثر من الثلث، فانه لا بد وان يكون سببها وباعثها امرا لا تستنكره الاخلاق ولا الفضائل، بأن يكون ذلك في دائرة المعروف. وذلك بمواساة من تربطه صلة مودة وصداقة، أو معاونة في العمل الفاضل، أو لاحدى جهات البر، أو لتدارك ما قد فاته في حياته من واجبات مالية ـ كالزكاة والكفارات ـ كما ينبغي عليه في هذا الجزء الاختياري، الذي جعل له حق التصرف فيه، ان يوصي بقدر من المال لأقاربه الضعفاء الذين لا يرثون، وهم في حاجة للمال.

O وزيادة على ذلك فقد طالب القرآن الكريم عند قسمته الميراث، باعطاء من يحضر من ذوي القرابة والفقراء.

قال تعالى : « واذا حضر القسمة أولو القربى واليتامى والمساكين فارزقوهم منه وقولوا لهم قولا معروفا .. سورة النساء، الآية (٨).

ولحرص الاسلام على تحقيق هذه الأغراض، حرم كل اجراء يؤدي الى الاخلال بهذه القواعد، وتوعد من يتعدى حدودها بأشد عقاب في الآخرة.

وفي هذا يقول سبحانه وتعالى بعد ان قرر هذه القواعد : « تلك حدود الله، ومن يطع الله ورسوله يدخله جنات تجري من تحتها الانهار خالدين فيها وذلك الفوز العظيم ومن يعص الله ورسوله ويتعد حدوده يدخله نارا خالدا فيها وله عذاب مهين » سورة النساء (١٣ ـ ١٤).

« يتبع »

بينما تتفاعل قضية الارهاب اليهودى :

العدو يركز مستوطنتين جديدتين

القدس المحتلة - ا ف ب - : افتتحت السلطات الصهيونية امس الاول الاربعاء مستوطنتين جديدتين في الضفة الغربية المحتلة بالقرب من نابلس .. وقد افتتح موشى ارينز وزير الحرب الصهيوني المستوطنة الاولى - معالية ليفونا - التي كانت معسكرا سابقا ثم تحولت الى مستوطنة للسكان المدنيين اما المستوطنة الثانية - تل حاييم - فانها تقع بالقرب من قرية رجيب الفلسطينية .

ومما يذكر ان هذه المستوطنة تمثل قيمة رمزية هامة بالنسبة للمستوطنين اذ ان - تل حاييم - اقيمت على بعد بضعة كيلو مترات من مستعمرة تقرر بناؤها وهي - ايلون موريه - .

والجدير بالذكر ان المحكمة الاسرائيلية العليا وهي اعلى سلطة قضائية كانت قد اصدرت حكما في عام ١٩٧٧ بان نزع ملكية الاراضي العربية بقصد بناء مستعمرة ايلون موريه لا يمكن تبريرها بدوافع تتعلق بالامن وبذلك فان نزع ملكيتها امر غير مشروع .

وقد اثار هذا القرار استياء شديدا بين المستوطنين الاسرائيليين مما دفعهم الى زحزحة المستوطنة لبضعة كيلو مترات

ومن ناحية اخرى استنكر اسحاق شامير رئيس الحكومة الاسرائيلية مساء امس الاول الاربعاء تصريحات وزير البحث العلمي يوفال نعمان التي قال فيها ان حوادث الاعتداء بالقنابل التي وقعت في ٢ يونيه (حزيران) سنة ١٩٨٠ ضد ثلاثة من رؤساء البلديات الفلسطينيين كانت لها اثار ايجابية لانها جرت ضد عناصر محرضة وذات نشاط في منظمة التحرير الفلسطينية .

واكد المتحدث باسم رئاسة مجلس الوزراء في بيان اصدره ان تصريح نعمان يتعارض مع كافة المواقف التي اعرب عنها شامير سواء علنا او داخل الحكومة

وقال ان رأى شامير في هذا الصدد واضح تماما ومعروف جيدا وهو يعارض كل من يحاول تبرئة ساحة المسؤولين عن القيام باعمال ارهابية .

الدانمارك والمغرب توقعان على دعم التعاون بينهما

الرباط - ا ف ب - قررت المغرب والدانمارك دعم تعاونهما الثنائي في عدة مجالات وذلك اثر انتهاء اعمال الدورة الثانية للجنة المغربية الدانماركية الموسعة التي استغرقت ٣ ايام ذكر ذلك مساء امس الاول مصدر مسؤول .

وقد وقع الطرفان محضرة اعمال اللجنة التي وصفت نتائجها بانها ايجابية كما قرر الطرفان انشاء لجنة تقوم بالاشراف على تنمية التعاون بين البلدين

وقد استعرض مسؤولو الدولتين في اللجنة المشتركة خلال انعقادها كلا من قطاع الزراعة الصناعية والقطاع الفني والتقني والمالي .

ومما يذكر ان عبد اللطيف جوهري وزير مالية المغرب قد وقع يوم الثلاثاء الماضي هو وفيليس فيللسفي سفير الدانمارك لدى الرباط على اتفاقية ضرائبية بغية تجنب فرض ضريبة مزدوجة من كلا الدولتين .

ومن ناحية اخرى فقد اجرى وفد الدانمارك سلسلة من المحادثات في الرباط مع عدد من وزراء المغرب وبصفة خاصة مع عبدالحق تازي وزير الدولة للشؤون الخارجية وعبدالواحد راضي وزير التعاون وتناولت المحادثات مختلف المواضيع ذات الاهتمام المشترك كما تناولت العلاقات بين المغرب والجماعة الاقتصادية الدولية .

شرطة ابو ظبي تستولى على مخدرات

ابو ظبي - ق ن ا - القت شرطة ابو ظبي القبض على عصابة دولية لتجارة المخدرات تضم عددا من الافراد من جنسيات مختلفة وضبطت المخدرات التي كانت بحوزتهم والتي تقدر بثمانين كيلو غراما من الحشيش والهيروين .

وقال مدير عام الشرطة في ابو ظبي لصحيفة الاتحاد الصادرة امس بان هذه الكمية تاتي ضمن حملة شرسة من تجار المخدرات لادخال هذه السموم الى البلاد في الفترة الاخيرة

واضاف ان اساليب التهريب متنوعة وان الشرطة تحاول دائما كشفها وسد جميع المنافذ امامها مشيرا الى ان نجاح الشرطة في القضاء على مثل هذه العصابات لا يتحقق الا بتعاون اجهزة الجمارك والموانىء والمطارات .

المغرب وغينيا تتفقان على دعم التعاون الثنائى

فاس - ا ف ب - تركزت المباحثات التي اجراها الملك الحسن الثاني مع الكولونيل ديارا تراورى رئيس وزراء غينيا كوناكلاى مساء امس الاول في مدينة فاس على الوضع في غينيا وسبل تعزيز التعاون بين البلدين وقد ادلى تراورى بحديث صحفي ذكر فيه ان العاهل المغربي استمع بعناية فائقة للتفسيرات التي قدمها بشان تغير نظام الحكم في غينيا بعد وفاة الرئيس سيكوتورى واضاف قائلا ولقد اسدى الملك الحسن الثاني لنا نصائح اخوية بشان افضل نهج للاضطلاع بالمهمة المنوطة الينا .

وبصدد التعاون الثنائي بين المغرب وغينيا قال رئيس الوزراء ان الملك الحسن الثاني رحب بالتعاون مع غينيا كما كانت الحال في الماضي واضاف ان الوفد الغيني اعرب عن الامل في توطيد دعائم علاقات التعاون مع المغرب وترسيخ اواصر الصداقة التي تربط بين البلدين .

ومن المقرر ان يتوجه تراورى الذي وصل بعد ظهر الاربعاء الى فاس قادما من الجزائر امس الخميس الى واجادوجو فولتا العليا قبل عودته الى كوناكرى .

ابو ميزر يلتقى بوفد الامم المتحدة

دمشق - ا ف ب - ذكر مصدر فلسطيني في العاصمة السورية ان عبد المحسن ابو ميزر المتحدث باسم اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية استقبل مساء امس الاول الاربعاء وفد الامم المتحدة الذي يقوم حاليا بزيارة للعاصمة السورية .

واضاف المصدر نفسه ان ابو ميزر اكد .. رفض منظمة التحرير الفلسطينية مشروع ريجان ومؤامرة كامب ديفيد وخطة الحكم الذاتي في الضفة الغربية وان منظمة التحرير الفلسطينية ستواصل كفاحها السياسي والعسكري الى ان تحقق اهداف واماني الشعب الفلسطيني في العودة وحق تقرير المصير واقامة دولته المستقلة .

ومما يذكر ان فاروق الشرع وزير الخارجية السوري كان قد استقبل وفد الامم المتحدة الذي يزور دمشق حاليا في اطار جولة يقوم بها في منطقة الشرق الاوسط .

كروكر فى القاهرة بعد الخرطوم

القاهرة - ا ف ب - وصل مستر كروكر مساعد وزير الخارجية الامريكي صباح امس الخميس الى القاهرة قادما من الخرطوم على اثر زيارة للسودان استغرقت يومين استقبله خلالها الرئيس جعفر نميرى وقد غادر كروكر المطار فور وصوله متوجها الى قصر القبة حيث استقبله الرئيس المصرى حسنى مبارك صباح امس .

ومن المقرر ان يغادر مساعد وزير الخارجية الامريكي القاهرة صباح اليوم الجمعة .

وقد صرح كروكر بانه سيبحث مع الرئيس حسنى مبارك المسائل ذات الاهتمام المشترك وبصفة خاصة الموقف في افريقيا .

ومن ناحية اخرى وصف كروكر المحادثات التي اجراها في الخرطوم مع الرئيس نميرى بانها بناءة واوضح كروكر ان هذه المباحثات تركزت اساسا على الموقف في القرن الافريقي

مزالى يحذر من مخاطر الازمة الاقتصادية فى افريقيا



محمد مزالى .

تونس - مكتب المدينة - الوكالات : بدات امس الاول بتونس الدورة السنوية لمجلس محافظي البنوك الافريقية للتنمية بحضور عدد كبير من وزراء المالية والاقتصاد في الدول الإفريقية والآسيوية . وممثلين عن الصناديق المالية والعربية والدولية كالصندوق السعودي للتنمية والبنك الاسلامي والمصرف العربي للتنمية الاقتصادية بافريقيا .

وفي الجلسة الافتتاحية التي حضرها رئيس وزراء تونس السيد محمد مزالي اكد مزالي ان عالمنا يمر للاسف من ازمة الى ازمة منذ عام ١٩٨٠ م . واشار الى ان الوضع الاقتصادي العالمي يتسم بالتوتر بسبب تراكم عوامل سلبية عديدة ، اهمها ركود التجارة الدولية والتشديد في فرض الاجراءات الحمائية وفرض الحواجز الجمركية وعدم الاستقرار المتواصل في اسواق العملة وهبوط اسعار المواد الخام .

واشار مزالي الى ان الدول النامية تضررت كثيرا بسبب هذه الاوضاع الاقتصادية . الامر الذي جعلها تلجا الى اتباع سياسات تقشفية .

وتعرض مزالي الى مشكلة تزايد الديون الخارجية للدول النامية ووصف هذا التفاقم بانه - مقلق جدا - حيث بلغت الديون خمسين مليار دولار اى بزيادة ٥٠٪ عن عام ١٩٨٠م .

وذكر مزالي في نهاية كلمته ان المشاكل الاقتصادية الخاصة بالقارة الافريقية اصبحت تنذر الخطر .

وذكر مزالي في نهاية كلمته ان المشاكل الاقتصادية الخاصة بالقارة الافريقية اصبحت تنذر بالخطر . ودعا مزالي الدول الافريقية الى ضرورة توحيد جهودها وادخال ما يلزم من الاصلاحات على سياساتها الاقتصادية . وكذلك ضرورة الاهتمام بالتنمية الزراعية .

وستناقش هذه الدورة التي تستمر حتى يوم غد السبت العديد من القضايا الهامة مثل دور البنك الافريقي للتنمية في السنوات القادمة والازمة الغذائية في افريقيا ومناقشة التقرير السنوى لعام ١٩٨٣ للبنك الافريقي للتنمية . كما سيتم النظر في التقرير حول اعتماد اللغة العربية كلغة رسمية في البنك المذكور .

ومن جهة اخرى تم انتخاب اسماعيل خليل وزير التخطيط التونسي رئيسا لمجلس المحافظين كما انتخب ممثلا الدانمرك وسوازيلاند نائبين اولا وثانيا للرئيس .

كما تم تعيين كل من الجزائر - كندا - الجابون - الهند - ليبيريا - رواندا - سويسرا - زمبابوى اعضاء في اللجنة الادارية لبنك التنمية الافريقي .. وتعيين كل من الهند - ليبيريا - رواندا - سويسرا في اللجنة الادارية للصندوق الافريقي للتنمية .

وتقرر من جهة اخرى ان يعقد كل من بنك التنمية الافريقي والصندوق الافريقي للتنمية جمعيتيهما العموميتين السنوية القادمتين في هرارى (زيمبابوى) من ٨ الى ١١ مايو (ايار) سنة ١٩٨٥ .

وقام ويلا مونج اوميا رئيس مجموعة بنك التنمية الافريقي بتقديم تقريره حول النشاط خلال ١٩٨٣ امام الجمعيتين العموميتين .

ويشمل جدول اعمال هاتين الجمعيتين - اللتين تستمر اعمالهما حتى ١٢ مايو (ايار) كذلك اتخاذ قرار يخول بنك التنمية الافريقي توقيع اتفاق تعاون مع منظمة الطيران المدني الدولية .

وزراء صحة الخليج يجتمعون فى جنيف

جنيف - واس - : عقد وزراء الصحة بدول الخليج العربي الليلة قبل الماضية اجتماعا لهم في جنيف وذلك على هامش اجتماعات الدورة السابعة والثلاثين لمنظمة الصحة العالمية .

ويذكر ان الوزراء ناقشوا خلال اجتماعهم عددا من الموضوعات من اهمها دراسة المرحلة الثانية من برنامج سلامتك والاقتراحات التي تقدمت بها اللجنة الصحية بهذا الشأن حول الخطط التثقيفية الخاصة بالتربية الاسرية وسوء استعمال الدواء كما ناقشوا موضوع مكافحة المخدرات والمسكرات .

الكويت تقدم معونة لفيتنام

بانكوك - ا.ف.ب - : ذكرت وكالة الانباء الفيتنامية ان دولة الكويت ستقدم الى فيتنام معونة مالية وقرضا لبناء خزان تينج تاى - ننة .

واضافت الوكالة ان اتفاقا بهذا الشأن قد ابرمه الشيخ علي الخليفة الصباح وزير المالية الكويتي وتران فان ترنة سفير فيتنام في الكويت الذي قدم مؤخرا اوراق اعتماده الى امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح .



■ (واشنطن بوست) الامريكية . تحدثت عن الارهاب اليهودي فقالت ان التحقيق الذي تم افشاله والذي يستهدف خمس اوتوبيسات عربية في القدس الشرقية في الشهر الماضي قد كشف كما يبدو عن معلومات حول قضايا اعمال ارهاب اخرى ارتكبت ضد عرب في الضفة الغربية وورطت الكيان الصهيوني في نزاع يزداد مرارة حول مدى الارهاب اليهودي والخطر الذي يمثله على الحكم في اسرائيل .

وقالت الصحيفة ان التحقيق مع اليهود المعتقلين ادى الى اعترافات بشأن جريمتين شهيرتين اخريين ارتكبتا ضد اهداف عربية وهما المحاولة التي جرت عام ١٩٨٠ لاغتيال رؤساء البلديات العرب لثلاث مدن في الضفة الغربية والهجوم على الكلية الاسلامية في الخليل وقتل خلاله ثلاثة اشخاص بينما جرح ثلاثون اخرون .

■ (بلتيمور صن) الامريكية : تناولت موقف الاسرائيليين من الحكومة اللبنانية الجديدة . فاوردت تصريحا لديفيد كيمحي المدير العام لوزارة الخارجية الاسرائيلية قال فيه ان التطورات السياسية في لبنان لم تغير حتى الآن موقف اسرائيل وهو اننا سنرحل عندما تتوفر لدينا تدابير امنية كافية وليس قبل ذلك .

■ بوليتكن) الدنماركية : ابرزت تصريحات وزير العلوم الصهيوني برفال نيئمان الذي حبذ محاولة اغتيال رؤساء البلديات العربية في الضفة الغربية وخصصت الصحيفة عنوانها الرئيسي لقولها (وزير في حكومة اسرائيل يؤيد) اغتيال زعماء الضفة الغربية !!

■ (الاهرام) القاهرية . تناولت موضوع الارهاب اليهودي في الاراضي العربية المحتلة والمحاولات الزائفة التي تقوم بها السلطات الصهيونية لتبدو كعنصر يمنع الارهاب عن العرب وتساءلت عما اذا كانت المحاولات الحكومية الصهيونية الاخيرة في هذا الصدد مجرد لعبة تهدف لتحسين مركز الائتلاف الحاكم في الانتخابات التي ستجرى بعد اسابيع !

وقالت الصحيفة انه يجب ادراك هذه المناورة الدعائية لانه لاول مرة منذ قيام الكيان الصهيوني تقوم حكومة اسرائيل بمخالفة الخط التقليدي للحكومات الصهيونية وتتصدى للمنظمات الارهابية اليهودية وتجرى تحقيقات في هذه الايام بالذات حول حادث تفجير سيارة رؤساء البلديات العربية في الضفة الغربية الذي وقع منذ سنوات !! وتساءلت الاهرام - لماذا تلجأ السلطات الصهيونية الى كشف مرتكبي هذه الجريمة بينما الانتخابات على الابواب ؟

■ (برافدا) السوفيتية : كتبت عن الوضع في لبنان فكررت اتهاماتها لاسرائيل ببذل محاولات وجهود لنسف الحكومة اللبنانية الجديدة برئاسة رشيد كرامي واحباط كافة الجهود المبذولة من اجل اعادة الحياة الطبيعية الى لبنان .. وقالت برافدا ان اسرائيل لتحقيق هذه الاهداف تقوم بحشد قوات في منطقة سهل البقاع والتحرش بالقوات السورية .

■ (الثورة) السورية : كتبت ان وجود العدو في جنوب لبنان ووجود مكتب الاتصال الاسرائيلي في قبية بالقرب من بيروت يشكلان تهديدا دائما لعملية المصالحة في لبنان .

واختتمت الصحيفة كلامها حول هذا الموضوع بالقول ان مسيرة تقدم لبنان نحو الخلاص الوطني سوف تتوقف طالما جرى حوار بين لبنان واسرائيل سواء في السر او العلن .

حظى بيان الاتحاد السوفييتي بعدم الاشتراك في دورة لوس انجلوس الاوليمبية بمركز صدارة في الصحافة العالمية :

■ (جورنالية) الايطالية : فندت القرار وقالت انه قرار سياسي ولا علاقة له لا بالرياضة ولا بمشكلة تدابير الامن للبعثة السوفيتية الى الدورة .

وقالت الصحيفة ان السوفييت قصدوا بذلك احداث نوع من الاثارة والتوتر .

● (الموند) الفرنسية
تحدثت عن الرياضة والسياسة فاعربت عن اعتقادها بضرورة ايجاد تنظيم جديد لاطار الالعاب الأولمبية بحيث تجرى في مكان ثابت ودائم مثلما اقترح الأمريكيون حينما قاطعوا دورة موسكو الأولمبية منذ اربع سنوات .

● (التايمز) اللندنية :
خصصت عنوانا في صفحتها الأولى يقول ما تزال الاحتمالات قائمة لاشراك السوفييت في الالعاب الأولمبية وذكرت التايمز ان السوفييت سبق لهم الاشتراك في دورة كرة السلة في تولوز حتى بعد اعلانهم مقاطعة دورة لوس انجلوس .

ومضت الصحيفة تقول انه يجب على الامريكان القيام الان بمبادرة تجاه السوفييت لاغرائهم بالرجوع عن مقاطعة الدورة .

فتح تحدد الخطوط العريضة لسياستها

الخيار العسكرى مازال قائما عودة مصر للعرب ضرورية



عرفات

عمان (ا.ف.ب) اكدت .. فتح .. التي يرأسها ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ان علاقاتها مع الاردن تتوخى .. هدفا استراتيجيا اساسه اقامة اتحاد كونفيدرالي اردني فلسطيني بين دولتين مستقلتين . جاء ذلك في مذكرة وزعت امس الاول الاربعاء في العاصمة الاردنية .

وقد ورد في هذه المذكرة الموجهة الى .. اصدقاء فتح واعضائها الاسباب الثلاثة التي دعت رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى ان يستأنف في فبراير (شباط) الماضي الحوار مع سلطات عمان .

ومن المعروف ان هذا الحوار كان قد انقطع بين الجانبين في ابريل (نيسان) عام ١٩٨٣ بعد رفض عرفات مشروع تسوية لنزاع الشرق الاوسط مستمد من خطة السلام التي طرحها الرئيس ريجان في سبتمبر (ايلول) عام ١٩٨٢ .

وتتحدث مذكرة فتح عن تلك الاسباب الثلاثة التي كانت وراء استئناف الحوار الاردني الفلسطيني فتقول ان اولها كان تصريحات الملك حسين التي اكد فيها ان استئناف الحوار لن يكون رهنا لاى شرط .. وثانيها ذلك النداء الذي توجه به العاهل الاردني امام البرلمان الاوروبي في ستراسبورج من اجل عقد مؤتمر دولي لتسوية مشكلة الشرق الاوسط . في حين تمثل ثالث هذه الاسباب في الضمانات التي تعهد بها القادة الاردنيون بالا يمس استئناف اعمال البرلمان الاردني صفة منظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني .

ومما يذكر ان البرلمان الاردني يضم ستين نائبا نصفهم يمثل الضفة الغربية لنهر الاردن . وقد عاد هذا المجلس النيابي الى استئناف نشاطه في يناير (كانون الثاني) الماضي بعد توقف استمر اكثر من عشر سنوات ..

وجاء في بيان فتح ان الرئيس حسنى مبارك ينتهج سياسة مختلفة تماما عن سياسة الرئيس السادات بالنسبة لاتفاقيات كامب ديفيد ودعت .. فتح .. الى .. عودة مصر الى العالم العربي ..

واضافت ان مصر .. اوقفت عملية تطبيع علاقاتها مع اسرائيل واعربت عن ارتياحها للمبادرات التي يتخذها الرئيس المصري من اجل القضية الفلسطينية ..

وابرزت على وجه الخصوص مبادرة الرئيس مبارك بتجميد مفاوضات الحكم الذاتي الفلسطيني واعتراض مصر على اقامة المستوطنات الاسرائيلية وعلى ضم القطاع الشرقي من القدس . وتوكيدها مجددا على الاعتراف بمنظمة التحرير الفلسطينية باعتبارها الممثل الوحيد لشعب فلسطين .

واعربت .. فتح .. عن ارتياحها لمساندة الرئيس المصري اقامة اتحاد كونفيدرالي بين الاردن والفلسطينيين ومساعدته منظمة التحرير الفلسطينية اثناء حصار طرابلس الشمال ..

واكد بيان كبرى فصائل المقاومة الفلسطينية ان مبارك يبذل مساعي لدى الدول الاوروبية وفي مقدمتها فرنسا بغية اتخاذ مبادرة دولية تؤكد حق الشعب الفلسطيني في تقرير المصير .

وبالنسبة للعلاقات مع البلدان العربية دعت .. فتح .. الى انتهاج سياسة تستهدف الحد من الخلافات مع لفظها اية محاولة لفرض وصاية على العمل الفلسطيني .

واخيرا اكدت .. فتح .. مجددا تمسكها بالكفاح المسلح الى ان يتحقق النصر النهائي .

لاجازة المساعدات المقترحة لأمريكا الوسطى

ريجان يصعد ضغوطه على الكونجرس

واشنطن (الوكالات) صعد الرئيس الأمريكي رونالد ريجان ضغوطه على الكونجرس لاقرار الاعتمادات المالية لطرد المد الشيوعي من امريكا الوسطى وذلك بعد ان حصل على دفعة بالفوز الواضح الذي احرزه المرشح المعتدل خوسيه نابليون دوراتي في انتخابات السلفادور . .

وفي خطاب بثه التلفزيون في انحاء الولايات المتحدة امس وقال المراقبون انه اقوى خطبة حتى الآن فيما يتعلق بقضية امريكا الوسطى حذر ريجان من إنه اذا لم يؤيد الكونجرس سياسته في المنطقة فان الدمار الشيوعي قد يمتد صوب الشمال حتى الحدود الجنوبية للولايات المتحدة .

وانتقد ريجان الكونجرس لرفضه حتى الآن الموافقة على تقديم ٦٢ مليون دولار كمعونة عسكرية اضافية للسلفادور واستشهد على صحة قوله بالدلائل المتزايدة على ان كوبا خططت لمضاعفة مساندتها لرجال حرب العصابات في السلفادور من اجل اسقاط حكومة السلفادور بحلول نهاية هذا العام .

وأكد الرئيس ريجان انه مالم ندعم بالموارد فمن المرجح ان ينجح الشيوعيون .

وشن ريجان ايضا هجوما عنيفا على حكومة نيكاراجوا لمحاولتها الاطاحة بالحكومة (المنتخبة) في جارتها السلفادور .

وقال ريجان ان القضية تتعلق بجهودنا لتعزيز الديمقراطية والرفاهية الاقتصادية في مواجهة عدوان كوبا ونيكاراجوا بتأييد وتحريض من الاتحاد السوفيتي . واضاف يقول بالتاكيد ليست القضية تتعلق بخطط لارسال قوات امريكية للقتال في امريكا الوسطى .

وقال ريجان اننا نستطيع وينبغي ان نساعد امريكا الوسطى ولكن المساعدة تعني ان نفعل ما فيه الكفاية وذكر ان المستوى الحالي للمساعدات الأمريكية للسلفادور يعني ان تلك البلاد تركت لتنزف ببطه حتى الموت .

واضاف ان ما نراه في السلفادور محاولة لزعزعة الاستقرار في المنطقة بأكملها .. وفي النهاية تحرك الفوضى والاضطراب تجاه الحدود الأمريكية والدمار الشيوعي يفرض خطرا بان المائة مليون نسمة من بنما الى الحدود المفتوحة لجنوب بلادنا قد يخضعون لسيطرة انظمة حكم موالية للسوفييت .

وذكر ريجان ان القلق بشأن احتمال فرار مئات الآلاف من اللاجئين من الظلم الشيوعي والسعي للدخول الى امريكا له ما يبرره .

وحث ريجان ايضا على تقديم مبلغ ٢١ مليون دولار لمتمردي منظمة (كونترا) الذين تساندهم الولايات المتحدة ويقاتلون حكومة نيكاراجوا الماركسية . ولكنه فند المخاوف من انه يحاول ان يقود الولايات المتحدة الى تورط في امريكا



ميتران يزور موسكو

باريس ـ الوكالات ـ يقوم الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران في شهر يونيو القادم بزيارة رسمية الى الاتحاد السوفيتي .

وسيجري الرئيس الفرنسي خلال الزيارة مع كبار المسؤولين السوفييت محادثات تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين الى جانب عدد من القضايا الدولية الراهنة منها موضوع الصواريخ الاوروبية ونشرها .

تحقيق قضائي مع الرئيس الشيلي

سانتياجو ـ ا ف ب ـ : اعلنت محكمة استئناف سانتياجو ان تحقيقا سيجرى مع الرئيس الشيلي الجنرال اوجوستو بينوشيت على اثر شكوى قدمت ضده للاشتباه في ارتكابه مخالفات في عقد شراء ارض حول مسكنه الخاص .

وقدم العريضة ٢٤ من رجال القانون وزعماء المعارضة ذكروا ان الطريقة التي حصل بها رئيس الدولة على هذه الارض في المنطقة الجبلية في ميلوكوتون قد تكون غير مشروعة .

ويضم الموقعون على هذه العريضة بصفة خاصة جبريل بالديس الزعيم الديمقراطي المسيحي والكاردينال اينريكيث تيما والاشتراكي ريكاردو لاجوس .

استراليا قلقة ازاء التجارب النووية الفرنسية

كانبيرا ـ ا ف ب ـ : اعرب بل هايدن وزير خارجية استراليا امس عن قلقه ازاء ما اعلنه علماء الزلازل في نيوزيلندا عن استئناف التجارب النووية الفرنسية في جنوب المحيط الهادى .

وقد اعلن علماء الزلازل في نيوزيلندا ان تجربة نووية فرنسية تحت الارض قوتها ٢٠ كيلو طن اجريت يوم الثلاثاء في جزيرة موروروا .

واشار هايدن الى ان استراليا اعلنت العام الماضي بوضوح معارضتها لبرنامج التجارب النووية الفرنسية في المحيط الهادي كما اكد مجددا موقف استراليا التي تطالب بايقاف اى شكل من اشكال التفجيرات النووية وابرام معاهدة لحظر هذه الانشطة .

رابطة اسلامية في فرنسا

باريس ـ ا ف ب ـ : انشأت مجموعة تضم ٤٠ من الائمة الفرنسيين مؤخرا رابطة اسلامية وذلك لتولي المشاكل الدينية للطائفة الاسلامية الكبرى في فرنسا ٥ر٢ مليون مسلم فرنسي واجنبي .

صرح بذلك رئيسها الامام محمد بلمكي .. وهدف هذه الرابطة للائمة وهي الاولى في فرنسا هو تشجيع التقارب الثقافي للمسلمين وهي تضم حسبما يقول بلمكي مائة امام من باريس والاقاليم من ٨٠٠ اماما في فرنسا كلها .

ويقول الامام بلمكي وهو فرنسي من اصل جزائري ان هذه الرابطة تهدف الى ان تكون وسيلة نقل واتصال بين الطائفة الاسلامية والمجتمع الفرنسي .

فيضانات بالبرازيل

ساوباولو ـ رويتر ـ : لقي ٦ اشخاص مصرعهم واضطر ما يقارب ٣ الاف شخص الى هجر منازلهم بسبب الفيضانات في ولاية ريوجراندي دو سول بجنوبي البرازيل .

وقد ادت الأمطار الغزيرة التي استمرت ٣ ايام الى فيضان نهر جاجواري والى اعلان حالة الطوارىء في ٢٤ مدينة برازيلية .

كول : دور الماني فعال لتحسين المناخ الدولي

بون ـ الوكالات ـ : اكد المستشار الألماني هلموت كول ان بلاده تحاول ان تقوم بدور بناء في ازالة التوتر بين القوتين العظميين .. وقال ان بون لا ترضى بان تلعب دور الوسيط بين واشنطن وموسكو ولكنها تريد ان تقوم بدور فعال في تحسين المناخ الدولي .

واعرب كول في كلمة القاها امس الاول في اجتماع للحزب المسيحي الديمقراطي عن تقدير بلاده لأهمية الزيارة التي سيقوم بها الرئيس الألماني الشرقي اريك هونيكر لألمانيا الاتحادية .. وقال انه يأمل ان تثمر هذه الزيارة عن اقامة علاقات بناءة بين حكومتي البلدين .

وتحدث كول عن سياسة نزع السلاح فقال انه على استعداد لتنفيذ الشق الثاني من القرار المزدوج لدول حلف شمال الأطلنطي والذي يقضي بنشر الصواريخ النووية متوسطة المدى في الأراض الأوروبية مادامت موسكو تبدي تعنتا في مسألة الرجوع الى مائدة المفاوضات .

وطالب كول بعقد لقاء برؤساء دول المجموعة الأوروبية والاتفاق حول اقامة التحالف الغربي ومسألة تنفيذ القرار المزدوج لدول حلف شمال الأطلنطي .

التحام بروجرس ٢١ بالقطار الفضائي

موسكو ـ ا ف ب ـ : التحمت سفينة النقل الاوتوماتيكية بروجرس (١١) عند منتصف الليلة قبل الماضية بالقطار الفضائي المكون من المحطة المدارية ساليوت ـ ٧ والسفينة سويوز ـ تي ـ ١١ وبهما رواد فضاء ذكرت ذلك وكالة تاس .

وكانت شاحنة الفضاء قد اطلقت الثلاثاء حاملة وقود ومعدات وتجهيزات تكفل مواصلة الابحاث العلمية على متن القطار المداري كما كانت تحمل مواد غذائية ورسائل الى رواد الفضاء الثلاثة ليونيد كيزيم وفلاديمير سولوفييف واوليج اتكوف .

نيكسون يتوقع اعادة انتخاب ريجان

واشنطن (ا ف ب) تنبأ الرئيس الامريكي الأسبق ريتشارد نيكسون في اول حديث يدلي به منذ استقالته منذ عشر سنوات لمجموعة من الصحفيين الأمريكيين امس الاول في واشنطن بفوز رونالد ريجان في الانتخابات التي ستجري في نوفمبر القادم .

وقال نيكسون الذي دعته الجمعية الأمريكية لمديري الصحف انني اعتقد ان المعركة الانتخابية ستكون محتدمة بدرجة اكبر بكثير مما يعتقده المتفائلون في معسكر ريجان واضاف بيد انني اعتقد ان ريجان سيفوز لانه افضل المرشحين .

واعرب الرئيس الأسبق عن اعتقاده بان وولتر مونديل قد يختار السيناتور جيري هارت ـ منافسه الرئيسي في السباق على ترشيح الحزب الديمقراطي ـ او سيناتور تكساس لويد بنتسن كنائب له . وصرح بان هارت يجب ان يتوقف عن محاربة مونديل لكي يبدأ في محاربة ريجان ..

المستشار الألماني الغربي يزور اسبانيا

مدريد ـ الوكالات ـ يبدأ المستشار الألماني الغربي هيلموت كول في السابع عشر من الشهر الجاري زيارة رسمية لاسبانيا تستغرق يومين .

وسيجرى المستشار الألماني خلال الزيارة مباحثات مع رئيس الوزراء الاسباني فيليب جونزاليز تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين في المجالات الاقتصادية والفنية وسبل دعمها موضوع انضمام اسبانيا للسوق الأوربية المشتركة اضافة الى تطورات الأوضاع الدولية الراهنة .

وزيرة الاعلام الاردنية تندد بانحياز واشنطن لاسرائيل

القاهرة ـ الوكالات ـ : اكدت السيدة ليلى شرف وزيرة الاعلام الاردنية ان الولايات المتحدة فقدت دورها كوسيط في عملية السلام في الشرق الاوسط بسبب انحيازها لاسرائيل وخاصة بعد توقيع التحالف الاستراتيجي بين البلدين .

وقالت وزيرة الاعلام في حديث لراديو مونت كارلو اذاعه مساء امس الاول ان هذا الموقف الامريكي المنحاز جعلنا لا نستطيع ان نعتمد على وساطة الولايات المتحدة بعد اليوم ولابد من وساطة دولية لحل مشكلة الشرق الاوسط ..

ونددت السيدة ليلى شرف بالدور الامريكي في لبنان .. وقالت انه كان ينبغي على الولايات المتحدة ان تقنع إسرائيل بالانسحاب من كل الاراضي اللبنانية ...

واكدت السيدة ليلى شرف لراديو مونت كارلو انه لا يمكن استبعاد الفلسطينيين من عملية السلام في الشرق الاوسط وان الاردن لن يتفاوض بدون الفلسطينيين .

واشادت السيدة ليلى شرف في ختام حديثها بالعلاقات المصرية الاردنية .. وقالت ان وجودي الآن في القاهرة هو من مظاهر التقارب بين البلدين ..

وجدير بالذكر ان وزيرة الاعلام الاردنية كانت قد وصلت الى القاهرة امس الاول للمشاركة في اجتماعات مؤتمر وزراء الاعلام والاتصالات بدول عدم الانحياز والذي بدأ اعماله امس الاول .

اتفاقية صينية المانية للتعاون النووي

بون ـ ا ب ـ : وقعت المانيا الغربية والصين امس الاول اتفاقية تحدد معالم التعاون بينهما في مجالات الطاقة النووية .

وقد وقع هذه الاتفاقية من الجانب الصيني نائب رئيس الوزراء لي بينق بينما وقعها من الجانب الالماني الغربي وزير الخارجية هانز ديتريش جينشر .

وتأمل حكومة بون في ان تفتح هذه الاتفاقية المجال امام الصناعات الالمانية المتعلقة بالطاقة النووية في اسواق الصين .

وجدير بالذكر ان الولايات المتحدة والصين كانتا قد وقعتا اتفاقية مماثلة خلال زيارة الرئيس الامريكي رونالد ريجان لبكين مؤخرا .

واشنطن تاسف لمقاطعة موسكو للألعاب الأولمبية

واشنطن ـ يو بي (الوكالات) اعلن الرئيس الأمريكي رونالد ريجان انه يشعر بخيبة امل كبيرة بسبب قرار الاتحاد السوفيتي عدم الاشتراك في الدورة الاولمبية الصيفية في لوس انجلوس .

وذكر الرئيس ريجان في تصريح للصحفيين اذاعه راديو صوت امريكا انه يعتقد ان الاتحاد السوفيتي غير مخلص بالنسبة لهؤلاء الذين يستعدون للاشتراك في الدورة ..

كما اعرب جورج بوش نائب الرئيس الأمريكي عن امله في ان يعدل الاتحاد السوفيتي عن قراره وقال ان قدرة السلطات الأمريكية على توفير الحماية للذين سيحضرون فترة الالعاب ليست محل شك .

ومن جهة ثانية صرح السيد باشكي المتحدث باسم الخارجية الالمانية بان وزيري الخارجية الالماني والامريكي اكدا خلال اجتماعهما الاخير في واشنطن ان قرار الاتحاد السوفيتي بمقاطعة دورة الألعاب الأولمبية القادمة سيظهر عدم اعتزامه فتح باب المفاوضات حول تطورات العلاقات بين الشرق والغرب .

مباحثات ثورن وناكاسوني :

ضغوط اوروبية على اليابان

طوكيو ـ الوكالات ـ : تعرض ياسوهيرو ناكاسوني رئيس الوزراء الياباني امس لضغوط جديدة لفتح الاسواق اليابانية امام مزيد من منتجات المجموعة الاوروبية حيث طالب جاستون ثورن رئيس اللجنة التنفيذية للمجموعة الاوروبية باتخاذ اجراءات للحد من العجز المتزايد للميزان التجاري للمجموعة مع اليابان .

وذكر مسؤولون ان ثورن حذر بعد الاجتماع الذي عقد بينه وبين ناكاسوني واستمر ٩٠ دقيقة من ان الفائض الياباني الضخم في معاملاتها مع المجموعة الاوروبية يتسبب في ارتفاع الاصوات المنادية بفرض اجراءات الحماية في اوروبا ويساهم في البطالة المرتفعة المستمرة في اوروبا .

واعلن مسؤولو المجموعة الاوروبية ان الفائض التجاري بلغ حوالي ١٢ مليار دولار وامريكي لصالح اليابان عام ١٩٨٣ .

واشارت الاحصاءات اليابانية الى ان الرقم لا يتعدى ٤ر١٠ مليار دولار .

كما استقبل الامبراطور هيروهيتو امبراطور اليابان امس ثورن الذي كان قد وصل الى طوكيو امس الاول في زيارة تستمر ثلاثة ايام مع شينتارو ابي وزير الخارجية ونوبورو تاكيشيتا وزير المالية .

مؤتمر سلام حول ناميبيا

لوساكا ـ رويتر ـ : يترأس الرئيس الزامبي كينيث كاوندا والحاكم العام في ناميبيا ويلي فان نيكيرك مؤتمر سلام مصغر اليوم في لوساكا .

ويشارك في هذا المؤتمر منظمة شعب جنوب غرب افريقيا (سوابو) التي تقاتل من اجل استقلال ناميبيا بالاضافة الى ٦ احزاب ناميبية .

ويتوقع ان تتركز المباحثات في المؤتمر حول وقف اطلاق النار .

نائب الرئيس الهندي يختتم زيارته لتونس

تونس العاصمة ـ ا ف ب ـ علم في العاصمة التونسية ان محمد هداية الله نائب رئيس جمهورية الهند غادر العاصمة التونسية مساء امس الاول الاربعاء عائدا الى بلاده ..

وكان نائب الرئيس الهندي قد اشترك في الفترة من ٤ الى ٦ مايو ايار الحالي في اعمال الدورة الثالثة التي عقدتها اللجنة المستقلة لاعمال البر الدولية في مدينة الحمامات التي تبعد ٦٠ كم جنوبي العاصمة التونسية .

واوضح المصدر نفسه ان الرئيس التونسي الحبيب بورقيبة استقبل هداية الله اثناء زيارته .

هل يوجد الارهابي كارلوس في تايلاند ؟!

بانكوك ـ ا ف ب ـ : علم من مصدر مطلع في بوليس بانكوك امس ان البوليس التايلاندي تلقى نبأ غير مؤكد يفيد بان الارهابي الدولي المعروف باسم كارلوس موجود في تايلاند .

ويأتي هذا النبأ في وقت زيارة البابا يوحنا بولس الثاني للعاصمة التايلاندية التي بدأها امس وقد صرح الكولونيل شيد ادوانج شيبا مساعد مدير القوات الخاصة للبوليس المكلف بمراقبة الاجانب لوكالة فرانس بريس بان كمبوديا ستجري تحقيقا بشأن هذا النبأ واشار الى عدم وجود عنصر آخر يرجح هذه الشائعة التي ابلغت الى اجهزته بواسطة شخص معروف لدينا ورفض شيدا تحديد هوية هذا الشخص المبلغ .

اعلانات حكومية

اعلان رقم « ٢ »

رقم المناقصة
٢
ثمن النسخة
(ريال)
٣٠٠
تاريخ تقديم العطاءات
١٤٠٤/٨/٢٥ هـ
تاريخ فتح المظاريف
١٤٠٤/٨/٢٦ هـ

تعلن ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض عن طرحها للمناقصة العامة عمليات نظافة وصيانة مدارس الرياض المجموعة (الثانية) للعام الدراسي ١٤٠٤ / ١٤٠٥ هـ ..

وعلى الراغبين التقدم لهذه المناقصة احضار ما يلي .

١ - طلب باسم مدير عام تعليم البنات بمدينة الرياض العنوان الملز/ شارع الجامعة .

٢ - صورة من شهادة تصنيف المقاولين في مجال النظافة والصيانة سارية المفعول .

٣ - صورة من السجل التجاري على ان يكون موضحا بها المقاولات في مجال الصيانة والنظافة .

ادارة تعليم البنات بمدينة الرياض .

« اعلان »

تعلن مصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها بطرح عملية (حمالة جمرك مطار الملك خالد الدولي ومرافقه وملحقاته رقم (٤٠٥/٤٠٤/٩) بمنافسة عامة وذلك لعموم الشركات والمؤسسات وفقا للشروط الآتية :

١) ان يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك ولاحكام نظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحتها التنفيذية .

٢) ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وسيعتبر تقديم العطاء في الموعد المحدد اقرارا بهذه الدراسة والتزاماتها .

٣) تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة .

٤) يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه ومعنونا باسم سعادة مدير عام الجمارك في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم (الاثنين) الموافق ١٤٠٤/٩/٥ هـ حيث تفتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم (الثلاثاء) الموافق ١٤٠٤/٩/١ هـ علما بان قيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ وقدره (٢٠٠٠) وبالامكان الحصول عليها من ادارة الشؤون المالية قسم المناقصات .

٥) يرفق بالعطاء المستندات التالية .

أ - خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء .

ب - شهادة من مدير الجمرك تفيد بزيارة الموقع ومعاينته على الطبيعة .

ج - صورة من عقود سابقة لاعمال مماثلة مصدقة من الجهات الرسمية السابق التعامل معها .

د - صورة من القيد بالسجل التجاري .

هـ - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية (سارية المفعول) .

و - صورة من شهادة تسديد الزكاة (سارية المفعول) .

وللعموم جرى نشره والله الموفق .

« اعلان »

تعلن مصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها بطرح عملية (حمالة جمرك الحديثة) رقم (٤٠٥/٤٠٤/٨) بمنافسة عامة وذلك لعموم الشركات والمؤسسات وفقا للشروط الآتية :

١) ان يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك ولاحكام نظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحتها التنفيذية .

٢) ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وسيعتبر تقديم العطاء في الموعد المحدد اقرارا بهذه الدراسة والتزاماتها .

٣) تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة .

٤) يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه ومعنونا باسم سعادة مدير عام الجمارك في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم (الاحد) الموافق ١٤٠٤/٩/٤ هـ حيث تفتح العطاءات في تمام الساعة ١٠ من صباح يوم (الاثنين) الموافق ١٤٠٤/٩/٥ هـ علما بان قيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ وقدره (٢٠٠٠) وبالامكان الحصول عليها من ادارة الشؤون المالية قسم المناقصات .

٤) يرفق بالعطاء المستندات التالية :

أ - خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء .

ب - شهادة من مدير الجمرك تفيد بزيارة الموقع ومعاينته على الطبيعة .

ج - صورة من عقود سابقة لاعمال مماثلة مصدقة من الجهات الرسمية السابق التعامل معها .

هـ - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية (سارية المفعول) .

و - صورة من شهادة تسديد الزكاة (سارية المفعول) .

وللعموم جرى نشره والله الموفق .

« اعلان »

تعلن مصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها بطرح عملية (حمالة جمرك حالة عمار) رقم (٤٠٥/٤٠٤/٣) بمنافسة عامة وذلك لعموم الشركات والمؤسسات وفقا للشروط الآتية .

١) ان يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك ولاحكام نظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحتها التنفيذية .

٢) ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وسيعتبر تقديم العطاء في الموعد المحدد اقرارا بهذه الدراسة والتزاماتها .

٣) تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة .

٤) يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه ومعنونا باسم سعادة مدير عام الجمارك في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم (الثلاثاء) الموافق ١٤٠٤/٨/٢٨ هـ حيث تفتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم (الاربعاء) الموافق ١٤٠٤/٨/٢٩ هـ علما بان قيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ وقدره (٢٠٠٠) وبالامكان الحصول عليها من ادارة الشؤون المالية قسم المناقصات .

٥) يرفق بالعطاء المستندات التالية .

أ - خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ تقديم العطاء .

ب - شهادة من مدير الجمرك تفيد بزيارة الموقع ومعاينته على الطبيعة .

ج - صورة من عقود سابقة لاعمال مماثلة مصدقة من الجهات الرسمية السابق التعامل معها .

د - صورة من القيد بالسجل التجاري .

هـ - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية (سارية المفعول) .

و - صورة من شهادة تسديد الزكاة (سارية المفعول) .

وللعموم جرى نشره والله الموفق .

« اعلان »

تعلن مصلحة الجمارك بالرياض عن رغبتها بطرح عملية (حمالة جمرك الطوال) رقم (٤٠٥/٤٠٤/٧) بمنافسة عامة وذلك لعموم الشركات والمؤسسات وفقا للشروط الآتية

١) ان يقدم العطاء طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك ولاحكام نظام تامين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولائحتها التنفيذية .

٢) ان تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وسيعتبر تقديم العطاء في الموعد المحدد اقرارا بهذه الدراسة والتزاماتها

٣) تكتب الاسعار الافرادية والاجمالية رقما وكتابة

٤) يقدم العطاء مختوما بالشمع الاحمر والختم الرسمي من جميع اركانه ومعنونا باسم سعادة مدير عام الجمارك في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم (الاحد) الموافق ١٤٠٤/٩/٤ هـ حيث تفتح العطاءات في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم (الاثنين) الموافق ١٤٠٤/٩/٥ هـ علما بان قيمة نسخة الشروط والمواصفات مبلغ وقدره (٢٠٠٠) وبالامكان الحصول عليها من ادارة الشؤون المالية قسم المناقصات .

٥) يرفق بالعطاء المستندات التالية

ا - خطاب ضمان بنكي ابتدائي بنسبة ١٪ من قيمة العطاء الاجمالي ساري المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ العطاء .

ب - شهادة من مدير الجمرك تفيد بزيارة الموقع ومعاينته على الطبيعة .

ج - صورة من عقود سابقة لاعمال مماثلة مصدقة من الجهات الرسمية السابق التعامل معها .

د - صورة من القيد بالسجل التجاري .

هـ - صورة من شهادة الانتساب للغرفة التجارية (سارية المفعول)

و - صورة من شهادة تسديد الزكاة (سارية المفعول) .

وللعموم جرى نشره والله الموفق .

« اعلان »

تعلن منطقة المدينة المنورة للاتصالات ـ وزارة البرق والبريد والهاتف ـ عن طرح عملية انشاء حفريات وتمديدات وتوصيلات وبرابخ ومنيولات للشبكة الهاتفية بالمنطقة وبالمراكز الهاتفية التابعة لها في منافسة عامة وفقا للشروط والمواصفات الموضحة بالنسخ المودعة بمقر المنطقة

فعلى كل من له رغبة في الدخول في هذه المنافسة تقديم عرضه داخل مظروف مختوم بمقر المنطقة باسم/ مدير منطقة المدينة المنورة للاتصالات ويرفق بعرضه الاوراق المطلوبة نظاما وباقي الاوراق المنود عنها بالشرو والمواصفات .

وقد تحدد اخر موعد لقبول العروض نهاية دوام يوم ١٨ رمضان سنة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٧ يونيو سنة ١٩٨٤ م .

وستفتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة والنصف بالتوقيت الزوالي صباح يوم ٢٠ رمضان سنة ١٤٠٤ هـ الموافق ١٩ يونيو سنة ١٩٨٤ م بمقر المنطقة الغربية للاتصالات بمدينة ـ جدة ـ .

فيرجى من الراغبين في الاشتراك مراجعة مقر المنطقة بابار على للحصول على نسخ الشروط والمواصفات مقابل (١٠ الاف ريال عشرة الاف ريال) للنسخة الواحدة .

والله ولي التوفيق .

اعلان

وزارة الداخلية الامن العام

ادارة المناقصات

رقم المناقصة
١٤٠٥/١٤٠٤/٢٤ هـ
نوعها
تامين المحروقات لشرطة منطقة القريات والمراكز التابعة لها
قيمتها
٤٠٠
تاريخ تقديم العطاءات
١٤٠٤/٨/٢١ هـ
تاريخ فتح المظاريف
١٤٠٤/٨/٢٢ هـ

اعلان

اسم الجهة المعلنة
وزارة البرق والبريد والهاتف
الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات
اسم المناقصة
مشروع توريد كوابل ومواد الشبكة الخارجية
رقم المناقصة
١٧٥٠١/و
قيمة اوراق المناقصة
(١٠٠٠٠) ريال وتسلم المواصفات من الادارة المالية بمبنى الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات .

اخر موعد لقبول العطاءات وموعد فتح المظاريف
أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٤٠٤/١٠/١١ هـ الموافق ١٩٨٤/٧/١٠ م

اعلان للمرة الثانية

اسم الجهة المعلنة
وزارة البرق والبريد والهاتف
الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات بمبنى مدينة الرياض
اسم المناقصة
اعمال خدمات النظافة والمراقبة لمباني منطقة حائل للاتصالات
رقم المناقصة
قيمة اوراق المناقصة
(٣٠٠) ريال وتسلم المواصفات من الادارة المالية بمبنى الادارة العامة للمنطقة الوسطى للاتصالات .
أخر موعد لقبول العطاءات وموعد فتح المظاريف
أخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح الثلاثاء ١٤٠٤/٩/٦ هـ الموافق ١٩٨٤/٦/١٥ م .

اعلان عن منافسة

تعلن القوات البحرية عن طرحها بالمنافسة العامة توريد مواد صناعية وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من شعبة المشتريات الداخلية الطابق الثالث/ مكتب رقم (٣٥٧) بمبنى القوات البحرية بشارع المطار .

وذلك مقابل مبلغ (٣٠٠) فقط ثلاثمائة ريال للنسخة الواحدة وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباحا وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/١٠/١٥ هـ مع ملاحظة تقديم ما يلي .

١- شهادة الزكاة والدخل .
٢ - شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية
٣- السجل التجاري .
٤- ضمان بدائي بواقع (١٪) من قيمة العطاء

وسيتم فتح المظاريف بحضور جميع المتنافسين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من قبل الجهات المسوولة والعطاءات المقدمة تكون اصلا وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح وللمعلومية جرى نشره .

اعلان منافسة

تعلن القوات البحرية عن طرحها بالمنافسة العامة توريد اواني منزلية وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من شعبة المشتريات الداخلية الطابق الثالث/ مكتب رقم (٣٥٧) بمبنى القوات البحرية بشارع المطار

وذلك مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) فقط خمسمائة ريال للنسخة الواحدة وقد حدد أخر موعد لقبول العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباحا وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم الاثنين الموافق ١٤٠٤/١٠/١٠ هـ مع ملاحظة تقديم ما يلي

١ - شهادة الزكاة والدخل
٢- شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية
٣- السجل التجاري .
٤- ضمان بدائي بواقع (١٪) من قيمة العطاء

وسيتم فتح المظاريف بحضور جميع المتنافسين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من قبل الجهات المسوولة والعطاءات المقدمة تكون اصلا وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح
وللمعلومية جرى نشره

اعلان عن منافسة

تعلن القوات البحرية عن طرحها بالمنافسة العامة توريد مواد نظافة وذلك بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من شعبة المشتريات الداخلية الطابق الثالث/ مكتب رقم (٣٥٧) بمبنى القوات البحرية بشارع المطار وذلك مقابل مبلغ وقدره (٥٠٠) فقط خمسمائة ريال للنسخة الواحدة وقد حدد اخر موعد لقبول العطاءات في تمام الساعة التاسعة صباحا وسيكون فتح المظاريف في تمام الساعة العاشرة من يوم السبت الموافق ١٤٠٤/٩/١٠ مع ملاحظة تقديم ما يلي

١- شهادة الزكاة والدخل
٢ - شهادة الاشتراك بالغرفة التجارية .
٣- السجل التجاري .
٤- ضمان بدائي بواقع (١٪) من قيمة العطاء

وسيتم فتح المظاريف بحضور جميع المتنافسين او من ينوب عنهم بموجب توكيل خطي مصدق من قبل الجهات المسوولة والعطاءات المقدمة تكون من اصل وصورة واسعارها مكتوبة بالرقم والكتابة بشكل واضح .
وللمعلومية جرى نشره



مناقشات اولمبية

واشنطن . ا ب . : الرئيس الامريكي رونالد ريجان يجتمع مع انطونيو سامازانخ (الثاني من اليمين) رئيس اللجنة الاولمبية الدولية وبيتر او بورث (الى اليمين) رئيس المنافسات الاولمبية في لوس انجلوس

لقاء ليبي ـ تشيكي

طرابلس . ا ب . : الزعيم الليبي معمر القذافي يصافح رئيس وزراء تشيكوسلوفاكيا والذى وصل الى طرابلس في زيارة رسمية لليبيا .

اعتقال مشاغب

بروكسل . ا ب . : الشرطة البلجيكية تلقي القبض على احد مشجعي كرة القدم خارج ستاد فاندنستوك في بروكسل بعد وقوع اعمال شغب في المباراة التي جرت بين فريق اندرلخت البلجيكي وفريق توتنهام هوتسبير البريطاني .

لقاء عربي ـ بنغالي

دكا . ا ب . : الجنرال محمد ارشاد رئيس بنجلاديش يستقبل الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة في دكا .

جائزة أوناسيس

اثينا . ا ب . : المليونيرة اليونانية كريستينا اوناسيس وزوجها الرابع تيري روسك يحضران حفل تسليم جوائز مؤسسة اوناسيس . جوائز هذا العام ذهبت الى البرنامج الخارجي للاذاعة البريطانية وعالم الاثار الايطالي فرانسسكو نيكوسيا ودكتور ديلون ربلاي .

استقبال البابا

هونيارا . جزر سليمان . ا ب . : أحد مواطني جزر سليمان يستقبل البابا بولس الثاني بالرقص القبلي مستعملا حربة ودرعا .

عندما نفقد الاشياء

بقلم : **يوسف حسين دمنهوري**

آه يا زمن

كان يتبوأ منصبا مرموقا .. وكان بوسعه ان يقدم الكثير من العطاء من موقع المسؤولية ومصدر النفوذ الذى منحه صلاحيات غير محدودة تنبثق منها الإنجازات الضخمة التى كان المفروض ان تكون الثمن العادل لمنصبه وللثقة التى تمنح عادة لمن هو فى مركزه لتحقيق الخير لمجتمعه وامته .. الا ان الأمر كان على عكس ذلك .. فقد كان يرى فى القسوة والتعالى على مرؤوسيه الطريقة المثلى فى تسيير دفة العمل .. كما كان يرى فى نفس الوقت ان الالتزام بالروتين هو القاعدة اما المرونة فلم تكن واردة فى ذهنه .. كانت معاملات كثيرة من المواطنين تحفظ فى الارشيف لعدم اقتناعه بما ورد فيها من مطالب فردية او جماعية تمثل مطالب وتطلعات المجتمع فى عهد يرفرف فيه الخير بظلاله الوارفة على هذا البلد الأمين الذى رعته الأيدى المعطاءة والجهود البناءة ..

كان موظفوه يعانون من تجميد مزمن فى مراتبهم دون ان يكون هناك مبرر لهذا التجميد .. وعندما احيل على التقاعد ، لم يجد من يقول له مع السلامة .. ولكنه كان يرى مظاهر الفرح ترتسم على وجه كل من صادفه فى طريقه وهو يغادر مبنى عمله .. وربما وصلت الى مسامعه عبارة : « يوم سعيد » وان لم تكن قد قيلت ، الا ان انفعالات الوجوه كانت تترجمها على هذا النحو ..

وبدأت رحلة جديدة فى حياته بدأها باظهار الود والحب لأولئك الذين كان يتعامل معهم من منطلق الجفوة والتعالى عليهم .. وفوجئ بعدم الاستجابة من قبل هؤلاء .. ولم يجد مجالا للانخراط فى مجتمع جديد يفتح له قلبه كما كان يتمنى ، او على الاصح ، كما كان يتصور ، فاثر العزلة ، والتقوقع فى منزله . ومرت الايام فى بطء .. مشحونة بالهموم .. بعد ان انقطعت علاقته بالمجتمع .. ولم يعد يعرف احد عن حياته اى شئ .. لم يعرفوا فيما اذا كان قد مات ام لا زال حيا يرزق ..

اما هو فقد اصبح مثقلا بهموم الوحدة وقطيعة الآخرين له .. لقد استسلم لهذا الواقع على مضض .. فلم يكن بيده الخيار .

ويروى عنه انه التقى باحد مرؤوسيه السابقين ذات مرة فى احد شوارع جدة .. فاستقبله بالأحضان .. وكانت مفاجأة اذهلت ذلك المرؤوس .. قال له :

ـ كيف حالك ؟

اجاب بقوله افضل بكثير من ايام زمان ..

قال له : ايام زمان ..! آه . لقد ذكرتنى بها كم هى جميلة !!

اجابه مرؤوسه السابق فى ذهول : اتقول جميلة ..؟!

قال : نعم ..

اجابه : « طيب مع السلامة » .. انها العبارة التى كان يتمنى ان يسمعها يوم خروجه النهائى من مقر عمله لكن بدون كلمة « طيب » التى تحمل بين طياتها اكثر من معنى ..

(٢) وتلاشت الأحلام

لقد كان ضحية احلام كانت تراوده منذ طفولته .. فقد كرس حياته للعمل وجمع المال .. لم يكن يسمح لنفسه باضاعة ساعة من وقته ولو للخلود وللراحة التى كان فى اشد الحاجة اليها .. كان يردد دائما العبارة التى لقنها له ابوه : الوقت من ذهب .. لقد جمع الذهب لكن لازال امامه الوقت الكافى لجمع المزيد منه .. كانت اسرته تتوق الى مشاركته لهم فى السعادة التى ينعمون بها والتى كانت نتيجة امتصاص عمره ، كانوا يلحون عليه فى اصطحابه لهم عندما يسافرون الى الخارج اثناء الصيف ، الا انه كان يفضل الوحدة التى تعينه على مضاعفة جهده وجمع المزيد من المال .. كان يقول لهم لازال فى الوقت متسع .. سالازمكم فى رحلاتكم يوما ما .. وسننعم بالسعادة سويا عندما يحين الوقت المناسب .. لقد كانوا يشفقون عليه .. ويريدون ان يعيش بجانبهم بعد ان ادركوا ان السعادة لا تكمن فى المال وحده .. قد يكون المال احد وسائل جلب السعادة لما يوفره من متطلبات الحياة الضرورية والكمالية .. الا انه كان يتصور ان المال والوقت كفيلان بتحقيق السعادة حينما يقرر الخلود الى الراحة ، ولم يدر بخلده انه يملك المال .. لكن الوقت ليس ملكه ..

وداهمته الشيخوخة على حين غرة .. ولازمته امراضها وترك العمل لغيره ولمن لم يعرف كيف جمع هذا المال .. وبدأ الاسراف والتلاعب والتسيب فى شركته التى افنى عمره من اجلها .. وبدأت تتعرض لخسائر فادحة ..

اما هو فقد بدأ يلازم اسرته فى سفرها الى الخارج لا من اجل السعادة التى كان الجميع يتطلع اليها .. لكن من اجل العلاج .. علاج الأمراض التى لا ترحم ..

بقية من جيل العمالقة (١)

د . محمد عبدالعظيم سعود ـ ابها

يقول المصريون فى امثالهم الشعبية « الوردة رائحتها فيها » . ويعنون بهذا ان الشئ مهما ذاى . ففيه من كرم عنصره بقية . ومصر الجديدة ـ من احياء القاهرة ـ هى تلك الوردة ، ومحمود محمد شاكر ـ أطال الله بقاءه وزاد من نفع الاسلام والعروبة به ـ هو ذلك العبق ، الذى ما برح فيها .

كانت مصر الجديدة حتى الخمسينات من القرن العشرين بقعة رائعة ، نظيفة ، فسيحة ، موحية ، تسكن اليها الروح .

وكانت ملتقى قممنا الفكرية ، فدار استاذنا العقاد تقصد اليها صبيحة كل جمعة أجيال من الشباب المفتح ، خلفه شوامخنا العربية : الاستاذ على ادهم ، والدكتور محمد غنيمى هلال ، والشاعر عبدالرحمن صدقى والشاعر على كامل الشناوى رحمهم الله ، والدكتور بدوى طبانة ، والدكتور زكى نجيب محمود وغيرهم ..

ثم رحل صاحب الدار الى جوار ربه ، ورحل من بعده من رفاقه على أدهم وعبدالرحمن صدقى عن مصر الجديدة . وانتقلت مدرسة العقاد من « روكس » الى منزل محمود شاكر « بتريوف » . تلتقى فيه ظهر او عصر او مغرب كل جمعة . فبيت محمود شاكر بيت عربى كريم ، تطرقه متى شئت دون سابق اتفاق ، ولا بأس من ان تطعم ان عن لك ذلك ، نظير بيت العقاد الكريم ، الذى كان يتحلق تلاميذه من حوله يوم الجمعة للطعام .

كان انتقال التلاميذ من مدرسة العقاد الى مدرسة شاكر انتقالا طبيعيا ، لا تكلف فيه ، ولا اصطناع . ذلك ان العقاد وان كان أشد انفتاحا بكثير من شاكر على الادب والفكر الاوربى ، وشاكر أشد انكبابا على تراث الأمة العربية : دينا ، ولغة ، وأدبا ، وفكرا ، وتاريخا ، الا ان الخط العام لكليهما واحد ، هو الحفاظ أشد الحفاظ على أصالة هذه الأمة ، المتمثلة ـ اكثر ما تتمثل ـ فى دينها ولغتها ، مع المعاصرة بمعنى الأخذ بأسباب العلم الحديث .

وكان العقاد وشاكر يلتقيان ـ لسنوات طويلة ـ اسبوعيا للنزهة فى المساء ، الى ان كان العام الأخير من حياة العقاد ـ رحمة الله عليه ـ وشغل شاكر بزواجه .

عرفت شاكرا ـ أول ما عرفت ـ من كتابه الرائع « اباطيل واسمار » . وكان ذلك فى أواخر عام ١٩٧٨م . وانا لم استمتع فى سنواتى العشر الأخيرة بكتاب قدر استمتاعى بكتابين : حقائق الاسلام وأباطيل خصومه لأستاذنا العقاد ، الذى قرأته ـ للمرة الثانية قراءة درس ـ فى عام ١٩٧٧م ، وكتاب استاذنا شاكر « اباطيل وأسمار » . بهرنى الاستاذ العقاد فى كتابه بقدرته الجبارة على التجريد الفلسفى ، وتعمق الامور ، فالمنهج الذى اصطنعه العقاد فى مناقشة بعض قضايا كتابه كان قريب الشبه جدا بالمنهج الرياضى . واقول ـ بأمانة ـ ان العقاد بكتابه كان له على فضل كبير فى هذه الآونة . ووجدتنى اتفق معه تماما فى التصور العام . ويوشك ان يكون اتفاقنا كذلك فى الدقائق والتفاصيل . اما الأستاذ شاكر فقد فتنت بأسلوبه الذى لم اعرف له مسميا . وحماسته الفائرة للاسلام والعروبة ، ومنهجه العلمى واستقصائه عند بحث قضاياه . وكنت اردد مرات ومرات صفحات من كتاب شاكر ، منتشيا بأسلوبه البديع ، حتى ان أيسر مراجعة لصفحاته ـ الآن ـ تجعلنى استظهرها تماما . ولم يكن ترديدى لعباراته كما كانت الحال حين كنت أردد سطورا للعقاد فى كتابه من قبيل محاولة الغوص فى المعانى والعبارات العميقة والنفاذ الى اللباب . وكنت على الحالين أعب من اقداح القهوة المرة ـ الممزوجة باللبن ـ دانى منذ عشر سنوات ' ـ عبا شديدا '

موكب الذكريات

○ الدكتور : مختار الوكيل

من الشعراء « الرومانسيين » العاطفيين الذين أحببتهم فى مطلع الشباب عندما انضممت الى جماعة « ابوللو » اخى الشاعر القدير حسن كامل الصيرفى ولاشك انه علامة بارزة على التجديد الصادق فى الشعر العربى الحديث ، شانه فى ذلك شأن لداته من شعراء « ابوللو » المبدعين على محمود طه وابراهيم ناجى ومحمد الهمشرى وصالح جودت ومحمود ابوالوفا وغيرهم .

ولقد امتزجت عواطف هؤلاء الشعراء المجددين بالطبيعة ، ومن ثم جاء شعرهم بصفات صادقة ، واضافات باهرة فى الخيال العربى الرائع الجذاب . وصدر ديوان (الالحان الضائعة) لحسن كامل الصيرفى عام ١٩٣٤م وهو اول ديوان طالعته للشاعر الوجدانى الكبير ، ولكنه لم يكن ديوانه الاول ، الذى سبقه بعدة سنوات وكان اسمه (قطرات الندى) .

والحق ان شعر الصيرفى يمتاز بتلك الصوفية الفنية الرقيقة الحالمة كما يصور الام نفسه الشديدة الحساسية المحبة للطبيعة ، والممتزجة بمظاهرها كلها امتزاجا عجيبا ، كما فى قصيدته (دمعة الحسناء) حيث يقول

دموعك اغلى من الامنيات
فصونى دموعك ياغاليتى
ولا تحزنى للغيوم الثقال
تمر بناجواتك الصافيه
فشمسك تحلم فى خدرها
ببهجة غدوتها الصاحيه
وتختال فى موكب من ضياء
يبدد اشجانك الداجيه

وهى قصيدة جميلة وتمتاز بمزج العواطف البشرية بمظاهر الطبيعة على اختلافها فهو يتحدث عن الحسناء الباكية ، وعن الاحزان التى تملا صفحة حياتها بالغيوم الثقال ويؤكد لها ان شمسها تحلم فى خدرها بالبهجة والجو الصحو الصافى ، وانها سوف تختال فى موكب من ضياء يبدد اشجانها الداجية .

وهذه الروح الشعرية التى تمزج الطبيعة بالعواطف البشرية نراها واضحة فى شعراء « ابوللو » جميعا وتلك النزعة معروفة عند الرومانسيين فى انجلترا وفرنسا والمانيا وغيرها ، وقد احسن التعبير عنها شعراؤه البحيرة ... فى انجلترا ولاسيما شيلى وكيتس وبيرون ووردسورث ، وكذلك لامرتين والفرد دى موسيه وهوجو فى فرنسا ، وشيلر وجوته فى المانيا ..

ومثل هذا المزج بين مظاهر الطبيعة والعواطف البشرية ، ولاسيما العاطفة الدينية ، يتضح جيدا فى قصيدة « الفجر » للشاعر الصيرفى حيث يقول : الله اكبر الله اكبر
تسبيحه العالم الطاهر
للخالق المبدع المقتدر

* * *

إصدارات جديدة

ساعة الحائط تدق مرتين

■ بعد كتابيه « الامثال العامية » ، « ١٦ حكاية من الحارة » ، صدر حديثا الكتاب الثالث للزميل الاستاذ محمد صادق دياب .

« ساعة الحائط تدق مرتين » هو عنوان الكتاب ، الذى يضم ١٣ قصة قصيرة ، تدور وقائعها فى اجواء الحارة ، مثلها مثل المجموعة السابقة للكاتب .

الكتاب صدر عن « دار العلم للطباعة والنشر » ويقع فى ٨٤ صفحة من القطع المتوسط .

الإدارة العامة فى المملكة العربية السعودية

● هو عنوان آخر كتاب صدر حديثا للدكتور امين ساعاتى ، ويضم ستة فصول فى . تاريخ وتطور الادارة العامة ، مناهج البحث العلمى ، نظرية الادارة ، خصائص الادارة ، وادارة التنمية ..

الكتاب يقع فى ٤٢٤ صفحة من القطع الكبير ، وهو مطبوع فى القاهرة

صراع العمالقة فى القرن التاسع عشر

■ هو عنوان الكتاب الذى صدر مؤخرا للاستاذ محمد على الشيخ ، والذى يعالج ثلاثة نماذج تاريخية هى : التنافس الدولى على ارث نابليون فى مؤتمر فيينا ١٨١٤ ـ ١٨١٥ ، التنافس الانجليزى الفرنسى الايطالى على تونس ١٨٧٨ ـ ١٨٨١ والتنافس الفرنسى الانجليزى على الخليج العربى ١٧٩٨ ـ ١٨٤٠ .

الكتاب صدر عن « دار العلم للطباعة والنشر » ويقع فى ١٦٨ صفحة من القطع الكبير .

المدن والاماكن الاثرية فى شمال وجنوب الجزيرة العربية

■ عنوان كتاب الاستاذ احمد حسين شرف الدين ، الذى صدر مؤخرا عن مطابع الفرزدق التجارية بالرياض ، ويتناول الكتاب بالتعريف والتحديد المواقع الاثرية فى شمال وجنوب جزيرة العرب ، والآثار الموجودة بها والبعثات التى زارت هذه المواقع وكتبت عنها ..

الكتاب يقع فى ٢٨٠ صفحة من القطع الكبير ويتضمن صورا لهذه الآثار .

رسوم وأشعار « أبولينير »

أصدرت احدى دور النشر الفرنسية مجموعة من الرسومات والرموز الدالة على شعر الشاعر الفرنسى (ابولينير) والتى لم تنشر من قبل ..

وهذه المجموعة عبارة عن الرسومات والأشعار التى الفها الشاعر الفرنسى فى عام ١٩١٤ وتكشف عن مفهوم الشاعر لبعض الرموز التى اتخذها فى اشعاره والتى ظلت مبهمة للقارئ لاكثر من ٧٠ عاما .

وجيوم أبولينير شاعر وناقد ادبى فرنسى ولد فى ١٨٨٠ وتوفى فى ١٩١٨ حول اشعاره الرمزية والسريالية حيث انه كان متاثرا بزملائه الرسامين وخاصة (بيكاسو) .

كتاب عن « لويس الرابع عشر »

صدر مؤخرا فى باريس احدث كتاب عن الملك لويس الرابع عشر وعن الحياة الاجتماعية ابان حكمه .

ويروى الكاتب فرانسوا بلوش وهو استاذ فى جامعة الوربون نبذة عن شخصية الملك لويس الرابع عشر وعن حبه الشديد للحرب .. وقد عمد الكاتب الى التنويه بزواج الملك السرى من المركيزة فرانسواز دى منتنون وسيطرتها عليه .

الأفلام السوداء

صدر فى الأسواق كتاب جديد بعنوان موسوعة الافلام مؤلفه افريشم كاتز الذى تناول فيه بالتحليل موجة الأفلام السوداء فى اوربا والتى بدأت فى فرنسا وانتقلت الى الولايات المتحدة فى الاربعينات والخمسينات .. وتتميز بالجو الكئيب واليأس الذى يهيمن على جو الفيلم الذى غالبا ما يعالج الجريمة والفساد والضياع فى القرن العشرين .

اشهر هذه الأفلام فيلم (لمسة الشيطان) للمخرج اورش ويلز و(العفو عن الجريمة) لبيللى وايلدر .

الدعابة السوداء

صدرت مؤخرا فى الأسواق الفرنسية رواية (الدعابة السوداء) التى كتبها الناقد الروائى والشاعر الفرنسى اندريه بريتون فى ١٩٤٠ ومنعت من النشر وقتها .

والرواية تتضمن دفاع الكاتب عن زملائه الكتاب الذين عبروا عن اللاوعى فى اعمالهم . فهو يرى ان اعمالهم تدل على ثقافتهم ومقدرتهم الحسية فى كتابه الشعر واندريه بريتون شاعر سريالى ولد فى ١٨٩٦ وتوفى فى ١٩٦٦ من زعماء الحركة السريالية من اشهر اعماله (الخطوات المفقودة) وقصة (نادما) كما أصدر دفاعه عن المذهب السريالى .

اخبار الثقافة

أمسية شعرية بنادى جدة الأدبى يحييها عمر أبوريشة



○ يحيى الشاعر الكبير عمر ابوريشة مساء الاحد القادم امسية شعرية . ضمن موسم النادى الأدبى الثقافى بجدة .

الأمسية تقام بصالة فندق ماريوت . ويشهدها لفيف من رجال الفكر والثقافة والاعلام .

أسبوع ثقافى مصرى فى كندا

يقام فى كندا من ٢٢ مايو الى ٢ يونيو القادم اسبوع ثقافى مصرى فى ٣ مدن كندية هى مونتريال وتورنتو واوتاوا . ويتضمن الأسبوع معرضا للكتاب يضم نماذج من الانتاج الثقافى المصرى فى مختلف المجالات وعرضا لعدد من الافلام المصرية علاوة على معرض للحرف البيئية المصرية كما سيكون الفن الشعبى المصرى ممثلا من خلال الفرقة القومية للفنون الشعبية .

« الغذاء العارى »

يعرض حاليا فى الولايات المتحدة فيلم عن حياة الكاتب المعاصر ويليام بورو احد رواد جيل الغضب . الفيلم من اخراج المخرج الامريكى هوارد بروكز ويعرض مراحل من حياة الكاتب منذ البداية . ولسنوات المعاناة التى ادمن فيها الكاتب المخدرات وبعدها الخمر والتى تحدث الكاتب عنها فى أشهر رواياته (الغذاء العارى) وتعرضت للهجوم العنيف لوصفه حالة الادمان بتفصيل يرى النقاد انه لا يصح فى عمل أدبى .

فيلم عن « بوكيو ميشيما »

حول الأعمال الأدبية والحياة السياسية للروائى الرومانى اليابانى (بوكيو ميشيما) تدور احداث الفيلم الذى تعده حاليا السينما الأمريكية بعد مرور ١٤ عاما على وفاة الكاتب ويقوم باخراجه المخرج الأمريكى المعاصر فرانسيس كوبولا ويقوم بدور الكاتب الممثل التلفزيونى اليابانى كين ادجاتا .

يلقى الفيلم الضوء على العلاقات السياسية التى لعبت دورا اساسيا فى حياة واعمال الروائى اليابانى كما يوضح ملامح هذه الشخصية الموهوبة المغرورة بنفسها المرضية فى بعض الأحيان والخيالية فى اوقات اخرى مما جعلها شخصية معقدة مليئة بالتناقضات .

والجدير بالذكر ان (بوكيو ميشيما) قام بدور سياسى فى نهاية الستينات فقد كان يقف بجانب حزب اليمين وساعد (ناكاسونى) وزير الحربية فى عام ١٩٧٠ فى احداث الانقلاب الذى وقع فى اليابان فى ذلك الوقت .

وفاة رسام مجرى

فقدت الأوساط الفنية المجرية الرسام مارسيل جانكو الذى يعتبر من احد مؤسسى الحركة الدادية عن عمر يناهز ٨٩ عاما ..

وقد ولد مارسيل عام ١٨٩٥ وقام بدراسة الفن المعمارى ومارس الاتجاه التجريدى فى أول اعماله الفنية وفى عام ١٩١٩ سافر الى باريس حيث الحياة الفنية الاصلية .

٦٠٠ الف فرنك للوحة

ضربت لوحة من المنمنمات التى تصور احد المصانع فى اسطنبول فى عام ١٥٩٥ رقما قياسيا عالميا حيث بيعت ولأول مرة فى تاريخ المنمنمات بمبلغ قدره ٦٠٠ الف فرنك فى صالة المزادات الفرنسية الشهيرة دورو .

كما بيعت لوحة لشاب تركى يرجع تاريخها الى القرن الثامن عشر بمبلغ قدره ١٩٠ الف فرنك وبيعت ايضا لوحة هندية يرجع تاريخها الى عام ١٧٨٠ تصور حياة الملوك بمبلغ قدره ١٢٠ الف فرنك .

دار للأوبرا مكان « الباستيل »

تفتتح دار جديدة للاوبرا مكان الباستيل الفرنسى الشهير فى خريف عام ١٩٨٧ على ان تفتتح بقية ملحقات الاوبرا الجديدة عام ١٩٨٩ ..

قصة قصيرة

لم يفتها القطار !!



غالب حمزة أبو الفرج

مشكلة ان يعيش الانسان طوال حياته مدفونا فى كوخ من الصفيح على مقربة من النهر الرمادى الذى يخترق العاصمة التايلاندية فى شىء من الفجاجة . وكأنه يتآمر على نظافتها . مع اشياء كثيرة لا أريد ان اقولها : هذا النهر فى نظرى بؤرة وساخة تنقل المرض الى كل من يعيش عليه .

على مقربة من بيتنا معبد بوذى لمعت اطرافه وحواشيه بمادة صفراء قالوا لى عنها انها الذهب . فانا لا أعرف الذهب فى حياتى . وعلى المعبر الثانى فيلا أنيقة لرجل صينى يعمل فى بيع الجواهر .

كبرت على الهم بين أم بوذية وأب مسلم لا يفقه من الاسلام الا ما يقوله له شيخه الذى يزوره مرة فى كل عام . ودرست فى مدارس المدينة . تعلمت كيف افك الخط بلغة قومى . وكانت على وجهى علامات ذكاء فطرى استغلته المدرسة فى أول أيام دخولى المدرسة . وعندما عرفت اسلوب حياتى طلبت من امى ان تتنازل عنى لها لاخدمها وادرس وقد كان .

فى بيت المدرسة التى غيرت مبيتها لاكثر من مرة عرفت طعم الراحة والاكل الشهى . واستطعت ان ارتدى ملابس نظيفة وان كانت قديمة .

امى تزورنى بعض الايام . وقد زادت زيارتها لى بعد ان التحقت مدرستى بعملها الجديد كمضيفة فى احدى شركات الطيران . الشرق أسيوى . وكانت القاعدة لمدرستى مدينتها بانكوك فأصبحت تمضى معى بعض الأيام وتغادرنى لبقية أيام اخرى .

تعلمت من معلمتى شيئا من اللغة الانجليزية واصبحت اعرف كيف انظف لها الشقة واخيط لها الثياب واحضر لها شنطة الرحلات بعناية .

كبرت وكبر جسمى . وتطلعت الى وجهى بعد ان اصبح نظيفا وبدأت اتعرف على نفسى شيئا فشيئا .

تركت المدرسة واخترت البقاء فى بيت معلمتى بناء على رغبتها . وكانت معلمتى انسانة طيبة حاولت ان تعلمنى فى فترات بقائها فى البيت وتتحدث معى عن رحلاتها وما تشاهده فى هذا العالم العجيب .

فرحت يوم جاءت معلمتى بجهاز تليفزيون حيث اصبح يؤنس وحدتى عندما تسافر فبدأت اقارن بينى وبين المعلمة فأجد الفارق كبيرا .

وجهى أجمل يميل الى البياض .. وشعرى اغزر واطول . وكل شىء فى يعنى أننى ساصبح امرأة .

قالت لى مرة معلمتى يا بخت من يتزوجك ! فضحكت لكننى وفى احدى رحلاتها طلبت منها شيئا من الكتب الاسلامية فضحكت معلمتى وقالت : من اين آتيك بها وأنت لا تجيدين الانجليزية ؟!.

رجوتها كثيرا فطمأنتنى وبدأت أحرص على النقود التى تعطينى اياها حتى اشتريت جهازا من الأجهزة التسجيلية التى تعلم اللغة الانجليزية ، واصبحت قادرة على الحديث والقراءة بهذه اللغة مما ادهش معلمتى .. فجاءت لى بعد رحلة سفر الى جدة ببعض هذه الكتب .

فرحت كثيرا ، وبدأت اقرأ واقرأ لاستوعب القراءة ، واخذت أذهب اثناء سفر المعلمة الى دار الافتاء واتفاهم مع بعض المسؤولين فيها واتعرف على شىء من أمور دينى .

كان لى صديق تعرفت عليه فى يوم من الايام ، يعمل فى محل سوبر ماركت ، صار يغشى البيت ويزورنى واستقبله حتى اذا ما طلب منى ان أتزوجه رفضت رفضا باتا ، واشعرته بأنه لا يصلح لى لأنه غير مسلم . ابى يتحدث لى عندما يأتى عن الجنة والنار ويطالبنى بأشياء كثيرة لا أفهمها ، ويوصينى ايضا فأستمع اليه ، وانا غير مصدقة .

لا لأنها الاولى التى يقولها لى ابى وانما لانه رضى لى ان أبقى بعيدا عنه مع هذه المعلمة ، وعندما فكرت فى الامر حمدت له هذا المعروف : فلولا هذه المعلمة لبقيت فى البيت الصفيح على مقربة من النهر .. والذى صرت ارفض ان اذهب اليه .

عندما اخبرت امى بعرض صديقى الذى تعرفت عليه ، حرضتنى على أن اقبل ، وعندما اخبرتها بأنه لايجوز لمسلمة أن تتزوج « بوذي » ضحكت ، أو لم اقل لكم بأن أمي بوذية ؟!.

امى تقول لى بأن فرصتى ان اعمل فى نوادى الليل فهى تطرى جمالى . وتقول أيضا : ان النقود فى هذه الاماكن كثيرة . وهى تتطلع الى ان اشترى لها شقة فى مكان هادىء كهذه الشقة مادمت انى أرفض الزواج .

تغيب معلمتى عن البيت يزداد أكثر من ذى قبل .. وأصبحت لا تأتى الى بانكوك الا مرة فى الشهر تدفع فيه ايجار الشقة والنور واحتياجات الثلاجة . وفى أخر مرة جاءت فيها الى بانكوك قالت بأنها ستتزوج برجل انجليزى . وستعيش معه فى لندن وخيرتنى بين ان ابقى مع اهلى أو تبحث لى عن عمل او اذهب معها الى لندن .

فضلت السفر معها الى لندن . ففى سفرى فرصة لاجادة اللغة .. ففرحت ورتبت جميع الأمور بالنسبة لجواز سفرى والتأشيرة .

وغادرت بانكوك بين بكاء أبى وضحكات أمى التى قالت بأن الحظ قد فتح أبوابه لى بهذه السفرة .

وقالت لى أمى بأن فرصتى بالزواج بواحد من ابناء الانجليز شىء تفضله .

فقد عرفت بأن الأوربيين والامريكيين يفضلونها من الشرق الأقصى . ونظرت الى معلمتى وغمزتنى بعينيها ، وانتحت بى ركنا صغيرا وقالت : هاأنت كما ترين أجمل من معلمتك فلا تخذليها فى زوجها ، وابحثى عن آخر بشرط ان يكون لديه المال الكافى حتى تبعثى لى بجزء منه .

وافقت على كلامها وأنا مشمئزة .. فقد استغربت حديثها على هذا الشكل وسألتها فى هدوء عن السبب الذى جعلها ترضى بالزواج من أبى .

نسيت ان أخبركم بأن أمى طويلة ونحيلة ، ووجهها أبيض وجميلة جدا رغم مظاهر الفقر التى تطل من ملابسها ، لكن أمى لم تجب وقالت لى انه الحب ! فقد كنت مغشوشة فى ابيك هذا فى شبابه أما الآن وبعد ان جرى له ما جرى فانا حرة أتصدقين بأننى أذهب الى موناليزا كل أسبوع مرتين .

ونظرت الى وجهها وقلت ولماذا تفعلين هذا يا أمى ؟

قالت وهى تضحك لأننا فى حاجة الى المال .

كنت قد قرأت عن الحمامات التركية المنتشرة فى بانكوك وعن موناليزا بالذات فقد كان من اشهر الحمامات التركية التى ترتادها الطبقة الراقية .

وقطع على تفكيرى ان معلمتى بدأت تقلق .. وودعت أمى وأبى ودخلنا الى المطار استعدادا للرحيل .

. كانت أول مرة أركب فيها طائرة .. وقضيت ساعات الطيران وأنا مبهورة بأسلوب المضيفات وملابسهن وابتساماتهن ، حتى اذا ما أعلن الطيار عن وصولنا الى مطار لندن تنفست الصعداء .

كان المطار كبيرا لدرجة معقدة ، ويرتاده أعداد كبيرة من الناس ، وكان خطيب معلمتى ضمن من استقبلونا .

ولقد سرنى الترحيب الذى قابل به الخطيب معلمتى ، وأبهج نفسى اكثر اطراؤه لى .. فقد قال لها وكان يظن اننى لا أعرف لغته بأننى جميلة لدرجة مخيفة .

وضغطت معلمتى على يده وقالت لا تكثر الكلام فهى بنت طيبة وتجيد الانجليزية .

والتفت لى وقال او تعرفين الانجليزية ؟! وأجبته بابتسامة قائلة نعم : ولكن لدرجة لا أستطيع ان افهم ما تعنيه كلماتك .

وابتسمت معلمتى وقالت : هى على ما ذكرت جميلة وذكية جدا .

وفى السيارة قال جورج وهذا هو اسم خطيب معلمتى ، لا بد وان الرجال فى لندن سيخطبونها منك يا عزيزتى فجمالها الشرقى سيأسر أكثر من رجل !

وضحكت معلمتى وقالت ولكنى لن أزوجها الا لمن اثق به فهى اخت لى اكثر من ان تكون وصيفة .

وفرحت لكلام معلمتى ، وشعرت لأول مرة بأهمية جمالى واهميتى كانسانة ، عشت طوال عمرى مجرد خادمة ، وخادمة فقط !.

ووصلنا الى البيت الذي كان عبارة عن شقة من غرفتين بلوازمهما .

استخدمت معلمتى وخطيبها غرفة وتركا لى الغرفة الصغرى .

ونمت فى غرفتى المطلة على الشارع ، وانتابنى شعور بأننى أصبحت اميرة فى هذه المدينة التى سمعت عنها الكثير .

وفى الصباح حضرت الافطار للسيدة والسيد فى المطبخ الصغير ، ووقفت انتظر تعليماتهما ، حتى اذا ما انتهيا من تناول الافطار رجوت سيدتى ان تمنحنى اى كتاب عن هذه المدينة اقرأه فى غيابهما عن البيت فقالت معلمتى :

تريدين ان تعرفى كل شىء عن لندن ؟ وأجبتها بهزة من رأسى ، فقالت تعالى :

وذهبت معها الى الصالون وفتحت درجا وأسلمتنى الكتاب ، وكأنها تعرف كل دقائق الشقة . فسألتها : لا بد وانك تعرفين هذه الشقة منذ زمن ؟

وضحكت معلمتى وقالت وكيف لا أعرفها وقد اشتريتها وامضيت فيها اكثر من عام اسكن فيها عندما اجىء الى لندن !

لوحدك يا سيدتى ؟

لا يا عفريتة وقرصت أذنى بل معه فنحن اصدقاء !

وماذا يعمل سيدى ؟.

طيار فى الخطوط البريطانية تعرفت عليه فى احدى سفراتى وأحببته .

وأحببت سيدتى من كل قلبى ودعوت لها بالتوفيق .

وخرجا فأمضيت وقتى فى ترتيب احتياجات معلمتى وخطيبها ، وبدأت اقرأ فى الكتاب الذى منحتنى اياه معلمتى .

عرفت أين اقطن ، فنحن نسكن فى الكوينزواى قرب الهايد بارك الحديقة التى ذاعت شهرتها وطبقت الآفاق .

وعرفت أسماء الشوارع وبدأت اتهجى الخريطة لأعرف منها أشياء كثيرة ، وكان من حسن حظى ان وجدت معهدا يعلم اللغة قريبا من شقة معلمتى .

وعندما جاءت أخبرتها بهذا الذى وجدت فوعدتنى خيرا ، وأخذتنى جانبا ومضت تحدثنى لأول مرة كصديقة .

شعرت من حديثها انها خائفة منى على خطيبها ، ولهذا حرصتنى كثيرا بأن أحافظ على نظافتى ، وضحكت فى كمى فها هى الاستاذة والمعلمة والسيدة تخاف على رجلها من تلميذتها وخادمتها ، ترى لو كان جميع سكان هذا العالم مسلمين يعرفون حقائق للدين الاسلامى لكانت الأمور أفضل بكثير من هذا الذى نشاهده ، وبدأت اعايش المدينة واتأقلم معها وادرس معالمها وتاريخها .

والتحقت بمعهد اللغة وأصبحت أجيدها لدرجة هنأتنى عليها معلمتى .. حتى ذلك اليوم الذى جاء فيه سيدى يضحك وهو يقول لقد وجدت لك يا مريم وظيفة تليق بوجهك هذا الجميل .

وسألته معلمتى عنها فقال لقد قدمت طلبا باسم مريم للعمل كمضيفة فى شركة الطيران الماليزى ، وها هو الكتاب يطلب منها ان تتوجه من الغد الى مكتب الشركة ليوقعوا معها عقدا بالعمل .

ونظرت اليه ببلاهة وقلت ولكننى احب ان اظل هنا فى لندن .

وقبلتنى معلمتى فى وجهى وقالت نعم الفتاة أنت ، فقلت لها ولكن بشرط ان أتركم عندما أجد الزوج المسلم المناسب .

وهأنذا أواصل عملى وأواصل معه الدراسة ، أتصدقون بأننى قد التحقت أخيرا بجامعة لندن وبقى على تخرجى من الجامعة من قسم الاقتصاد عام واحد ؟. ربما جاء فيه عريسى الذى انتظر ، وربما لم يأت .. لكننى سأواصل البحث عنه فى المركز الاسلامى الذى أواصل زيارته بانتظام لأتعرف على كل شىء عن دينى وعقيدتى التى أضاعها ابى فى بانكوك ووجدت الطريق اليها هنا فى لندن .

نسيت أن أقول لكم كلمة هى اننى أعمل بضع ساعات فى قسم المكتبة الاسلامية ، واتقاضى اسبوعيا مبلغا لا بأس به .. أبعث بنصفه الى أبى والنصف الآخر احتفظ به لأشترى شقة مثل شقة معلمتى . وأتزوج كما تتزوج المسلمات وليس كما تزوجت معلمتى هذه التى احبها رغم جميع مساوئها .. فهى طيبة وان كانت فيها أشياء كثيرة من امى ، امى التى لو استمعت الى نصائحها لأصبحت امرأة بلا مهنة ، ولفاتنى القطار ولفقدت نفسى وأشياء كثيرة .. بدأت احبها وأتمنى أن أصل اليها يوما ما .. فأنا كما قالت مدرستى أو معلمتى :

تلميذة شاطرة ونبيهة .
واعرف طريقى بين الأشواك .

سراب

● شعر

.. لا تعتذر
ماذا يفيد الاعتذار ؟!
مزقت احلامى بسكين
الدمار ،
احرقت اشعارى بأعواد
الثقاب
يا عاشقا فى العذاب ..
ناديتنى فى لحظة ماتت على
خد النهار ..
الحب فى الآفاق ما كان
اختيار
فلنستمع دون اقتراب ..
انت الذى أقسمت لى ..
فى جلسة كانت سراب ،
حدثتنى عن فرحة الآتى ،
وخيل الانتصار .

***

سافرت فى عينيك يا أحلى
سفر ..
غابات عطر وبحيرات
عذاب ..
ضيعت فيها مركبى ،
أبحرت فى وجه القمر ..
قلبا يهيم بلا قرار ..

***

حدثتنى ،
همس كثير شدنى ..
لعالم فوق السحاب
هذى العيون مرافئى ..
طال الوقوف ببابها ،
اخفيت عن حراسها ..
بطاقة اغتراب

***

يا وجه أمس قد مضى من
عالمى ..
قد كنت لى ..
همسا تلاشى من فمى
هل غاب نجمى فى ازدحام
الأنجم !

***

هل أنت وهم يرتدى أزهى
الثياب ؟
لكننى دوما أراك ..
تنساب فى نفسى انسياب
يا جدولا .. يا أنت ..
أضنانى هواك ..
المقعد الخالى .. وأشجان
الليالى .. من بقاياك هناك
لم يبق فى عينيك الا
الارتحال ...
يا دمع .. ابحارى محال

ومات صلاح الدين الايوبى بـ « السكتة القلبية »

بقلم احمد شريف الرفاعى

يخطىء بعض الكتاب حينما يشيرون الى البطل والقائد السلطان صلاح الدين الايوبى قائلين انه طرد الصليبيين من الشرق ..

والحقيقة التاريخية تشير الى ان السلطان صلاح الدين خليل بن قلاوون وليس السلطان صلاح الدين الايوبى . هو الذى صفى الوجود الصليبى فى الشرق كله . فحرر بلاد العرب تحريرا كاملا من « الفرنجة » وشرعت خيوله تحصدهم حصدا من « لبنان » و« فلسطين » التى لم تكن أنذاك الا جزءا من سوريا . برمتها . وبصلاح الدين قلاوون . وليس صلاح الدين الايوبى انتهت أخر الحروب الصليبية وانقطع سيل الحملات الصليبية الكثيفة المتتابعة وماتت صرخات الحرب الاوروبية على المشرق العربى تحت سنابك خيل صلاح الدين خليل بن قلاوون وليس صلاح الدين الايوبى ..

ليس هذا تقليلا من اهمية صلاح الدين الايوبى — معاذ الله ان يكون هذا هو المقصود — ولكنه تصحيح للمسار التاريخى واحقاق لحق القائد البطل فى نصر لم يقدر له ان يتمه بعد معركة « حطين » الظافرة . وانما الذى اتم هذا النصر بعده بمائة عام هو صلاح الدين أخر يحمل نفس روح صلاح الدين القديمة واسمه مما يدل على ان هذه الامة العربية الاسلامية لم تعقم عن انجاب الابطال ابدا . وكان رحمها خصبا مدرا للصناديد الذين يبرزون من خلال الازمات واليزائم والفواجع ليعيدوا المجد للاسلام وكان كل بطل يموت تتسرب روحه الى جنين عربى اسلامى لايزال فى رحم امه .

ان الحقيقة التاريخية تشير الى ان صلاح الدين الايوبى محرر بيت المقدس وبطل معركة « حطين » كان يتمنى ان يجلى الصليبيين عن المشرق كله . ولكن قدراته لم تهيىء له ابعد من النصر عليهم فى « حطين » وتحرير « بيت المقدس » وليس كل فلسطين . بدليل ان الصليبيين انتقلوا بعد هزيمتهم فى « حطين » الى « عكا » — وهى جزء من فلسطين واقاموا دولتهم وكانت عاصمتها « عكا » زهاء مائة عام بعد صلاح الدين .

كان « صلاح الدين » اذن يود ان يستولى على « عكا » لانه لو استولى عليها لكان هو المنتصر على الحلف الاوربى الصليبى ولانتهت الحروب الصليبية فى عهده ..

ولكن .. ثمة فرق بين ما اراده هذا البطل وما قدر له أن يكون ..

لقد انتقلت « الدولة الصليبية » الى عكا « وسقط » صلاح الدين « يرحمه الله — من يومها — مريضا .

الفنون

عزيزي الفنان

ماهي اعمالك .. القادمة ؟!

رغدة ليست ممنوعة من السينما فى مصر !!

● القاهرة – من عدنان

●● العطلة شىء قد يعترف به الوسط الفنى .. او لا يعترف ، فهي ليست اجازة مدفوعة ولهذا فان عطلة الفنان قد لا تكون صيفية بالضرورة بل هو يأخذها عندما يريد ويشاء وهو عادة يريد ان يأخذها عندما لا يكون عنده عمل وكثير من أهل الفن لا يأخذون عطلة فى العادة إلا بين سنوات وسنوات .. وكثير منهم يأخذ عطلة اجبارية لمجرد انه لا يعمل !

وكان عطلة السينمائيين فى هذا العام كانت شبه اجبارية .. فالافلام كثيرة والانتاج اكثر ولكن الفنانين قرروا الهرب وقرروا ان يأخذوا اجازة لانهم لا يستطيعون ان يعملوا خلال شهر صيف لهاب وصلت درجة حرارته الى ما بين ٣٥ – ٤٢ درجة . وفى ظروف شرسة ، يسيح العرق خلالها من اجسادهم ليفسد كل شىء واولها : المكياج باعتبار ان الاستديوهات كلها ليست مكيفة !

وهكذا لم يبق فى الشهر الماضى الذى اعتبر اجازة سينمائية قهرية سوى استديوهات التلفزيون التى كانت تتابع العمل اما المنتجون فقد اغلقوا مصنفاتهم واضطروا الى تأجيل اعمالهم .

وفى هذا الاسبوع فقط فتح السينمائيون مصنفاتهم من جديد وبدأوا يتعاقدون على الموسم الجديد .

كشف الأعمال ..

وحتى الآن ظهرت هذه النتائج التى ستؤدى الى تصوير ست افلام او بالاصح بدء تصويرها خلال اسبوع واحد .. وقد حصلنا عليها لا عن طريق المنتجين بل عن طريق النجوم ..

○ سمير غانم .. ما عندك من جديد ؟

– توقفت بعد « فوازير رمضان » تماما عن السينما .. فالجو فى الاستديوهات رهيب بالفعل ، واقتصرت على التمثيل فى مسرحية « ابو الدكاترة » ..

○ وماذا عن الخلاف الذى قيل انه جرى بينك وبين جورج سيدهم ؟

– غيرة جورج على المسرح الذى اقفل ٤ ايام لاضطرارى للذهاب الى تونس ، وكان خلافا بسيطا وانتهى ..

○ نعود الى السؤال : ما الجديد عندك ؟

– وقعت على عقد البطولة فى فيلم « أه ياسادة من السيدات » يشترك معى فيه : حسن عابدين ووحيد سيف ، عن قصة بهاء زكى ، سيناريو وحوار : محمد زهدى ويخرجه : ناجى انجلو .

○ اليك اقوال اخرى ؟

– حتى الآن : لا .. وان كنت اقرا بعض السيناريوهات للحكم ثم التوقيع ، او الرفض ..

○ والمعلم : محمد رضا ما عندك من جديد ؟

– يجيب بلهجته الودوده المحببة

– عملان سنبدأ بهما بعد فترة الراحة هما فيلم « سطار للبيع » الذى مثلته فى حلقات اذاعية مع شهيرة واخرين وستكون شهيرة بطلته ويخرجه فؤاد الشافعى .

ثم فيلم « ممنوع للطلبة » الذى يخرجه : السعيد مصطفى وهو ثانى فيلم يخرجه بعد ... اشتركت ايضا فى بطولته ..

○ من معك فى الفيلم الثانى ؟

– سمير صبرى وشويكار احمد عدويه والمنتصر بالله ومها ابوعوف ، وسحر رامى ، وبالمناسبة انا اتنبأ لسحر بمستقبل جيد ، فقد مثلت معها فى فيلم « اليتيم » وكانت ممتازة ..

○ والمسرح .. الا تنوى ان تعود اليه ؟

– التلفزيون لم يعد يترك لى مجالا لعمل مسرحى ، فانا اسافر باستمرار ومن النادر ان اكون بالقاهرة ، شهرا بكامله ..



حسين فهمى

سمير غانم

ونطرح السؤال على جميل راتب ، فيقول :

– بعد الاجازة التى قضيتها فى فرنسا فى هذا العام سادخل لاصور فيلم « احضان الخوف » ..

○ والتفاصيل ؟

– هو فيلم يخرجه عبدالمنعم شكرى ، ويتولى بطولته معى سمير صبرى ورغده ، ونجوى فؤاد ..

○ ولكن قيل ان رغده ممنوعة من التمثيل ؟

– يبدو ان ما قيل هو شىء مبالغ فيه ، بدليل انها تمثل حاليا .. وبالمناسبة لابد ان نذكر ان معنا وجها جديدا لفتاة تدعى : ايمان عاكف وهى قيل ان تسأل : من اسرة نعيمة عاكف ..

ونصادف النجم : حسين فهمى ، ونطرح السؤال :

○ ماذا بعد « الف ليلة وليلة » ، ياشهريار الزمان ؟

يجيب :

– نصفه الاخر ، الذى سيصور بعمان ، وننتظر ان تعود نجلاء فتحى من باريس لكي نحدد موعد التصوير والسفر ..

○ وخلال فترة الانتظار ؟

– سأبدأ فى تمثيل دور البطولة فى فيلم « كلاب الحراسة » مع سهير رمزى وشكرى سرحان وعادل ادهم ويخرج الفيلم المخرج العائد من لندن والذى يصور الآن اول افلامه : سيد سيف ..

○ يبدو لى ان لديك اقوالا اخرى ؟

– بالفعل فقد تعاقدت ايضا على تمثيل دور البطولة فى فيلم يحمل عنوانه « الخدعة » يخرجه : ياسين اسماعيل ياسين مع : ناهد يسرى وسعيد عبدالغنى ، وصلاح نظمى .

○ ماهو دورك فى هذا الفيلم ؟

– دور المتهم .. البرىء ..

○ ومن الذى ينقذك من الاتهام ؟

– ناهد يسرى التى تلعب فى الفيلم دور محامية تضطر للتنكر والعمل كخادمة وحتى تستطيع ان تكشف براءتى .

ونلمح نور الشريف نوجه له السؤال ويجيب :

– لاننى يجب ان امثل على اقل من مهل ، فلم اوقع حتى الآن إلا على عقد واحد ..

○ وهو ؟

– فيلم « بيت القاضى » عن قصة للروائى اسماعيل ولى الدين .

○ والبطلة ؟

– نبيلة عبيد .. ومعى فى الفيلم : فاروق الفيشاوى .

○ والمخرج ؟

– احمد السبعاوى .

وفى نهاية الجولة يقول لى احمد زكى وقد ادرك طبيعة الموضوع :

– انا الوحيد الذى لم اخذ اجازة رغم العمل المرهق فى هذا الشهر الحارق ..

○ لماذا ؟

– لاننى خلال هذا الوقت بالذات كنت اعمل فى فيلم « التخشيبة » مع نبيلة عبيد والذى يخرجه : على عبدالخالق ..

○ وانتهى الفيلم وعرض ..

– نعم انتهى وعرض ولكن قبل ان ينتهى بثلاثة ايام تعاقدت على تمثيل دور البطولة فى فيلم « الليلة الموعودة » مع فريد شوقى وكريمة مختار واحمد بدير وتيسير فهمى ونادية فهمى ايضا وهذا عرض ايضا ونجح فنيا وجماهيريا والحمدلله ..

○ من يخرج الفيلم ؟

– يحيى العلمى الذى اخرج لى اروع مسلسل تلفزيونى مثلت فيه دور البطولة واقصد به مسلسل « الأيام » والذى لعبت فيه دور الدكتور طه حسين .

● ● ●

وحتى الآن ، هذه هى الاخبار الأولية ..

وعندما يستجد جديد .. سنكون معكم ومعهم .. على الخط ..



[illegible]

امنية تحققت

الفنان يوسف الصغير « ابو ماهر » يشارك جماهير المنتخب السعودى فرحتهم باغنية فى المنتخب السعودى يقول مطلعها :

« منتخبنا السعودى فاز بالكاس »

الجدير ذكره ان هذه الاغنية سجلت باستديوهات الوادى الاخضر بالاحساء قبل بداية تصفيات سنغافورة .. تفاؤلا بان المنتخب السعودى قادر على تحقيق هذه الامنية ..

على القحطانى ـ الاحساء

ينبع الثالثة فى المملكة .. فى المسرح

والمدارس الفائزة فى النشاط الفنى

■ من عبدالله العرفى :

ينبع حصلت منطقة ينبع على المركز الثالث على مستوى المملكة فى التمثيل المسرحى وحصلت ايضا على المركز الرابع فى مجال المنوعات .. كما ظهرت نتيجة مسابقات النشاط الفنى على مستوى المنطقة .

ففى مسابقة المعارض الفنية للمرحلة المتوسطة حصلت متوسطة عقبة بن نافع بينبع النخل على المركز الاول ومتوسطة قتادة بن النعمان باملج على المركز الثانى ومتوسطة عمرو بن بحر الجاحظ بينبع النخل على المركز الثالث وللمرحلة الابتدائية حصلت مدرسة السويق الابتدائية بينبع النخل على المركز الاول ومدرسة الجابرية الابتدائية بينبع النخل على المركز الثانى والسعودية الابتدائية باملج على المركز الثالث

وفى المعرض العام للتربية الفنية ظهرت النتيجة كالتالى ..

متوسطة سهيل بن عمرو بينبع البحر ومتوسطة ابن ماجد الملاح بينبع البحر ومتوسطة عمرو بن بحر الجاحظ بينبع النخل ومتوسطة عقبة بن نافع حصلت هذه المدارس على المستوى الاول ..

متوسطة الامام الطبرى بالعيص ومدرسة الجابرية الابتدائية بينبع النخل ومدرسة السويق الابتدائية جميعها حصلت على المستوى الثانى

مدرسة الملك خالد الابتدائية بينبع البحر ومدرسة رضوى الابتدائية بينبع البحر والمدرسة السعودية بالعيص والمدرسة السعودية باملج ومدرسة الحافظ ابن عساكر الابتدائية باملج جميعها حصلت على المستوى الثالث

مدرسة ذكوان بن عبد قيس الابتدائية بينبع البحر ومدرسة طارق بن زياد بينبع البحر ومدرسة ابن رشد الابتدائية ومدرسة الشاطىء الابتدائية بينبع البحر ومدرسة سويقة بينبع النخل ومتوسطة الحوراء باملج جميعها حصلت على المستوى الرابع ..

صرح بذلك « لكل الفنون » الاستاذ محمد سالم .. مدير النشاط المدرسى بمنطقة ينبع .. مبروك للمدارس الفائزة ..

ندوة

« الدين والحياة »

حلقة هذا الاسبوع من « الدين والحياة » تتناول « المحرمات » . ويشترك فيها الدكتور محمد على البار ، الشيخ خالد قاسم كتبى ومدير الندوة ، ابراهيم محمد سرسيق ، رئيس القسم الاسلامى بـ المدينة . يذاع البرنامج مساء اليوم الجمعة ٩,١٥ مساء ، وتعاد اذاعته ١١,١٥ صباح الاثنين من اذاعة « البرنامج الثانى » ..

●●●●

اعمال فنية جديدة بجمعية جدة

احمد سعيد مصلح

مسرحيتان واسكتش فكاهى ومنولوج سيتم تنفيذها من قبل فرع جمعية الثقافة والفنون بجدة قريبا وهى للزميل احمد سعيد مصلح وقد نالت الاعجاب .. المسرحية بعنوان الدنيا حظوظ وهى المسرحية الرئيسية لهذا العام حيث تستغرق قرابة الساعتين . كما ان هناك مسرحية صغيرة مدتها ساعة كاملة اسمها وطارت الطيور اضافة الى اسكتش فكاهى بعنوان عين الحسود فيها عود ومنولوج عنوانه سيب الغم من اداء الثلاثى .. وسيتم عرضها فى حفل الجمعية الختامى القادم ان شاء الله ..

أ ب ج د هـ و ز

(ا)

●● ابن البلد .. القاص الكاتب « محمد دياب » جعلنى اعيش فرحتين مع اصداره القصصى الجديد .. « ساعة الحائط تدق مرتين » الاولى فرحة اصالته الشعبية الممزوجة بالفكر الواعى النابض المثقف المتمكن .. والثانية ، ثباته على تقديم شرائح من « الحارة » التى للاسف « بلعتها » شوارع الستين والسبعين !!

(ب)

●● برنامج « اول مرة » الذي اذيع من راديو صوت العرب فى التاسعة والنصف مساء الثلاثاء الماضى .. قدم اغنية مشهورة لطلال مداح هى « تكفينى انت » من كلمات الامير الشاعر محمد العبدالله الفيصل ومن الحان طلال نفسه ..

هذه الاغنية « تكفينى انت » سمعتها من راديو صوت العرب بصوت مطربة سورية ومن الحان « عبدالفتاح سكر » !! ولاادرى هل هى « سرقة فنية » جديدة ياسكر ؟!

(ج)

●● جلال حرب .. مطر مصرى قديم .. صوته كان يشبه دوى « القنابل » فكان ، بحق ، اسما على مسمى !!

(د)

●● دنيا بكر يونس .. احتجبت عن الاذاعة وايضا عن التلفزيون .. فى الوقت الذى كان من المفروض ان تضاعف نشاطها الاعلامى فيهما . لكفاءتها ومقدرتها اولا .. وبحكم كونها زوجة المخرج التلفزيونى الفنان « بشير مارديني » الذى « تقاعد » هو الاخر بلا مقدمات واسباب مقنعة !!

(هـ)

●● هل هلال الفرح فى « الهلال » بعد ان فاز بكاس جلالة الملك المفدى .. قبل ان يهل « هلال » شهر رمضان المبارك بايام .. فهنيئا للهلال بهذا الفوز العظيم ادارة وجمهورا ولاعبين .. وحظا اوفر للأهلى .. بطل الدورى الذى خسر الكاس والذى حتما قد استفاد من الدرس !!

(و)

●● والآن .. ماالعمل يالخوان .. مع هذا الفنان « التعبان » الذى ندعو له بالشفاء العاجل من ذلك الشىء الذى اسمه « الغرور » فى الوقت الذى لايستطيع فيه ان يميز بين « الدانة » وبين « المجرور » .. « ودستور » !!

(ز)

●● زاهد قدسى .. معلق كروى « شيك » خبرة ، وفن ، وفهم ، اذاعى ورياضى ، بنفس القدر من التوازن بين الاثنين « زاهد » كان يمكن ان يكون اكثر حظا مع المايكروفون وانتشارا ولكن يبدو ان الرجل فى هذا الامر .. « زاهد » !!

جلال ابو زيد

بريد كل الفنون

تعقيبا على ماكتب عن برنامج وتر وسمر

قرات مؤخرا فى صفحة الفنون بجريدة المدينة ماكتبه الاخ الزميل محمد النيف فى زاوية هوامش فنية جميل محمود مطلوب يجب ان يلاحظ الضحك الزائد فى « وتر وسمر » ولذلك اقول اننى من المتابعين باستمرار هذا البرنامج المشوق ولا ارى مثل ماكتبه الزميل ولااسمع ان يوجد ضحك زائد ولكن مجرد ابتسامة خفيفة تترسم على شفاه اعضاء الفرقة . وهذا امر مطلوب لانهم امام شاشة وليس امام « محزن » .

ولكن الذى يلاحظ فى برنامج « تحت الاضواء » الذى يقدمه جاسم العثمان الذى يكثر فيه التعليق « والغلبة » والضحك الزائد من قبل بعض الجمهور ومعظمهم من الشباب ولذلك لابد ..

وارجو من المسؤولين فى برنامج « تحت الاضواء » ملاحظة ذلك ومن جهة اخرى فان برنامج « وتر وسمر » من البرامج الناجحة بدون منازع ولذلك ارجو عدم تشويه هذا البرنامج بمثل هذا الكلام من قبل الزميل لانه يحكى عن تراثنا الشعبى مع الطرب والغناء والموسيقى وشكرا للاخ محمد النيف على هذه الملاحظة وتقبل منى الف تحية وتقدير

عاطف قاضى ـ ينبع

عزاء

ينعى العاملون بمحطة تليفزيون جدة زميلهم المخرج زكى باحمدين الذى انتقل الى رحمة الله بعد مرض طويل ألم به ويسألون الله للفقيد الرحمة . ولذويه الصبر والسلوان .

و « كل الفنون » التى الهها النبأ الاليم تتقدم بأحر تعازيها لاسرة تليفزيون جدة واسرة الفقيد وانا لله وانا اليه راجعون .

نافذة على الاغانى !

عبدالعزيز عمر صيرفى

سميرة سعيد والآهات !

● احدث اغانى المطربة سميرة سعيد – اغنية – الآهات – كتبها الشاعر عبدالوهاب محمد . الالحان لرياض السنباطى .

●●

عبدالكريم عبدالقادر واغنية جديدة !

● سجل مؤخرا الفنان المطرب عبدالكريم عبدالقادر احدث اغانيه الجديدة اغنية – بماى عينى اشتريك – الكلمات عبداللطيف البناى .

سميرة سعيد

رباب والجرح الأول !

● سجلت المطربة رباب اغنية جديدة من كلمات عبداللطيف البناى والحان راشد الخضر – اغنية الجرح الاول .

●●

مصطفى احمد وجولة خليجية !

● يتردد ان الفنان المطرب مصطفى احمد ، سيقوم بجولة على اكثر من دولة خليجية . وذلك لتقديم لتلك الدول مجموعة جديدة من اغانيه .

●●

مبارك المعتوق حتى قناديلى !

● من تاليف يوسف ناصر . والحانه يغنى المطرب مبارك معتوق اغنية جديدة عنوانها حتى قناديلى .

فيصل عبدالله وخاف الناس يحسدونك !

● سجل المطرب فيصل عبدالله – اغنية جديدة – من كلمات حبيب فاضل تقول الاغنية

حبيبى تمشى
بهونك !
تهبل نظرة
عيونك !
قمر ساوع
فى ارض الله
وخاف الناس
يحسدونك !

●●

عبداللطيف المنصور والبارحة !

● من الحان عبدالرؤوف اسماعيل وكلمات ماجد المهنا ومن غناء عبداللطيف المنصور واغنية جديدة عنوانها – البارحة –

البارحة وبيت بالصوت
وناديت
سهران اشيل الفن

اغنيات جديدة لنورة مبارك

● ... المطربة الشعبية نورة مبارك مشغولة هذه الايام بكتابة كلمات اغنيات جديدة لها وقد عزمت مؤخرا من تاليف عدة اغنيات وهى ... وحنان الفراق والشوق عيونك وعذبت قلبى .. هذا وقد اكدت الفنانة نورة مبارك على ضرورة ثقافة الفنان او الفنانة وتمكنهما بثقافة فنية كاملة لمتابعة مجريات كل ما يجد على الساحة الفنية ويغير ذلك فسيظل الفنان او الفنانة بغير هدى ولذلك فهى تقوم حاليا بتأثيث مكتبة متكاملة فنية شاملة بها عن القديم او الجديد فى عالم الثقافة الفنية

موسوعة الفنون .. آلة القانون

تشتق لفظة (قانون) من اصل يونانى ، والقانون عبارة عن آلة تشبه السنطور ذات الوترين ، ثم تطور لدى العرب واصبحت جميع اوتاره تشد فوق الصندوق الصوتى وحده .. والقانون بشكله الحالى يرجع الى عصر العباسيين ، وقد عزى بعض المؤرخين اختراعه الى الفارابى ، وبذلك يمكن القول ان العرب لهم الفضل فى استكمال آلة القانون وتطور صناعتها حتى وصل الينا بالصورة المعروفة الآن .

وهناك آلة اخرى شبيهة بالقانون ، ولكنها تستعمل بطريقة نبر الاوتار بمطارق خشبية صغيرة وتسمى بالسنطور ، وقد عم استعمالها فى تركيا واذربيجان وايران .

ويتكون القانون من قاعدة تصنع عادة من خشب الجوز ، وكذلك وهو الضلع القائم لقاعدة القانون التى تشد عليها الاوتار وبه ثقوب فى مجاميع ثلاثية وعلى شكل مثلث ، لتشد عبرها الاوتار بعقد فى اطرافها ، (ومسطرة الملاوى) وهى تشبه المسطرة ويبلغ عرضها حوالى ٨ سم ، وبها ثقوب يصل عددها الى ٧٨ ثقبا ، وتثبت فيها مفاتيح خشبية ، تسمى (الملاوى) ويتكون – ايضا – من الملاوى والفرس والشمسية (اى الفتحات المختلفة الشكل الموجودة على سطح الصندوق او القاعدة الصوتية) والاوتار غالبا تكون عددها (٧٨ وترا) تشكل مجاميع ثلاثية تسمى (المقامات) كل منها من نوع وتر واحد ، وتشد فى (الملاوى) ثم تمر فوق الفرس ، وتنتهى بالكعب مع عقدها بعقد تتخلل الثقوب الثلاثية وتختلف اوتار القانون من حيث الحدة والغلظة ، ولكنها ترتب فى ثلاثة انواع معروفة لدى عازفى الآلة وهى :

● اسم (الدوكاه) للاوتار الغليظة ..

● (النوا) للاوتار المتوسطة الغليظة ..

● (الكردان) للاوتار الرفيعة ..

ابو عواد

اضواء كل الفنون

محمد ماجد .. فنان مطرب موهوب

مطرب سعودى ، شاب موهوب .. هو الفنان « محمد ماجد » اهدى « كل الفنون » شريطا مسجلا عليه احدث اغنياته الجديدة وهى « ياايام الحبيب تعودى » كلمات الشاعر الاستاذ صالح جلال ومن الحان الفنان حسين عمران الذى لحن له اغنيات اخرى هى « ابقاك » كلمات سامى حريرى و « غيرة الصبر » كلمات عبدالاله البار ، ومن كلمات الاستاذ سليمان الحماد والحان الفنان سامى احسان فى اغنية جميلة هى « انا ياصاحبى » .

الفنان المطرب « محمد ماجد » صاحب صوت جميل له طابع مميز ومؤثر ويحفل الشريط ببعض اغنيات الفنان محمد عبدالوهاب وفريد الاطرش وعبدالحليم حافظ المتقنة التى يغنيها « محمد ماجد » بناداء سليم جدا دلالة قدراته على تقديم الوان الغناء العاطفى باسلوب حديث وعذب .. « محمد ماجد » مطرب قادم الى ساحة الغناء يحمل كل مكونات ومقومات الفنان الاصيل ..

محمد ماجد

طلال مداح .. ايه يامنتخبنا

الفن والرياضة توأمان ونحن هنا فى « كل الفنون » يسرنا ان نشارك الجمهور السعودى فرحته العارمة بمناسبة الفوز الكبير لمنتخبنا العملاق الذى استطاع بفضل الله ثم بالدعم الكبير من المسؤولين وعلى راسهم جلالة مولاى الملك المفدى ومدرب وطنى واخلاص وطنى ان يجتاز كل العقبات ..

وبهذه المناسبة نقدم كلمات اغنية « إيه يامنتخبنا » لفناننا الكبير طلال المداح لتكون اغنية الاسبوع ..

طلال مداح

إيه .. إيه يامنتخبنا
إيه .. إيه يامنتخبنا
العبوا والله معاكم
العبوا وحنا وراكم
إيه .. إيه يامنتخبنا
إيه .. إيه يامنتخبنا
منتخبنا يالسعودى
يارجال الجزيرة
قلوبنا دايم معاكم
لين كملتوا المسيرة

إيه .. إيه يامنتخبنا
إيه .. إيه يامنتخبنا
إيه يااللون الخضر
إيه يامعنى الفخر
واللى يلعب معاكم
شاف بعيونو الكدر
إيه .. إيه يامنتخبنا
إيه .. إيه يامنتخبنا
العبوا والله معاكم
العبوا وحنا وراكم

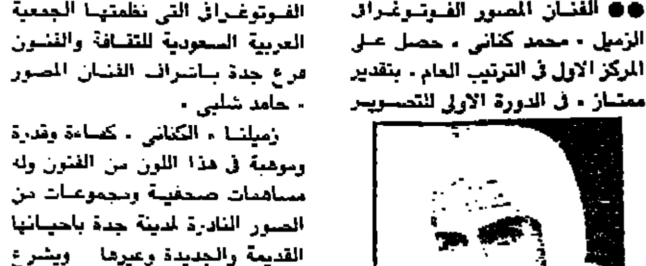
على عبدالله الشاذلى

الكنانى .. الاول بامتياز

●● الفنان المصور الفوتوغرافى الزميل « محمد كنانى » حصل على المركز الاول فى الترتيب العام « بتقدير ممتاز » فى الدورة الاولى للتصوير الفوتوغرافى التى نظمتها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون فرع جدة باشراف الفنان المصور « حامد شلبى » .

زميلنا « الكنانى » كفاءة وقدرة وموهبة فى هذا اللون من الفنون وله مساهمات صحفية ومجموعات من الصور النادرة لمدينة جدة باحيائها القديمة والجديدة وغيرها ويشرع الان فى تنظيم اول معرض له للصور الفوتوغرافية النادرة ..

مبروك لزميلنا المصور الفنان محمد الكنانى .



محمد الكنانى

السوفييت يعلقون على الانسحاب من الاولمبياد

بطلة العالم : كنت احلم بالمشاركة ؟

مدرب منتخب القدم: كنت قلقا على الفريق !!؟

بطلة المصارعة: كيف نلعب وسط الارهاب ؟

موسكو (ا ف.ب) فيما يلي ردود فعل بعض الرياضيين السوفييت بعد قرار الاتحاد السوفيتي بعدم الاشتراك في دورة لوس انجلوس للألعاب الاولمبية

■ اولجا بيتشيروفا – بطلة العالم في الجمباز .. هناك حملة واسعة النطاق في الولايات المتحدة ضد اشتراك الرياضيين السوفييت في الدورة ونحن نتلقى خطابات تهديد تلقى موافقة الحكومة الامريكية .. ولقد كنت احلم بالاشتراك شخصيا في الدورة لانني اريد ان اظهر كل قدراتي ولقد طلبت مني صديقاتي في الفريق ان اقول اننا قادرون على الظهور بمستوانا العالي في جميع الميادين العالمية ولكن ليس في ظروف غير رياضية ومتدهورة بل وخطيرة .. وان اشتراكنا ليس فقط مستحيلا وانما ايضا غير مشرف للرياضيين السوفييت .

■ ادوارد ماليوفييف مدرب الفريق القومي السوفيتي لكرة القدم . لقد كنت قلقا على لاعبي الفريق ازاء ظروف التهديد الموجودة في لوس انجلوس .

■ سيجبوريس فومينكو – احد المسؤولين في اتحاد التنس السوفيتي ان هذا القرار الذي لم اكن اتوقعه هو قرار نهائي .. اذ ان الولايات المتحدة ومنظمي الدورة لم يتخذوا الاجراءات اللازمة لتحسين الجو . ومع ذلك فان اتحاد التنس السوفيتي على استعداد للاشتراك في بطولة الولايات المتحدة المفتوحة للتنس وفي دورة ويمبلدون .

■ سيكولاي بالبوشين – مصارع بطل العالم واوربا سابقا .. كيف يكون الاشتراك في الالعاب الاولمبية ضرورة في ظل جو من الارهاب . وكيف يصبح عيد الرياضة والصداقة عندما يوجد قطاع طرق تملئهم الكراهية والحقد ضد بلدنا . وانني ضد اشتراك الرياضيين السوفييت في مثل هذه الالعاب .. وليس هذا القرار انتقاما لرفض الولايات المتحدة الاشتراك في دورة موسكو وليس مقاطعة وليس مناورة سياسية وانما هم الذين اجبرونا على اتخاذ هذا القرار .

اليوم المولوديه الجزائرى والأهلى المصرى فى الجزائر

باريس (ا ف ب) تقام مباريات دور الـ١٦ ذهاب لبطولة كاس افريقيا للاندية ابطال الكاس في نهاية الاسبوع الحالي وتتصدرها جميعا مباراة فريق مولودية الجزائري وفريق النادي الأهلي المصري . ومن المتوقع ان يحاول فريق الجزائر الذي فاز في الدور السابق على فريق ارسية بوبوديولاسو - فولتا العليا تسجيل هدفين على الاقل في مباراة الذهاب قبل ان يلعب مباراة العودة في القاهرة . اما فريق النادي الأهلي الفائز ببطولة كاس الانديه ابطال الدوري في عام ١٩٨٢ والذي لعب المباراة النهائية في عام ١٩٨٣ فهو يملك حشدا من النجوم على راسهم صانع الألعاب طاهر ابوزيد الذي تالق في مباريات كاس افريقيا للامم التي اقيمت في ساحل العاج .

اما فريق المقاولون العرب فسيسافر الى الخرطوم حيث يلعب امام فريق المريخ السوداني بعد غد ولن يتعذر عليه بالطبع تحقيق التعادل انتظارا لمباراة العودة التي تقام خلال خمسة عشر يوما في القاهرة .

ومن المباريات الهامة مباراة نادي حريت اوليمبيك اسيك ابيدجان واينوجو ونجير اجازالوى .

برنامج المباريات :

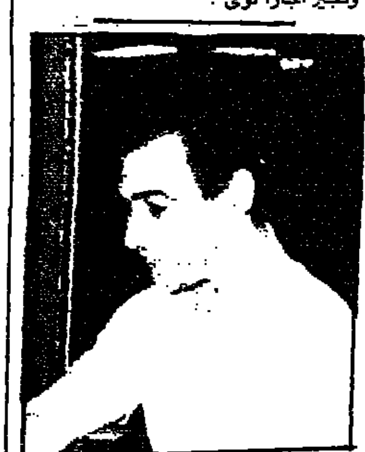
دينامو فيما - مدغشقر - كانون - ياوندي - الكاميرون

فيتا - زائير - ريد ارو - زامبيا

سكارتليت اف سيه - كينيا - ناكيفويا فير - اوغندا

ديارف داكار - السنغال - اهلي طرابلس - ليبيا

حريت اوليبك غانا - اسيك ابيدجان - ساحل العاج



معاقبة الجوهرى مع ايقاف التنفيذ

قررت لجنة المسابقات باتحاد الكرة المصري ايقاف مدرب فريق النادي الأهلي محمود الجوهري عن مصاحبته فريقه ٥ مباريات رسمية محلية مع وقف التنفيذ لظروف الفريق لخوضه مباريات البطولة الافريقية ولكون ان الجوهري لم يسبق له الخروج على الخلق الرياضي .. مع دفعه لغرامة الف جنيه كعقوبة مالية .

الحارس الألمانى شوماخر

قليل من الجنون أفضل !

كولن (ا ن ب) عندما يعزف النشيد الوطني للفرق المشتركة في المباريات الدولية ، يعكف البعض الى شد الملابس الرياضية بعصبية ، بينما يتطلع الآخرون نحو الفراغ البعيد . اما هارالد (توني) شوماخر حارس مرمى المنتخب الألماني لكرة القدم ، فانه يغمض عينيه ويستغل هذه الثواني القليلة للاستغراق في التأمل ، ويقول : « انني احول افكاري تماما ، واشعر بثقل في ساعدي وساقي ، وتزول عني العصبية والتوتر » .

هذه هي وصفة النجاح التي ساعدت شوماخر البالغ من العمر ٢٩ سنة والذي سبق له تعلم مهنة صياغة النحاس ، على ان يكون اللاعب الأول في ٤٦ مباراة دولية مختلفة .

ويعتبر توني شوماخر - الذي يلعب منذ ١٢ سنة مع فريق كولونيا ويرتبط معه بعقد - حارس المرمى الأول الذي يستطيع صد ضربات الجزاء بين فرق الدوري الألماني العام ، والى جانب كرة القدم وعائلته - اذ له ولدان - فان اهم هواياته المحببة الى نفسه هي الاشتراك في كرنفال مدينة كولونيا . اما شعاره المحبب فهو : « قليل من الجنون احسن من الروتين الممل » وهو امر منطقي اذ ان « توني » هو واحد من احب لاعبي كرة القدم الألمان لدى الجمهور ..

ردود فعل انسحاب السوفييت من الالعاب الاولمبية

الانسحاب يطمس الكثير من بريق الالعاب

نأمل ان لا يكـــون هذا القرار نهـــائيا

باريس (أ.ف.ب) ترك انسحاب الاتحاد السوفيتي من الالعاب الاولمبية ردود فعل في العديد من عواصم دول العالم والتي جاء منها ما يلي :

■ البرتغال – لويس كالداس عضو اللجنة الاولمبية البرتغالية انا بصفتي رياضيا يحترم المثل العليا الاولمبية اندد بهذا القرار وقد يؤدي موقف السلطات الرياضية السوفيتية بالتبعية الى عدم اشتراك دول اخرى اشتراكية وهو ما يطمس الكثير من بريق هذه الالعاب . وموقف اللجنة الاوليمبية البرتغالية هو الحياد التام .

■ اليونان – نيكوس فيلاريتوس سكرتير عام اللجنة الاولمبية اليونانية وعضو اللجنة الاولمبية الدولية لقد كانت اللجنة الاولمبية اليونانية تعتقد دائما انه لا يجب مزج السياسة بالالعاب الاولمبية والحركة الاولمبية بوجه عام .. ولهذا السبب فان اللجنة الاولمبية اليونانية تعارض قرار الاتحاد السوفيتي بعدم الاشتراك في العاب لوس انجلوس كما سبق ان عارضت مقاطعة الولايات المتحدة لدورة العاب موسكو عام ١٩٨٠ . وفي جميع الاحوال فان اليونان ستشترك في دورة العاب لوس انجلوس كما سبق ان مثلت في موسكو .

■ بلجيكا – كريستيان مونوير المتحدث باسم وزارة الخارجية البلجيكية تاسف بلجيكا لقرار الاتحاد السوفيتي بعدم الاشتراك في العاب الصيف الاولمبية المقبلة في لوس انجلوس ولكنها تأمل الا يكون هذا القرار نهائيا . وعلى الصعيد الرياضي فان بلادنا تندد بانه لا يبدو ان هناك احتراما لمبدأ عالمية الالعاب الاولمبية .

■ فنلندا – جوكا يونيلا رئيس اللجنة الاولمبية الفنلندية انني اتمنى ان يشترك الاتحاد السوفيتي مع ذلك في دورة الالعاب الاولمبية . وفي جميع الاحوال فان اللجنة الاولمبية الفنلندية ستطلب من السوفييت العدول عن قرارهم .. ان الموقف يثير القلق ولكن لا شيء يتعذر اصلاحه . ولا يمكنني الا ان امل ان يلتقي الاتحاد السوفيتي ومنظمو الالعاب للتوصل الى اتفاق .

سامارانش يحاول مع السوفييت - اليوم

باريس (أ.ف.ب) ذكر ماريو فازايز رانا المكسيك رئيس اتحاد اللجان الاولمبية الوطنية في باريس اول امس ان خوان انطونيو سامارانش رئيس اللجنة الاولمبية الدولية سيتوجه الى موسكو اليوم لاجراء مباحثات مع المسؤولين السوفييت بعد القرار الذي اتخذه الاتحاد السوفيتي الثلاثاء بعدم الاشتراك في دورة لوس انجلوس للالعاب الاولمبية ..

ويرافق سامارانش في هذه الزيارة ماركويز رانا وبريمو نيبيولو رئيس الاتحاد الدولي لالعاب القوى والاتحاد الدولي للرياضات الجامعية .

واوضح فازكويز رانا ان زيارة سامارانش تستهدف محاولة اقناع المسؤولين السوفييت بتغيير موقفهم .

الدوائر الرسمية « تصمت » امام قرار المقاطعة

موسكو (ا ف ب) قوبل قرار السلطات الرياضية السوفيتية بعدم الاشتراك في دورة لوس انجلوس للألعاب الأولمبية منذ اذاعته الثلاثاء في موسكو بموافقة عدد كبير من الأبطال الرياضيين السوفييت .

غير ان الدوائر الرياضية في موسكو رفضت الادلاء باى تعليق يذهب الى ابعد ما اعلن رسميا .. واكتفت هذه الدوائر باحاديث اذاعتها وكالة تاس السوفيتية بشرح وتفسير الحجج الرسمية ونص بيان اللجنة الأولمبية السوفيتية التي تعيد النشرة في جميع الصحف دون اية تعليقات .

واشارت وكالة تاس السوفيتية في اول تعليق لها بعد ظهر اول امس الى الاعتراضات السوفيتية على اللجنة المنظمة لدورة لوس انجلوس والبيت لأبيض واضافت بان سياسة واشنطن ذات النزعة الى الهيمنة في العلاقات الدولية لا تتفق مع المثل العليا للحركة الأولمبية .

وترى الدوائر الرياضية السوفيتية ان رفض السلطات السوفيتية نهائي وتفيد شائعات ترددت بين هذه الدوائر نفسها بانه من المحتمل عقد مؤتمر صحفي في الأيام القادمة لشرح قرار الكرملين .. ولم تشر اجهزة الاعلام السوفيتية الى عروض وساطة التي اعقبت في الغرب اعلان قرار اللجنة الأولمبية السوفيتية . وفيما يتعلق بسفارة الولايات المتحدة في موسكو فقد امتنعت عن الادلاء باى تعليق ردا على الأسئلة التي وجهت اليها بشأن وجود تعليمات تذهب في اتجاه اجراء مساع لدى السلطات السوفيتية لحملها على التفكير جيدا في قرارها ..

ويستبعد المراقبون في الدوائر الدبلوماسية في موسكو امكانية ان يكون القرار السوفيتي قد اتخذ دون موافقة المسؤولين السياسيين (على أعلى مستوى) في البلاد . فالواقع ان الرياضة بالنسبة للاتحاد السوفيتي تعتبر موضوعا سياسيا يتم فيه اختيار المبادىء على اعلى مستوى سياسي .

ويذكر في هذا الصدد ان مارات جراموف رئيس اللجنة الأولمبية السوفيتية ولجنة الدولة لشؤون الثقافة البدنية والرياضة - يعتبر هو نفسه موظفا سابقا في الحزب الشيوعي - وكلف لمدة عشر سنوات بشؤون قطاع الدعاية فضلا عن ان لجنة الدولة التي يراسها تعتبر منظمة حكومية - مماثلة لحوالي عشرين لجنة اخرى منها لجنة الدولة لشؤون الأمن العام والبوليس السياسي (كا جي بي)

ويتبقى معرفة سبب قيام الاتحاد السوفيتي باعلان قراره اليوم في حين ان المهلة الممنوحة لا تنتهي الا يوم ٢ يونيو القادم .. والافتراض الشائع في موسكو يتمثل في الاتحاد السوفيتي لو كان اراد الابقاء على تصور امكانية اشتراكه ليتعين عليه ان يتعهد طوال ما يقرب من شهر بمبالغ كبيرة من العملات الصعبة .. وتقدر المبالغ التي سددها الاتحاد السوفيتي الى حد الان وفقا لما ذكره مصدر غربي بنحو ٣ مليار دولار .

طلائع الفرق الرياضية تأتى الى لوس انجلوس

● واشنطن – مكتب « المدينة » : مع اقتراب دورة الالعاب الاولمبية في لوس انجلوس بدات طلائع الفرق المشتركة تاتي الى لوس انجلوس .. لمعاينة الاستادات . والتسهيلات .. والتاكد من ان كل شيء سوف يكون معدا عند حضور الفرق ..

يوغسلافيا ارسلت الى لوس انجلوس فريق (نوفي ساد) حيث زار استادات كرة القدم .. وتبارى مع عدد من الفرق المحلية ..

والتقى مع افراد الجمهور الامريكي للتعارف ..

الفريق اليوغسلافي به عدد من اللاعبين الذين يمثلون يوغسلافيا دوليا .

خلال وجود الفريق في لوس انجلوس التقى بالجمهور الامريكي من مختلف الطوائف .. من بين هؤلاء طائفة الامريكيين من اصل عربي .. والذين يعيش عدد كبير منهم في لوس انجلوس .

ألمانيا الشرقية تنضم لروسيا فى الانسحاب من لوس انجلوس

برلين الشرقية (د ب ا) اعلنت المانيا الشرقية انها لن تشترك في الدورة الأولمبية الصيفية لعام ١٩٨٤ التي ستقام في لوس انجلوس .

واصدرت اللجنة الأولمبية القومية لجمهورية المانيا الديمقراطية بيانا اتهمت فيه الولايات المتحدة بانتهاك الميثاق الأوليمبي وان امن اللاعبين الالمان الشرقيين ليس مضمونا .

ويذكر ان المانيا الديمقراطية كانت ستشارك في منافسات كرة القدم ضمن المجموعة الثالثة التي تضم المملكة والمغرب والبرازيل .

ردود فعل انسحاب السوفييت فى امريكا الجنوبية

المكسيك : القـــرار مـــدهش ومـــؤلم



البرازيـــل : لن تفشل الدورة

فنزويـــلا : الانسحـــاب جارح ومـــؤسف

باريس (أ.ف.ب) فيما يلي ردود فعل بعض دول امريكا الجنوبية بشأن عدم اشتراك الاتحاد السوفيتي في دورة العاب لوس انجلوس ..

■ المكسيك – ماريو فاسكيز رانا رئيس اتحاد اللجان الاوليمبية الوطنية ان القرار السوفيتي يدهشني كثيرا . وبصفتي رئيسا اوليمبيا فانه يؤلمني كثيرا ولكنني واثق ان الاتحاد السوفيتي سيصحح موقفه وانه سيشترك في النهاية في لوس انجلوس .. وانا اعلم تماما المساندة التي تقدمها حكومة الاتحاد السوفيتي لشبابها الرياضي وحين اتذكر ما كان يقوله قادتهم عام ١٩٨٠ اثناء مقاطعة امريكا الشمالية اعتقد ان الاتحاد السوفيتي سيعدل موقفه ..

■ البرازيل : سيليفد ماجالها بياديلها رئيس اللجنة الاوليمبية البرازيلية ستفشل دورة العاب لوس انجلوس دون اشتراك السوفييت وعلى الارجح دون اشتراك دول شرق اوروبا .. ولن تعني المقاطعة السوفيتية نهاية الالعاب الاوليمبية ذلك ان الدول الاعضاء في اللجنة الاوليمبية الدولية لن تسمح بذلك .. فالالعاب الاوليمبية عيد للاخوة واحتفال بالسلام بين شباب العالم .

■ فنزويلا فيرناندو روميرو رئيس اللجنة الاوليمبية الفنزويلية ان القرار السوفيتي يجرح الوحدة الاوليمبية الدولية وهو دليل مؤسف على ان السياسة والمصالح السياسية تتدخل في الرياضة .. وستذهب فنزويلا الى الالعاب رغم الانسحاب السوفيتي . لقد اشتركنا ايضا في العاب لوس انجلوس .

■ شيلي خوان كارلوس اسجويب رئيس اللجنة الاوليمبية الشيلية هذا القرار يؤسف له . انه اداة جديدة للسياسة في مهرجان رياضي .

■ بيرو – رودي كريمر نائب رئيس اللجنة الاوليمبية في بيرو ان عدم اشتراك السوفييت في الالعاب خسارة للروح الاوليمبية وامر يؤسف له من وجهة النظر الفنية . ولكن كل لجنة اوليمبية وطنية لها الحق في ان تحدد اشتراكها من عدمه في الالعاب الاوليمبية . ولا ادري ما اذا كانت السياسة تسود الرياضة ولكن الرياضة لا يمكن فصلها عن السياسة . ويجب ان تظل الرياضة بمنأى عن تاثيرات السياسة .

■ الارجنتين – رودولفو اوريالي سكرتير الدولة للرياضة في الارجنتين ان قرار الاتحاد السوفيتي بعدم الاشتراك في لوس انجلوس دليل جديد على تدخل السياسة في الرياضة العالمية وان الرياضة في تمثيلها العالمي على مستوى القوميات في طريقها الى الاختفاء بسبب المشكلات التي تخلقها المقاطعة الامريكية عام ١٩٨٠ والمقاطعة السوفيتية عام ١٩٨٤ .

نتائج دورة تونس الدولية للجمباز

تونس – مكتب المدينة . محمد الهادي الوسلاتي نظمت مدينة تونس خلال الايام (٤ – ٥ – ٦) مايو الجاري الدورة العالمية السابعة للجمباز بمشاركة ٩ دول الصين – الاتحاد السوفييتي – فرنسا – انجلترا – بولونيا – بلجيكا – ايطاليا – المانيا الديمقراطية وتونس

يوم الجمعة ٤ مايو . تصفيات الرجال وكانت النتائج المسجلة . صعد للادوار النهائية ١٧ لاعبا نجد في المرتبة الاولى الصيني « وانغ يونغ » بـ ٥٧ . ٦٠ نقطة في المرتبة الثانية السوفييتي « فرنيج » ٦٥ . ٥٦ نقطة ، ومن العناصر التونسية نجد خميس البقنيني في المرتبة ١١ برصيد ١٥ . ٥٤ نقطة وعبد المجيد الزغلامي في المرتبة ١٥ وله ٥٣ . ١٠ نقطة وفي المرتبة ١٧ لطفي بن سالم بـ ٤٨ . ٧٢ نقطة .

يوم السبت ٥ مايو . تصفيات الاناث شهدت هذه التصفيات تنافسا كبيرا بين مختلف العناصر حيث قدمت عروض طيبة للغاية وتبشر بمستقبل زاهر لهذه الرياضة . وقد تالقت اللاعبتان التونسيتان منية الميموني وسنية القرجي خاصة في الحركات الارضية وجهاز الوثب وكانت السوفييتية « كوروفا » والبالغة من العمر ١٢ سنة اية في الابداع .

النتائج المسجلة . صعد للادوار النهائية ١٤ لاعبة في المرتبة الاولى السوفيتية « كوروفا » ٥ ٤ . ٣٨ نقطة المرتبة الثانية كذلك السوفييتية « تشودينا » ٥ ٩ . ٣٧ نقطة ونجد سنية الميموني في المرتبة ١٢ بـ ٣٥ . ٣٤ نقطة تليها في المرتبة ١٤ سنية القرجي بـ ٧٠ . ٣٢ نقطة .

يوم الاحد ٦ مايو . التصفيات النهائية كانت للاناث والذكور وقد فاز كل من السوفييتي « فرني » بالميدالية الذهبية في الحلقتين وفازت ايضا السوفيتية « كوروفا » بالميدالية الذهبية في القفز على جهاز الوثب والحركات الارضية .

بعد غد على ملعب الاتحاد

شرطة جدة تختتم دورتها الرياضية

بطولة القدم بين التدريب والراجلة





اللواء صالح فاضل

بحضور مدير شرطة منطقة مكة المكرمة تختتم عصر بعد غد الأحد وعلى ملعب نادي الاتحاد بطولة شرطة جدة الرياضية والتي اقيمت تصفياتها النهائية قبل ثلاثة اشهر تقريبا . وسيشهد حفل البطولة المباراة النهائية في كرة القدم والتي ستقام بين فريقي مركز التدريب والتجنيد وفريق الدوريات الراجلة - كما سيقدم عرض للكاراتية والجودو بين شوطي المباراة .

هذا وقد استعدت اللجنة المشرفة على الدورة للحفل الختامي بهدف اخراجه بالمظهر اللائق ..

حيو - حيوا - المنتخب

يا الله حيوا المنتخب
لعب بفن .. وغلب
دقوا الطبول لمنتخبنا
رافع رايه بلدنا
العب يا غالي علينا
هات البطولة لينا
العب وانت الأول
العب ولفوزك جينا

***

هات الفوز يا منتخبنا
هات الفوز حقق املنا
باسم الوطن العب يا منتخبنا
سجل هدف واسكب يا منتخبنا
يابو البطولات يا منتخبنا
مرات مرات انت بطلنا
مدربك منك يا منتخبنا
سعودي من اصلك يا منتخبنا
والتفاهم الملموس يا منتخبنا
وصلنا لوس انجلوس يا منتخبنا

عبدالله عوض بلحق - جدة

ايها الاحديون .. اصلحوا ادارتكم وإلا فاقنعوا بما انتم فيه

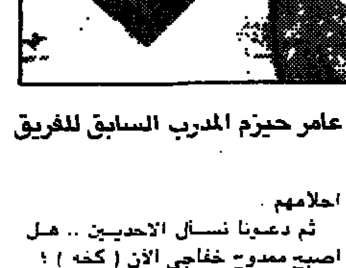
خفاجي لم يستقل .. والى متى في كل موسم لكم مدرب ؟

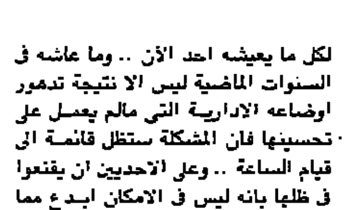


ممدوح خفاجي مدرب الفريق



عامر حيزم المدرب السابق للفريق





○ فريق احد لكرة القدم

بالاستقالة التي تقدم بها مدرب فريق احد لكرة القدم الكابتن ممدوح خفاجي وموافقة الاحديين عليها .. دخل الاحديون في حلقة مفرغة جديدة .. ودوامة كانوا هم في غنى عنها وبداوا في البحث مرة اخرى عن مدرب اخر لتدريب الفريق في الموسم القادم الذي يشارك في القسم الممتاز منه .. بعد عناء البحث الذي واجهه الفريق في الموسم الماضي حتى عثوره على الكابتن ممدوح .

ومما يزيد من دوامة الاحديين هذه الأيام هو الوضع الاداري القائم للنادي في الفترة الحالية والمستمد جذوره من سنوات ليست قصيرة . فالنادي لازال يعيش وللاسف وضعا اداريا لا يعطي اطمئنانا على مستقبل النادي عموما .. وكرة القدم خصوصا . فالاجتماعات نادرة .. وان حدثت فناقصة لا يحضرها جميع اعضاء المجلس . ووصل الى درجة تجعل من الضروري جدا وبصورة عاجلة اعادة النظر في تشكيل المجلس قضاء على « التنافر » القائم بين بعض اعضائه الى درجة « القطيعة » - ومالم يحدث ذلك فان مسيرة النادي ستظل مهددة بالضياع بسبب ضياع مجلس الادارة .

ونعود الى موضوع المدرب ونقول .. كان من الاجدى والافضل للاحديين لو انهم ابقوا على مدربهم الحالي ممدوح خفاجي .. فالخفاجي عرف الفريق جيدا وعرف امكانات لاعبيه اكثر وكان الموسم الماضي بمثابة التجربة له .. والتي لابد وان يجني النادي ثمارها في الموسم القادم بدلا من احضار مدرب جديد اخر سيعيش عاما هو الاخر في تجارب .. وتغيير وتبديل حتى يصل الى قناعة كاملة عن الفريق ولاعبيه .. وهذا مالا يجب ان يحدث في الموسم القادم حتى وان كان بعيدا عن الصعود والهبوط .. اولا لأن الفريق يلعب في الدوري الممتاز ويحتاج الى شيء من الاستقرار ليستفيد من خبرات الفرق الكبيرة وفرص الاحتكاك بها . ومن خلالها يضع برامجه ويعرف قدراته استعدادا للموسم ما بعد القادم .. وثانيا لكيلا يكون للفريق في كل موسم مدرب . وثالثا وهو الأهم .. ونقولها بصراحة .. من هو المدرب الأفضل من ممدوح خفاجي الجاهز لتعاقد النادي معه ؟

وبصراحة اكثر نقول ايضا ان البحث عن مدرب افضل واكفأ من الخفاجي يتطلب سيولة نقدية لا يملكها الاحديون .. ثم ان الساحة العربية الآن اصبحت تفتقر الى المدرب الكفء نظرا لارتباط المدربين الاكفاء بعقود لا تمكنهم من التعاقد مع احد وان فكر احدهم بذلك فسيطلب المن والسلوى . وسيضع شروطه التعجيزية التي لا يقدر الاحديون على الوفاء بها .. ليجدوا انفسهم مرة اخرى مع مدرب في مستوى الخفاجي ان لم يقل عنه .

فالاحديون للاسف (عيونهم في الشحمة واللحمة) وينطبق عليهم المثل الدارج (العين بصيرة واليد قصيرة) .. فهم يريدون مدربا في مستوى سانتانا (قبل هزيمة الاهلي الاخيرة امام الهلال) وفي نفس الوقت فانهم لا يملكون المادة الكافية لتحقيق احلامهم .

ثم دعونا نسأل الاحديين .. هل اصبح ممدوح خفاجي الآن (كخه) ؟ الم يحقق لكم بطولة الدرجة الأولى .. ويصعد بكم للممتاز ؟

فلماذا فرطتم به اذن وانتم تعرفون ان ايجاد مدرب للفريق ليس من الأمور الميسورة في الوقت الراهن . والموجودون في حدود امكاناتكم لا يزيدون عن الخفاجي بشيء .. وعليكم ان تعرفوا ان مشكلتكم او بالاحرى مشكلة فريق كرة القدم وحكاية عروض مسرحيتكم (طالع نازل) ليست مشكلة مدرب ولكنها فقط مشكلة ادارة .. ومشكلة لاعبين . والاخيرة ناتجة عن الاولى . فالنادي منذ سنوات طويلة جدا .. منذ ايام عمر حامد ورحمي سلامة .. ومرورا بمحيي الدين شرشر ونور الدين بن فرج والجريتلي وبوعبسه ومنصور رمضان وسيد سليم وانتهاء بعامر حيزم وممدوح خفاجي .. لازال يعيش على وتيرة واحدة (مكانك سر) .. فهل هذا يعني ان كل هؤلاء المدربين سيئون .. وليس فيهم من هو كفء لقيادة الفريق ؟؟

بالتاكيد .. فان الجواب الطبيعي لذلك هو لا .. والف لا .. ولكن المشكلة المسببة لكل ما يعيشه احد الآن .. وما عاشه في السنوات الماضية ليس الا نتيجة تدهور اوضاعه الادارية التي مالم يعمل على تحسينها فان المشكلة ستظل قائمة الى قيام الساعة .. وعلى الاحديين ان يقتنعوا في ظلها بانه ليس في الامكان ابدع مما كان .

قد يقول الاعزاء في ادارة احد اننا لم نلغ عقد ممدوح خفاجي بل ان الرجل هو الذي طلب عدم تجديد عقده باستقالة خطية تقدم بها الى مجلس الادارة ونحن نقول للاحديين نعم .. هذا حدث ولكننا نعرف من جهة اخرى خفاجي لم يقدم استقالته برغبته ولكنه قدمها بعد معرفته بقرار مجلس الادارة « السري » المتضمن رغبة اعضاء المجلس وتاكيدهم على ضرورة التجديد بحجة البحث عن مدرب افضل للدوري الممتاز

على العموم .. اذا اراد الأحديون اصلاح امورهم فعليهم اولا وقبل كل شيء اصلاح ادارتهم ليأخذوا السلم من اوله والا فعليهم ان يضعوا ارجلهم في الماء البارد ويسلموا امرهم لله رب العالمين ويرضوا بما يعيشونه الآن .

خالد مرشد

تحية للمنتخب

شعر : جبران محمد قحل

فرحتي بالنصر - نصر المنتخب
دونها الشعر و(تدبيج الخطب)
فرحة عمت (بلادي) كلها
من ربى (نجد) الى وادى (خلب) (١)
فاذا الدمام غنى (طربا)
رقصت (جازان) او (مهد الذهب)
اى فن (كروى) رائع
شهدته (سنغافورة) عن (كثب)
قدم الابطال فيه صورة
هي فخر لبلادي .. للعرب
سحقوا (اعتى) فريق كان في
ذات يوم لا يجارى في (اللعب)
حطموا اسطورة موهومة
فتهاوت تحت (فن) المنتخب
كل فرد كان (سيفا) صارما
وسواهم كان سيفا من (خشب)
انهم اخوتنا .. ابناؤنا
حققوا نصرا .. وفازوا بالرتب ..
فتحياتي اليهم مثلما
هتفت السنة (ودا وحب)

(١) خلب . واد يقع جنوب بلدة الاحد في منطقة جازان

الكلمات المتقاطعة

اعداد : حمدان صبحي البلوى

افقي :

١ - مطرب عربي
٢ - حمه - مدينة فلسطينية
٣ - طحين - يؤدى احد الفرائض (معكوسة)
٤ - دولة اسيوية - دولة افريقية
٥ - للتعريف - فاكهة صيفية
٦ - رسوب (معكوسة) - ارجع
٧ - رعب + مجلة عربية
٨ - نصف مالك - عاصمة اسيوية
٩ - نصف غانا - ولاده (معكوسه)
١٠ - حصين

عمودي :

١ - مطرب خليجي
٢ - اغنية لعبد الحليم حافظ
٣ - برد - حرف مكرر - حرف جر (معكوسة)
٤ - متعب (معكوسة) - طمانينه
٥ - سحب - دولة عربية (معكوسة)
٦ - حيوان (معكوسة) - مدينة سعودية
٧ - في البراكين - جدها في ميلانو
٨ - اهلي (متفرقة) - البنر
٩ - دولة عربية
١٠ - اديبة عربية

حل الاسبوع الماضي

المنتخب السعودي والانطلاقة الدولية



عندما انتهت التصفيات التمهيدية لأولمبياد لوس انجلوس كما هو معروف تصدر منتخبنا الوطني مجموعته محققا المركز الأول بعد ذلك وضعته القرعة في مجموعة صعبة جدا من حيث المستويات الجيدة والمشهورة بها تلك الفرق فجاء منتخبنا مع الكويت بطل اسيا الحالي وكوريا الجنوبية بطل اسيا السابق ونيوزيلندا التي وصلت لنهائيات كاس العالم في اسبانيا عام ١٩٨٢م والبحرين ذلك الفريق الذي له مواقف قوية دائما مع منتخبنا فهو يقدم مستويات تفوق ذلك المستوى الذي يقدمه امام الفرق الاخرى بمراحل المهم في الأمر ان منتخبنا عند دخوله تلك التصفيات وفي تلك المجموعة الصخرية كانت اسهمه في بورصة الفوز ببطولة المجموعة ضئيلة الى حد ما . وبدأت المباريات وابت همة وعزيمة الأبطال الا ان تدك حصون تلك الفرق العتيدة بالثلاثة والاربعة والخمسة وتوج الابطال في يوم كان مشهودا في تاريخ الكرة الآسيوية وبعد ذلك ابت القرعة الا ان تضعنا ايضا في مجموعة تعتبر من اقوى المجموعات في دور الستة عشر وهي البرازيل المعروفة بسمعتها الكروية العريضة على المستوى الدولي وان كانت ستشارك بفريق من الهواة والمانيا الشرقية المعروفة بالمستوى الجيد في البطولات الأوروبية وكذلك المنتخب المغربي الشقيق بطل دورة العاب البحر المتوسط الاخيرة التي اقيمت في المغرب . ان ثقتنا في نجومنا كبيرة جدا في ان يقدموا مستوى يشرف كل سعودي وعربي فهم قادرون على تقديم مستويات تؤهلهم للحصول على احدى الميداليات الثلاث في هذه الدورة وهذا ليس بمستحيل اذا ادى كل لاعب ما في وسعه من جهد فنحن لدينا نجوما على مستوى دولي من حيث المهارة واللياقة وفي هذه المناسبة اود ان اذكرهم بمنتخب شباب قطر الذي شارك في كاس العالم للشباب في استراليا فهو استطاع ان يقصي اكبر واعتى دولة في كرة القدم وهي البرازيل بثلاثة اهداف سجلها النجم خالد سلمان ثم هزم صانعي اللعبة الانجليز ووصلوا الى المباراة النهائية امام المانيا الغربية ولولا ارضية الملعب السيئة بجانب عدم توفيق افراد الهجوم القطري في التسجيل من الفرص التي لاحت لهم واهدروها لكان الكاس الذهبية من نصيبهم ولكن لم يكن ذلك لهم انهم بذلك حققوا سمعة دولية كبرى لبلادهم قطر وانني متاكد وباذن الله ان نجومنا سوف يحققون من النتائج ما يجعل اسم المملكة العربية السعودية على كل لسان فالكرة لا تعرف المستحيل ولاتعترف بالاسماء والشهرة بقدر ما تعرف بالذي يخدمها ويجري وراءها فهي تكون بجانبه وتخدمه والله اسأل ان يوفق الجميع . وشكرا .

حميد سعيد الصحفي - غران

كلام للى يفهموه

عندما قلب الهلاليون الطاولة في وجه النقاد والجماهير وسجلوا اربعة اهداف - مع الرافة - في المرمى الاهلاوي توجوا بها ابطالا بكاس المليك .. لم يكن ذلك مفاجئا لمن يعرف حقيقة الهلاليين وحماسهم الذي يلعبون فيه .. والاعداد المنظم والمدروس من قبل ادارته واعضاء شرفه لاستمرار تفوق الكرة الهلالية .

واذا كنت قد قلتها من قبل - بعد اخر فوز للهلال بالكاس - بانني لست هلاليا .. فهذا لا يمنع من ان يفرض على الهلاليون احترامهم وتقديرهم كما فرضوه على كل من في الساحة ب(عظمة هلالهم) واكتماله حتى اصبح بدرا ساطعا يراه الجميع بما فيهم ضعاف النظر ومستخدمي النظارات الطبية وممن وصلت درجة الرؤية عندهم ستة على ستين .

وسيظل الهلال هكذا دائما حتى وان ابتعد عن البطولات .

خالد مرشد

هكذا | عند الأصل

المدينة الاسبوعية

و..الى لقاء

معركة البطيخ !!

●● من اطرف ما رايت وقرات من صور – الكاريكاتير – قبل اكثر من ثلاث سنوات فى القاهرة .. كان ذلك فى شهر اغسطس وهو الشهر الذى تشتعل فيه القاهرة . حرارة ورطوبة ويفر الناس الى الشواطىء فى الاسكندرية ومرسى مطروح وغيرها من اماكن الاصطياف ..

ويذهب سكان القاهرة الى الحدائق والنيل ويبحثون عن النسمة العليلة .. وكلما ازدادت الحرارة شراسة ازداد الاقبال على « البطيخ » كثافة فوصل سعر البطيخة الى جنيه .. وخشية من التلاعب فى اسعار البطيخ تم وضع تسعيرة للبطيخ .. ليختفى فى لمح البصر من الاسواق .. ليباع فى السوق السوداء .. حتى بلغ سعر البطيخة اربعة وخمسة جنيهات .

واصبح غياب « البطيخ » قضية لها اولوية المعالجة فى الصحافة هناك .. فكان ان رسم احد فنانى « الكاريكاتير » فى الاخبار رجلا يلهث من الحرارة .. اعياه التعب فى البحث عن بطيخة .. وعندما حصل عليها بعد ان دفع اربعة جنيهات قيمة لها .. وراح يحضنها على صدره فى حنان بالغ وهو يمنى نفسه باكلة « بطيخية » لذيذة تطفىء حرارة الجوف .. وفجأة صادفه رجل « اصلع » اصابه بالغم فلم يجد ما يقوله لحظتها الا هذه العبارة المتشائمة « قال الله ولا قالك » .

تذكرت هذه القصة « الكاريكاتيرية » الطريفة .. وانا اقف فى حلقة الخضار يوم امس اشاهد رتلا من السيارات ذات الاحجام المختلفة .. محملة بانواع من البطيخ « العربى » الذى كان اقبال الناس عليه كبيرا .. وكثيفا .. وكل واحد يمنى نفسه ببطيخ على « السكين » .

ورحت اردد فى نفسى ..

اللهم لا تخيب امالهم فى هذا البطيخ وكل اكلة بطيخ وانتم بخير ..

على محمد حسون

بعد التحية

الرأى لوزير العدل

سبق ان صدر تعميم معالى وزير العدل رقم ١٢/٨ ت وتاريخ ١٤٠٢/١/٢٠هـ المبني على قرار مجلس القضاء الاعلى رقم ٧٧/٢/٣١٩ وتاريخ ١٤٠١/١٢/١٢هـ ونص على ان التوكيلات الصادرة من كتاب العدل على البيع والشراء والمناقلات والقسمة فى العقارات والتعويضات واستلام الديات .. والتى مضى على بعض هذه الوكالات مدد طويلة فان المجلس لا يرى داعيا لتجديدها وتستمر صلاحيتها مالم تحدد هذه الوكالات بزمن معين .

وهذه الفتوى الصادرة من اعلى سلطة شرعية فى المملكة واضحة وصريحة . فلماذا تصر بعض الوزارات والمصالح الحكومية على تجديد الوكالات الصادرة من كتاب العدل كل سنة .. واحيانا كل ستة اشهر كما علمت من بعض مسؤولى كتاب عدل جدة .

وهذه مناسبة هامة ننتهزها لنرجو معالى وزير العدل تحقيق الراحة للمواطنين فى اطار السعى الدائم لهذه الوزارة لرفع الارهاق عن الجميع .

ابو الوليد

خالى الذهن



هاشم كاروري

حلقة الأيام

كلمات متقاطعة فى الذاكرة !!

محمد صادق دياب

تمضى الايام رتيبة احيانا .. هائجة متموجة احيانا .. وتظل ذاكرة الانسان تختزن منها ما نريد ..

ويبتلع النسيان منها الكثير مما لا نريد .. وبين ما نريد وما لا نريد تظل بعض المواقف الطريفة والغريبة

تحتاج الى قدر من « البوح » حسب تعبير زميلنا الاستاذ سباعى عثمان ..

وهذه وقفة مع ايام اسبوع مضى وجدت فيها بعض ما يمكن ان يطلق عليه « كلام جرايد » فاثرت ان اطبق عليه قانون « البوح » .

● السبت .

فى كل مرة كنت اضبط فيها « اخوانا فى الله » على حسون متفردا فى مكتبه اسمعه يردد اغنية عبد الوهاب القديمة

« فين طريقك فين
ويروحوا له منين
يا حبيب العين !! »

وكنت اظن الحسون يعانى مثل غيره من عفوية « تسمية الشوارع » او من « عقدة الرمز البريدى » حتى تسلمت يوم السبت الماضى كتابه الجديد بعنوان « اليها ايما كانت » .. ليتحول الحسون منذ ذلك التاريخ الى « ارشميدس » شعاره : « وجدتها » !!

● الاحد .

كان صباح قشطة فعلا على حد تعبير احبابنا المصريين عندما دق جرس المنزل لافاجأ باحلى واغلى ما يمكن ان يتمناه مثلى فى ذلك الصباح ..

لم يكن القادم يحمل خبر تعيينى فى وظيفة مستشار « قد الدنيا » فالقادم فى ذلك الصباح « القشطة » لم يكن يحمل فى عربته سوى عدد من انابيب الغاز ..

وهى نعمة كبرى لا يدركها سوى امثالى ممن ليس لديهم « خدم » ولا « حشم » ولا يعقدون على غيرهم « العشم » .. وهكذا كان يوم الاحد جميلا تفرغت فيه لحمل هموم اخرى بدلا من حمل انبوبة الغاز !!

● الاثنين :

قديما كانوا يقولون . « اللى عنده قرش محيره يشترى حمام ويطيره » وفى ظروف الحياة « المودرن » تحول هواة الحمام بقدرة قادر الى مؤلفين يدفعون الى المطابع « كاش » ويسترجعون ما دفعوه « قطاعى » ..

ويا هناه من يعيش !!

● الثلاثاء .

لو قدر للمستاجرين المزمنين ان يتاهلوا لمهنة ما لكان لهم فى مهنة كتابة « عقود الايجار » صولات وجولات لكثرة ما مر عليهم من غرائب وما احتوته عقود شروط الايجار من عجائب ..

الا ان العم مصطفى شريف او مخرج « الاربعاء » العجوز تجاوز كل الخبرات واصبح من اصحاب الكفاءات عندما اضطر فى يوم الثلاثاء الماضى ان يوقع طائعا مختارا ضمن ما وقعه من شروط عقد الاستئجار الا يصنع سندوتشات فى شقته !!

ولا داعى لان تشغل نفسك فى البحث عن هدف لهذا الشرط .. يكفى ان تعلم ان كل ممنوع مرغوب وان العم مصطفى منذ ذلك التاريخ تحول الى اكبر مهرب سندوتشات فى الحارة !!

● الاربعاء :

يوم الاربعاء « طاح الرخا فى الديرة » ..

« اليمامة » تصدر كل اربعاء ..
« الاربعاء » يصدر كل اربعاء ..
« اقرأ » فضلت هى الاخرى الا ينطبق عليها المثل « اكبر منك بيوم اعرف منك بسنة » ففضلت ان تتقدم يوما هى الاخرى ..

ولفض الاشتباك رحمة بالقارىء فان اجتماعا يضم رؤساء تحرير تلك الاصدارات اصبح ضروريا قبل ان يصل « الرجيع » الى مستوى « الركب » !!

● الخميس

يقولون ان الشاعر نحله حبلى بالف قطعة سكر .. ومن شعر الزمخشرى فى الحب نقتطع بعضا من فتافيت السكر .

يامن تعلقتها بالحب صافية
انى بكل حواسى صرت اهواك !!

حسبنا الله

.. تحتفظ الذاكرة بكلام جميل .. سمعناه .. وقراناه .. من ايام الصغر ..

.. قصيدة صغيرة قراناها .. او حكاية صغيرة سمعناها ..

ارتبطت فى اذهاننا بهدف نبيل .. او مشاعر انسانية خاصة .. فبقيت عالقة . كوشم على وجه جميل ..

.. حينما يصبح الكلام بلا روح .. يفقد حقه فى البقاء .!

. وحسبنا الله ...

يحيى باجنيد

تكسية ميدان « طائر النورس » بالرخام الملون !

● من مندوب « المدينة » :

جدة : يتم حاليا العمل على تكسية ميدان « طائر النورس » بالرخام والسراميك الملون وذلك بالوان تتناسب مع الشكل العام للمجسم الجماعى الذى يمثل طائر النورس كما يتم نفس الامر بالنسبة للمجسم الموجود بميدان التحلية .. وقد تم اختيار الوان معينة تتماشى والالوان المعمول بها المجسمات الجمالية التى يتم تكسيتها .. هذا الامر الذى يتم بتوجيه من معالى المهندس محمد سعيد فارسى يهدف الى اضفاء صبغة جمالية على الميادين المختلفة والمجسمات الموجودة بها ..

اوضح هذا « للمدينة » المهندس سعود منير واضاف بانه يجرى حاليا صيانة ميدان قوس قزح (الالوان) الواقع بمنطقة الحمراء وذلك لكى يتلائم مظهر الميدان مع المستوى السكنى الموجود بمنطقة الحمراء .

واكد المهندس سعود ميرة مدير ادارة الصيانة بالامانة ان الادارة بالتعاون مع قسم الصيانة يقوم حاليا بوضع برمجة شاملة لتنفيذ عدد من الاعمال الخاصة بالصيانة والتجميل فى مختلف مناطق جدة وقد وضع جدول زمنى يتم التنفيذ بناء عليه بحيث تشمل هذه الاعمال كافة احياء وانحاء المدينة سواء الواقعة فى الشمال او الجنوب مع الاهتمام بصيانة الشوارع والميادين وصيانة احواض الزهور والارصفة والبراوورات وذلك فى اطار الخطة العامة الموضوعة من قبل معالى الامين لتصل يد التجميل والبحث الى كافة ميادين وشوارع عروس البحر الاحمر .

بعد ٢٠٠ عام : الروس يعيدون بناء قصر الامبراطورة كاترين !!

موسكو « الوكالات » : يخطط الاتحاد السوفيتى لاعادة بناء القصر الذى بدات فى انشائه الامبراطورة كاترين الثانية قيصرة روسيا خلال الفترة ١٧٦٢ – ١٧٩٦ منذ ٢٠٠ عام مضى وتوقفت عن استكماله لان طرازه لم يعجبها .

ومن المقرر اعادة بناء القصر طبقا للتصميم الذى وضع فى القرن الثامن عشر ثم تحويله بعد ذلك الى متحف وكانت الحوائط الخارجية للقصر قد تم بناؤه عندما ابدت الامبراطورة كاترين عام ١٧٨٨ عدم اعجابها واوقفت العمل واهمل هذا القصر منذ ذلك الحين .. هذا وقد صرح الباجلازدقوة الفنان السوفيتى الشهير ان اعادة ترميم القصر هو جزء من برنامج قومى لاضفاء نكهة سوفيتية على المبانى فى موسكو .

****

٣ ملايين ريال ميزانية جمعية الجبيل الخيرية

الجبيل « واس » . بلغت ميزانية جمعية الجبيل الخيرية بالجبيل للعام المالى الحالى ثلاثة ملايين وخمسة الاف ريال سيتم صرفها على برامج ومشاريع الجمعية الخيرية التى ستنفذ خلال العام الحالى .

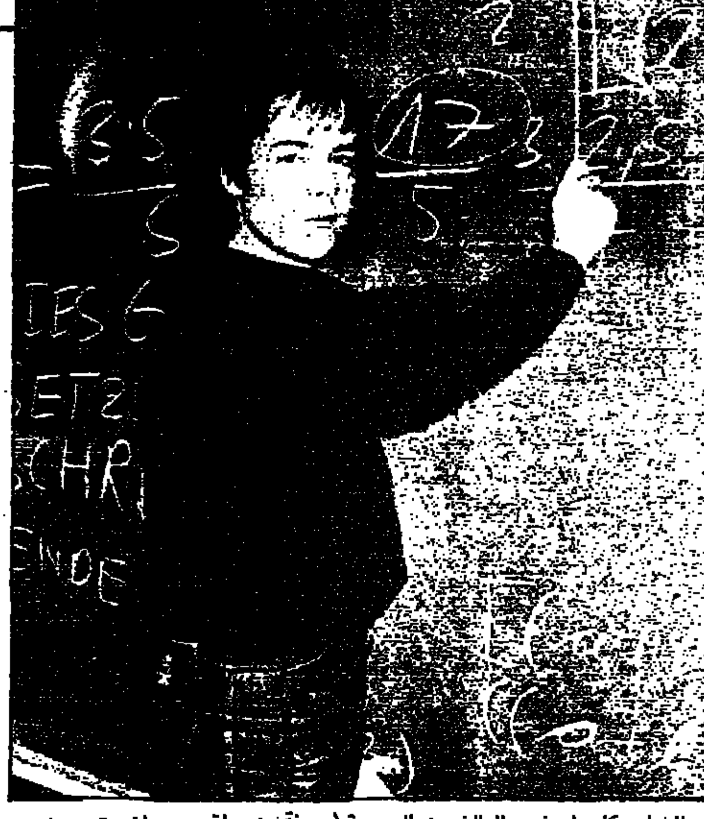
وتشمل المشاريع مراكز تدريبية خاصة للفتيات وتقديم مساعدات عينية ومالية لعدد من الاسر المحتاجة وتنفيذ برامج لتحسين المساكن وتقديم مساعدات عينية وتحسين نشاط روضة الاطفال والحضانة التابعة للجمعية وتنظيم عدد من الدورات التدريبية فى مجال التفصيل والخياطة وتعلم الالة الكاتبة والتوسيع فى دروس تحفيظ القرآن الكريم .

استاذ الكمبيوتر فى المانيا عمره « 15 » عاما !

دسلدورف « ا ن ب » : فى الحقيقة اننى صدمت عندما شاهدته للمرة الاولى .. هذا ما يقوله احد خبراء الاعلان البالغ من العمر ٦١ سنة عندما رأى استاذه الشاب الذى هو اصغر من احفاده . وقبل ان يتعرف عليه تماما . ويستطرد قائلا : « ان المرء يستطيع ان يتعلم منه الشىء الكثير .. » والواقع ان كاى لودفيج البالغ من العمر ١٥ سنة لا يدع مجالا للشك عندما يقوم بمهمته كاستاذ للكمبيوتر فى الجامعة الشعبية لتاهيل البالغين فى مدينة دسلدورف .

ويرتدى الاستاذ قميصا اسود وسروال جينز وحذاء عالى الرقبة ، بينما يتناثر شعره فى فوضى عادية غير مبالغ فيها . بحيث يذكر بابن الجيران الذى يقطن قريبا . وعندما يقف امام اللوح الاسود ويشرح بعبارات موجزة ورسوم عديدة كيفية القيام باعمال حسابية يظهر بمظهر الاستاذ . وخاصة وهو يتجول بين مقاعد « الطلبة » ويطلق عبارات المديح احيانا بين هؤلاء الطلبة الذين يحتاجون مساعدته فى عملهم امام شاشة الكمبيوتر الصغيرة . الى جانب ما يتمتع به من صبر وهدوء .

ويبدو ان هذا التصور غير صعب بالنسبة اليه . فمنذ ان بدا فى تدريس مادة الكمبيوتر مساء . اصبح سلوكه مع زملائه فى المدرسة التى يدرس فيها قبل الظهر اكثر سهولة واقل تعقيدا . حيث يتصرف بكل هدوء عندما يثير البعض ازعاجا ما خلال المحاضرات . علما بان كاى يدوام الان على الفصل التاسع من المدرسة الثانوية التى يدرس فيها



الشاب كاى لودفيج البالغ من العمر ١٥ سنة وهو يلقى محاضرة حول مبادىء تقنية الكمبيوتر على الطلبة البالغين فى دسلدورف .

المدينة — عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار المصدر ABC

جريدة يومية جامعة تملكها وتصدرها مؤسسة المدينة للصحافة

أسسها عام ١٣٥٦هـ علي وعثمان حافظ

المدير العام: أحمد صلاح جمجوم

رئيس التحرير: غالب حمزة أبو الفرج

مدير التحرير التنفيذي: يحيى محمد باجنيد

جدة : حي مشرفة شارع الصحافة ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١ التحرير والادارة ودار العلم وكالة المدينة للاعلان ت ٦٧١٢١٠٠ (٥ خطوط) تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

LONDON: Suite 531 International Press Center, 76 Shoe Lane London EC4 U.K. — Tel: 3530743 & 3530744
BONN: Pressehaus I-432, Heussallee 2-10, 5300 Bonn 1 W. Germany — Tel: 215846
WASHINGTON: 730 National Press Building, Washington D.C. U.S.A. Tel: 202-6382858 — Telex: ALMADINA 64830

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر جدة